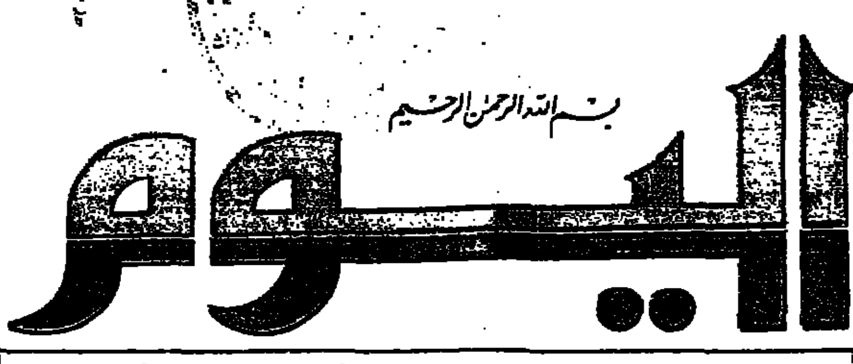





الطبعة الثانية
الواحدة صباحا
⊙ الثلاثاء ٢٣ شعبان ١٤٠٧هـ ـ ٢١ ابريل ـ نيسان ـ ١٩٨٧م العدد ٥٠٥٨ ـ السنة الرابعة والعشرون ـ
AL - YAUM Dammam- TUE. 21 APR. 1987 NO. 5058
٢٠ صفحة

## اقرأ في هذا العدد



تباحث خلالها مع ملك اسبانيا ورئيس الوزراء

# خادم الحرمين الشريفين قام بزيارة قصيرة لأسبانيا

مدريد ـ واس :

وصل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز ال سعود الى مدريد بعد ظهر امس حيث كان في استقباله بمطار مدريد الدولي معالي وزير الخارجية الاسباني فرانسيسكو فرناندوس ورئيس الديوان الملكي الاسباني الماركيز يونديخار ورئيس المراسم في وزارة الخارجية الاسبانية وسفير خادم الحرمين الشريفين لدى اسبانيا الاستاذ محمد نوري ابراهيم وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وقد وصل في معية خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز ومعالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن ال الشيخ ومعالي وكيل رئيس الديوان الملكي الاستاذ عبدالوهاب العيسى ومعالي السكرتير الخاص لخادم الحرمين

[ البقية ص ١٧ ]

● خادم الحرمين الشريفين مع الملك الاسباني خوان كارلوس

بدعوة من ولي العهد :

## سمو أمير الشرقية يزور قطر اليوم ويلتقي بالشيخ خليفة آل ثاني

يقوم صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية اليوم الثلاثاء بزيارة لدولة قطر الشقيقة بدعوة من صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع بدولة قطر تستغرق يومين .

وسيلتقي صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز خلال زيارته بسمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر الشقيقة .

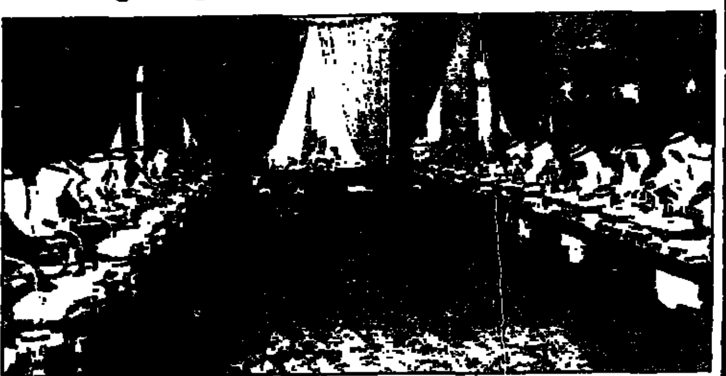
كما سيقوم حفظه الله بزيارة بعض معالم النهضة والتطور بدولة قطر والتي تمت في عهد سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني .

صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية يستقبل الوفد التجاري المصري

[ تفاصيل ص ٦ ]

برئاسة نائب خادم الحرمين الشريفين :

# مجلس الوزراء يستعرض نجاح زيارة خادم الحرمين الشريفين لفرنسا




الرياض ـ واس ـ

راس نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الثاني والعشرين من شهر شعبان لعام ١٤٠٧هـ .

وعقب انتهاء الجلسة اوضح معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ووزير الاعلام بالانابة الاستاذ محمد ابراهيم مسعود لوكالة الانباء السعودية ان المجلس استعرض في مستهل الجلسة ما اكدته المصادر الدبلوماسية عن نجاح زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى فرنسا تعزيزا للاهداف السعودية الفرنسية من اجل صيانة الامن والسلام وما اسفرت عنه هذه الزيارة من نتائج ايجابية للسياسة السعودية المتزنة التي ينتهجها خادم

[ البقية ص ١٧ ]

الأحد القادم بالرياض :

# سمو النائب الثاني يفتتح مشروع إسكان المؤسسة العامة للصناعات الحربية

## سموه يدشن مصنعا جديدا للاسلحة الخفيفة

## ويترأس اجتماعا لمجلس ادارة المؤسسة

الرياض ـ واس :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للصناعات الحربية يوم الاحد المقبل مشروع اسكان منسوبي المؤسسة ومصنعاً جديداً للاسلحة الخفيفة كما سيتراس سموه حفظه الله اجتماعاً لمجلس ادارة المؤسسة .

وقد اعرب مدير عام المؤسسة العامة للصناعات الحربية العقيد مهندس محمد الفهد الفيصل نيابة عن منسوبي المؤسسة عن سعادته بافتتاح سموه لهذين المشروعين ، كما اعرب عن شكره وامتنانه لسموه لرعايته واهتمامه لمنسوبي المؤسسة .

واكد ان افتتاح سموه لهذين المشروعين وحضوره مواقع العمل جنباً الى جنب مع منسوبي المؤسسة هو مبعث فخرهم واعتزازهم .

وقال العقيد الفيصل ان انجاز هذين المشروعين قد تم بنجاح وذلك بفضل الله ثم بالمتابعة الدائمة من سمو النائب الثاني وتوجيهاته المستمرة وهي خير دليل على رغبة سموه الكريمة في دعم وتطوير المؤسسة بهدف خدمة القوات السعودية المسلحة .

واضاف ان سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز قد قام منذ ثلاث سنوات بوضع حجر الاساس لهذه المدينة التي اقيمت على مساحة تبلغ ٢,٥ مليون متر مربع وبلغت المساحة المبنية الاجمالية ٤١٤,٤٥٠ متراً مربعاً .

وقد تم تخطيط هذه المدينة بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين ورعاية واهتمام سمو النائب الثاني بتوفير المسكن المريح والملائم لمنسوبي المؤسسة .

[ البقية ص ١٧ ]

في ختام اجتماعاتهم بالرياض :

## وكلاء وزارات خارجية ، التعاون يؤكدون اهمية تنسيق مواقف دولهم في المحافل الدولية

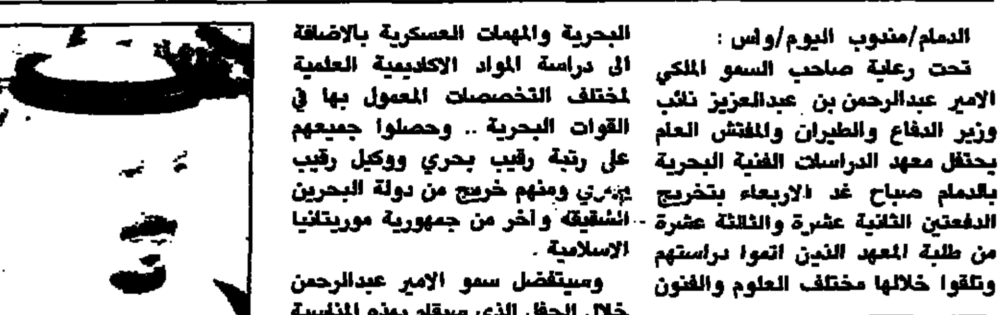
الرياض/مكتب اليوم/الوكالات :

اختتم وكلاء وزارات الخارجية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الرابع بمقر الامانة العامة بالرياض امس والذي بدأ مساء امس الاول .

وصرح سيف سعيد مساعد مدير ادارة شئون مجلس التعاون ودول الخليج بدولة الامارات العربية المتحدة عقب الاجتماع بان وكلاء وزارات الخارجية اكدوا على اهمية تنسيق مواقف الدول الاعضاء حيال القضايا العربية والدولية في المحافل الدولية .

وقال انه تم خلال الاجتماع استعراض ضوابط العمل العربي المشترك وملاحظات الدول العربية على هذه الضوابط حيث تم الخروج بصيغة موحدة سوف ترفع للدول الاعضاء التي ستقوم بدورها الى ارسالها للامانة العامة للجامعة العربية كراي دول مجلس التعاون تجاه تلك الضوابط .

برعاية سمو نائب وزير الدفاع والطيران :



## ● معهد الدراسات الفنية البحرية بالدمام يحتفل بتخريج دفعتين من طلبته

الدمام/مندوب اليوم/واس :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام يحتفل معهد الدراسات الفنية البحرية بالدمام صباح غد الاربعاء بتخريج الدفعتين الثانية عشرة والثالثة عشرة من طلبة المعهد الذين اتموا دراستهم وتلقوا خلالها مختلف العلوم والفنون البحرية والمهمات العسكرية بالاضافة الى دراسة المواد الاكاديمية العلمية لمختلف التخصصات المعمول بها في القوات البحرية .. وحصلوا جميعهم على رتبة رقيب بحري ووكيل رقيب بحري ومنهم خريج من دولة البحرين الشقيقة وآخر من جمهورية موريتانيا الاسلامية .

وسيتفضل سمو الامير عبدالرحمن خلال الحفل الذي سيقام بهذه المناسبة بميدان التدريب بالمعهد ودعي لحضوره عدد من اصحاب السمو الامراء والمعالي الوزراء وضباط القوات المسلحة والحرس الوطني والامن العام وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين بالاضافة الى اولياء امور الخريجين .. بتوزيع الجوائز على المتفوقين والشهادات على الخريجين وسيشهد سموه الاستعراض العسكري الذي سيقدمه طلبة المعهد وكذلك عرضا لفصيل المهارات العسكرية لمجموعة من طلبة المعهد .

واعرب قائد المعهد العقيد بحري سعد الاحمري عن سروره البالغ ومنسوبي المعهد لرعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز لهذا الحفل .

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية بهذه المناسبة ان تشريف سمو نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام للحفل خير دليل على حرص سموه الدائم على رعاية ابنائه الطلبة ومشاركتهم فرحتهم يوم تخرجهم واهتمامه الشخصي بشباب اليوم ورجال وعدة المستقبل منوهاً في هذا الصدد بالدعم المستمر والاهتمام الذي توليه القيادة الحكيمة لمختلف القطاعات العسكرية والمدنية

[ البقية ص١٧ ]




● الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز

## الامير عبدالرحمن يرعى تخريج دورة جديدة من كلية الملك فيصل الجوية

الرياض ـ واس :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام تحتفل كلية الملك فيصل الجوية صباح اليوم الثلاثاء بتخريج الدورة الثانية والثلاثين من طلبتها .

وسيتخلل الحفل عرض عسكري لطلبة الكلية ويتشرف الطلبة باستلام جوائزهم وشهاداتهم من يد سموه الكريمة وستقوم طائرات الكلية باستعراض جوي بهذه المناسبة .

عملية بطولية جريئة :

## مجموعة فدائية تقتحم منطقة الحزام الأمني وتهاجم منشآت عسكرية صهيونية داخل فلسطين المحتلة

اعلن متحدث عسكري باسم منظمة التحرير الفلسطينية ان وحدة فدائية نجحت في اختراق منطقة مايسمى بالحزام الامني الاسرائيلية وهاجمت مركزاً لحرس الحدود ومنشآت عسكرية اسرائيلية في شمال فلسطين المحتلة مما اسفر عن وقوع خسائر مادية كبيرة وكذلك خسائر في الارواح .

واوضح المتحدث ان ثلاثة فدائيين استشهدوا بينما تمكن اعضاء الوحدة الآخرون من العودة الى قواعدهم سالمين .

واشار الى ان هذه العملية « تندرج في اطار قرارات المجلس العسكري الاعلى لمنظمة التحرير الفلسطينية بتكثيف الكفاح المسلح في الاراضي المحتلة وهي رد على سياسة القبضة الحديدية الاسرائيلية التي تمارس ضد شعبنا في هذه الاراضي وخاصة ضد المسجونين الفلسطينيين المعتقلين في سجون الصهاينة » .

وكان متحدث عسكري اسرائيلي قد اعترف بالعملية وقال « ان مجموعة مسلحة من ثلاثة رجال من منظمة فتح قدمت من لبنان نجحت في التسلل الى فلسطين المحتلة وقتلت اثنين من رجال الجيش الاسرائيلي احدهما برتبة « ملازم » .

وذكر في تل ابيب ان العملية تعتبر اخطر عبور فلسطيني الى شمال فلسطين منذ اكثر من خمس سنوات وانها اثارت شكوكاً في الكيان الصهيوني حول قوة دفاعات الحدود والحزام الامني في جنوب لبنان .

وقالت المصادر الاسرائيلية ان الفدائيين نجحوا اولاً في اختراق نظام هائل من الدفاعات على الحدود ثم شنوا هجومهم .

وقد زرعت حدود شمال فلسطين مع لبنان التي يبلغ طولها ١٢٠ كيلو متراً باجهزة مراقبة الكترونية متطورة واجهزة رادار لاكتشاف اي محاولة لاختراق الحدود عبر سياجات مكهربة وحقول الغام .

وقد عززت اسرائيل دفاعاتها في يونيو ١٩٨٥م بعد سحب الجزء الاكبر من قواتها من لبنان .

وفي صيدا اعلنت القيادة العسكرية لحركة فتح في بيان وزعته على الصحفيين ان المجموعة الفدائية هاجمت القوات الاسرائيلية جنوبي الخالصة ( كريات شمونة ) بعد اجتياز الحدود من منطقة

[ البقية ص ١٧ ]

بعد تأجيله ٤ ساعات :

## رئيس الجزائر يفتتح المجلس الوطني الفلسطيني

الجزائر /من/ فالح الصغير :

بعد تأجيله عن موعده المقرر لمدة اربع ساعات افتتح في الثالثة بعد الظهر بتوقيت الجزائر ( الخامسة بالتوقيت المحلي ) الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الثامنة عشرة والتي سبقها صباح امس الاعلان الرسمي لالغاء اتفاق عمان . والذي كان الالغاء بمثابة التمهيد لانعقاد المجلس ، اضافة الى الخلاف الذي حدث بشان العلاقات مع مصر وخاصة من الجبهة الشعبية بقيادة جورج حبش حيث تم وضع صيغة خاصة بهذه العلاقات وقبلتها الجبهة الشعبية كما اعلنها حبش خلال مؤتمره الصحفي الذي عقده قبيل انعقاد المؤتمر بساعات قليلة مؤكداً رفضه اية اتفاقيات ثنائية منفردة ، ومطالباً بضرورة النضال من اجل اعادة الارض الفلسطينية .

ومن ناحية اخرى امتدح خالد الحسن جهود خادم الحرمين الشريفين في وحدة منظمة التحرير الفلسطينية واشار في تصريحه لـ « اليوم » الى جولة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد الاوروبية التي شملت فرنسا وبريطانيا وقال انه ليس بغريب على خادم الحرمين الشريفين الملك فهد جهوده من اجل السلام وهي واضحة للعيان ولها تاثيرها في الشعب الفلسطيني .

وقد اعرب وزير الدولة للشئون الخارجية الكويتي ورئيس وفد الكويت المشارك في المجلس الوطني عن سروره بهذا التواجد الفلسطيني والذي سيشكل دعامة قوية للعمل الفلسطيني المشترك ووصف هذا التواجد بانه عرس واكد في تصريح خاص لـ « اليوم » ان دور مجلس دول مجلس التعاون دائما لنصرة القضية الفلسطينية مشيرا الى مواقف دول المجلس مع القضية الفلسطينية في جميع المحافل الدولية .

ودعا القوى الفلسطينية ان تتكاتف من اجل قوة منظمة التحرير ..

من ناحية اخرى قال رئيس وفد مصر

[ البقية ص١٧ ]

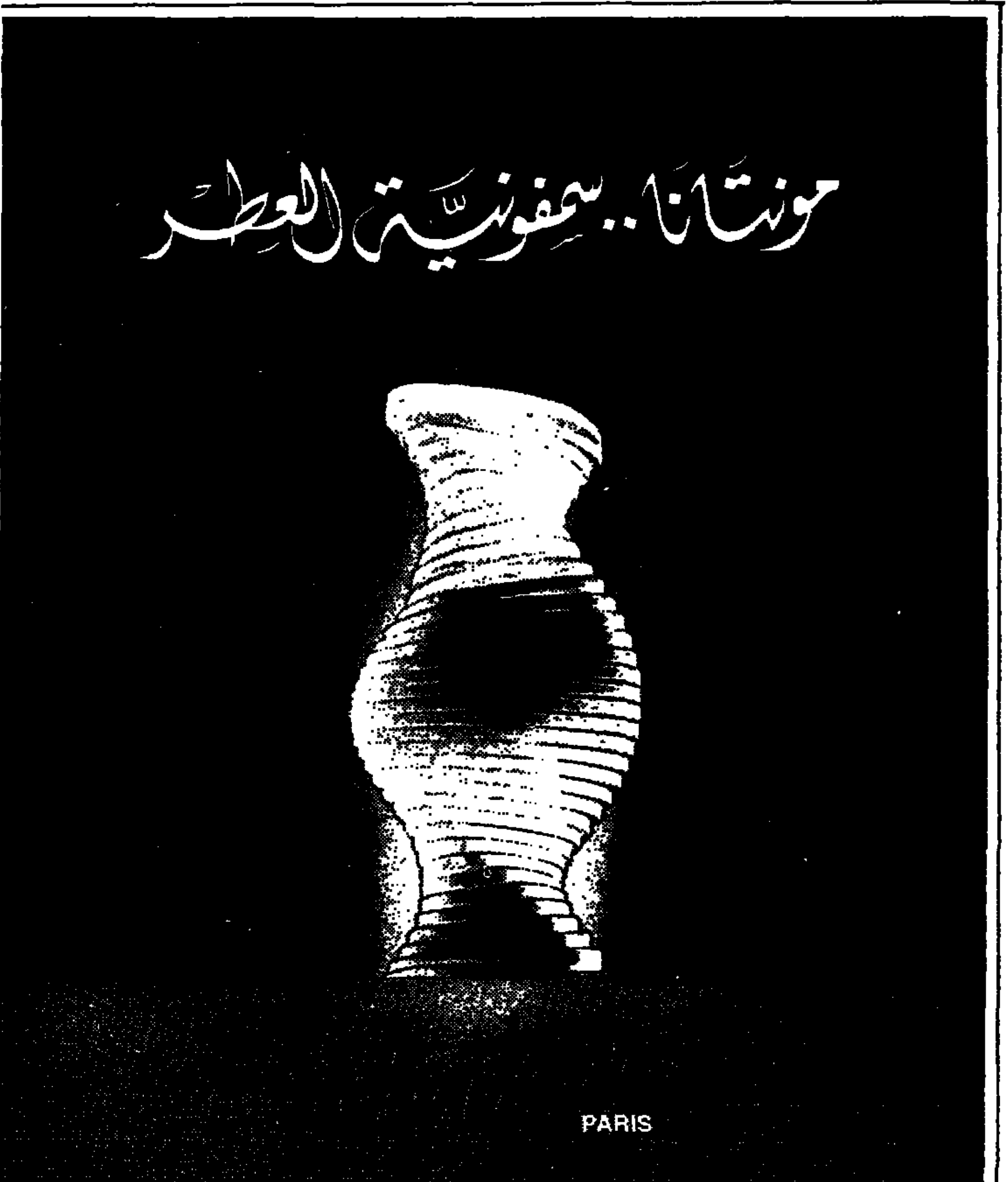
## الخضروات السعودية تغزو الاسواق الاوروبية

الرياض ـ واس :

صرح معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ بانه تم تخصيص طائرتي شحن كبيرتين تتوجهان اسبوعيا الى الدول الاوروبية لتصدير فائض انتاج المملكة من الخضروات مثل الخيار والطماطم وبعض الخضروات الاخرى .

وقد تم امس الاول شحن سبعة الاف كيلوجرام من الخضروات الى بريطانيا حيث ياتي التصدير الى تلك الدول بعد الاكتفاء الذاتي من تلك الخضروات وتحقق فائض في الاسواق المحلية مع استمرار التصدير لاسواق الدول المجاورة .

واكد معاليه ان المملكة بحمد الله قد تخطت مرحلة الانتاج الى مرحلة التصدير في كثير من المنتجات الزراعية والحيوانية فهي تصدر حاليا القمح والتمور والالبان والبيض والدجاج والخضروات والاسماك بجميع انواعها والزهور الى كثير من دول العالم .







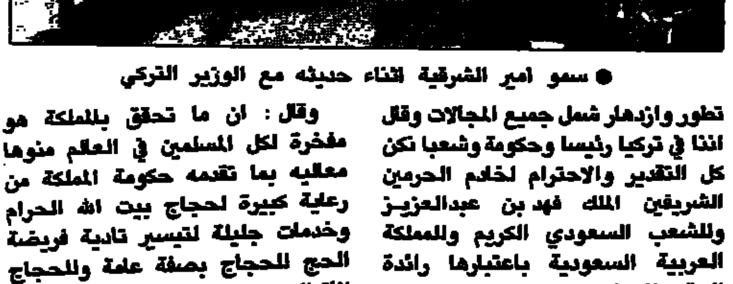

## من اقوال خادم الحرمين الشريفين

لو تحقق لامة الاسلام وحدة صفها لما تبجحت اسرائيل بعدوانها فقتلت الاف الابرياء من النساء والاطفال في لبنان ومؤامرات اعداء الاسلام ضدنا لا تنحصر في غزو واحتلال فتلك اوضح صور مؤامراتهم وربما كانت اقلها ضررا فالخوف من ان يحاربونا من داخلنا بسلاحين من اخطر اسلحتهم الفتاكة وهما بث بذور الفرقة بين دولنا ودفع ابنائنا الى التطرف .

ونحن نعتقد ان الاستعمار بشكليه القديم والجديد يزيد من نار الفتنة التي تشتعل بين دول الاسلام وتدعو الى الهدم وتستغل انفعالات جماهيرنا التي حركتها مظالم الشرق والغرب لكي توجهها الى الداخل تحطم وتهدم وتنادي بلغة لا يعرفها الاسلام لغة العنف دون انسانية والقتل دون مبرر والعيش في ابراج عاجية بعيدة عن الحقيقة والواقع .

المناسبة : كلمة خادم الحرمين الشريفين في عيد الفطر المبارك - ٣ شوال ١٤٠٢هـ

# سمو امير الشرقية يستقبل وزير الدولة للشئون الدينية والاوقاف التركي



● سمو امير الشرقية اثناء حديثه مع الوزير التركي

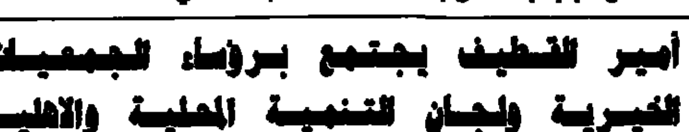
كتب - فيصل القو :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ظهر امس بمكتبه بالامارة معالي وزير الدولة للشئون الدينية والاوقاف التركي السيد كاظم اوقصاي والوفد المرافق له بحضور السفير التركي بالمملكة ووكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد لشئون الاوقاف ومدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية .

وتحدث سمو امير المنطقة الشرقية خلال اللقاء حيث اشاد بالشركات التركية العاملة بالمنطقة ومساهمتها في البناء والتشييد . كما تحدث سموه عن المنطقة الشرقية وما تعيشه من تطور وتقدم في جميع المجالات .

بعد ذلك تحدث الوفد التركي فاعرب عن شكره لسمو امير المنطقة الشرقية وعن سعادته بزيارة المملكة ولقائه بسمو نائب خادم الحرمين الشريفين حفظه الله والمسئولين بالدولة معربا عن سعادته واعجابه بما تحقق بالمملكة من تطور وازدهار شمل جميع المجالات وقال اننا في تركيا رئيسا وحكومة وشعبا نكن كل التقدير والاحترام لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وللشعب السعودي الكريم وللمملكة العربية السعودية باعتبارها رائدة العالم الاسلامي .

وقال : ان ما تحقق بالمملكة هو مفخرة لكل المسلمين في العالم منوها معاليه بما تقدمه حكومة المملكة من رعاية كبيرة لحجاج بيت الله الحرام وخدمات جليلة لتيسير تادية فريضة الحج للحجاج بصفة عامة وللحجاج الاتراك بصفة خاصة .



## أمير القطيف يجتمع برؤساء الجمعيات الخيرية ولجان التنمية المحلية والاهلية





● محمد الشريف ●

القطيف - مندوب اليوم :

برئاسة امير القطيف الاستاذ محمد الشريف وبحضور رؤساء الجمعيات الخيرية والتعاونية واللجان الاهلية ولجان التنمية المحلية واندية الشباب عقد اجتماع بمقر امارة القطيف صباح امس وقد تضمن جدول الاعمال بحث اهم المشاكل والصعوبات التي تواجه هذه المؤسسات الاجتماعية الاهلية وتوصل المجتمعون الى عدة نقاط تم صياغتها على شكل توصيات ومقترحات لرفعها الى الجهات المختصة ومن اهم هذه المشاكل اولاً ايجاد اراضي لاقامة مقرات لهذه المؤسسات الاهلية عليها .

ثانياً حل مشاكل التسول عن طريق الامارة والشئون الاجتماعية ، ثالثاً انجاز معاملات هذه المؤسسات بالسرعة الممكنة ووضع الخطط لتدعيمها مالياً ، رابعاً مشاركة وسائل الاعلام في تبني برامج هذه المؤسسات والدعاية لها ، خامساً حل المشاكل الاجتماعية ان وجدت بين الاسر لاسيما في ابواب النفقة على الاقارب .



## حرم سمو الامير مشاري تشرف الحفل الختامي لمدارس البنات بالاحساء

كتب - مندوب اليوم :

شرفت حرم صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية الاميرة العنود بنت فهد بن محمد بن عبدالرحمن آل سعود في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح امس الاثنين بمتوسطة فاطمة بنت محمد بمقر مدينة اسكان منسوبي الحرس الوطني بالاحساء الحفل الختامي لمدارس البنات بالحرس الوطني بالاحساء .

## مركز الاعداد المهني بالدمام يختتم انشطته

كتب - علي الخواهر :

يختتم مركز الاعداد المهني بالدمام اليوم الثلاثاء انشطته للعام الحالي باقامة حفل ثقافي اجتماعي بحضور مدير المركز بالنيابة صالح محمد الدوسري وذلك في الساعة العاشرة صباحا في مقر المركز ويتضمن الحفل عددا من المسابقات الثقافية بمشاركة اربعين متدربا من قسمي المركز التجاري والصناعي كما تتخلله بعض الاسئلة الحرة اضافة الى اختيار المدربين والمتدربين المثاليين ومنحهم جوائز عينية وشهادات تقديرية مقدمة من المركز بالاضافة الى توزيع الجوائز على المتفوقين في جميع التخصصات الفنية بقسمي المركز والاوائل من المتدربين خلال النصف الاول من الدورة الحالية ، وتجدر الاشارة الى انه تجري الآن امتحانات القسم التجاري كما انتهت مؤخرا امتحانات القسم الصناعي .. من جهة اخرى اقام المركز خلال السبعة اشهر الماضية خمس عشرة ندوة ومحاضرة دينية وثقافية واجتماعية ومهنية كما استضاف العديد من طلاب المدارس حيث زارت المركز خلال الفترة من شهر ربيع الاول وحتى نهاية رجب الماضي احدى عشرة مدرسة ابتدائية ضمن برامج الزيارات الطلابية التوجيهية والتعريفية .. كما شارك المركز في اسابيع الخدمة العامة مثل اسبوع النظافة واسبوع العناية بشئون المساجد واسبوع مكافحة التدخين واسبوع الشجرة واسبوع المرور كما قام بعدة زيارات لمرافق ومنشآت شركة ارامكو في راس تنورة على خمس دفعات والورش الفنية بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام وفرع معهد الادارة العامة بالدمام والاتصالات السعودية وقد بذل السيد عادل عبدالسلام البدوي الاخصائي الاجتماعي بالمركز جهودا ملموسة في اعداد هذه الزيارات والتنسيق لاقامتها لتعميم الفائدة منها لمتدربي المركز .

بحضور الامير ماجد بن عبدالعزيز :

# الامير عبدالرحمن يفتتح الندوة العاشرة للنواحي البيولوجية بجدة

## سموه : المملكة بصدد وضع خطة شاملة للادارة البيئية في المناطق الساحلية

● الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز

● الامير ماجد بن عبدالعزيز

جدة - واس :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس لجنة تنسيق حماية البيئة امس بمدينة الملك فهد الساحلية بجدة الندوة العاشرة للنواحي البيولوجية والتي تنظمها مصلحة الارصاد وحماية البيئة بالتعاون مع الجمعية السعودية لعلوم الحياة .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله المدينة مدير عام الخطوط السعودية الكابتن احمد مطر ورئيس الطيران المدني ناصر العساف وقائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس ورئيس عام مصلحة الارصاد وحماية البيئة وامين عام لجنةتنسيق حماية البيئة رميح منصور الرميح .

وقد بدا الحفل الذي حضره صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة باي من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور عبدالبر القين رئيس مصلحة الارصاد وحماية البيئة كلمة رحب فيها بسمو نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام واعرب عن شكره وتقديره لسموه على تفضله بافتتاح هذه الندوة مشيراً الى انها تهدف الى دراسةعلوم الحياة بالمملكة ومكوناتها وكذلك دراسة مكونات البيئة المحيطة .

واوضح في كلمته ان مصلحة الارصاد وحماية البيئة تساهم في توسيع قاعدة المعلومات البيئية والحياة من خلال البحوث والدراسات البيئية المختلفة .

ثم القى الدكتور عبدالعزيز ابوزناده رئيس الجمعية السعودية للعلوم والحياة وامين عام الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام واعرب لسموه عن شكره وتقديره على تفضله برعايةالندوة العاشرة للنواحي البيولوجية للمملكة العربية السعودية التي تعقد باستمرار وهي استمرار للندوات السابقة التي بدات مسيرتها منذ ١٠ سنوات .

واوضح ان هذه الندوة تركز على حماية البيئة في المملكة العربية السعودية وانها الجمعية السعودية والعربية الوحيدة التي تم لها بتوفيق من الله وبدعم من خادم الحرمين الشريفين الاستمرار والانتظام في مسيرتها وعطائها العلمي .

واشار الدكتور ابوزناده الى ان هذه الجمعية مثال خير للنهج التطوعي للمملكة في مجال انماء الابحاث العلمية حيث انجزت خلال الفترة الماضية مايزيد عن الالف بحث تم نشرها بعد تحكيمها وتدقيقها علمياً حيث امكن اصدار عشرة اجزاء من الدراسات الاحيائية في المملكة وهي متعلقةبالدراسات البيئية الاحيائية للمملكة بالاضافة الى اصدار ٣ اصدارات علمية ذات طبيعة متخصصة .

واضاف ان هذه الاصدارات والاجزاء العلمية تلاقي اهتماماً من قبل الاوساط العلمية العربيةوالعالمية وقال ان ذلك تم بفضل الله ثم بفضل حرص واهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين والتي تستضيف اللقاءات السنوية حيث اقامت الجمعية جسوراً للتعاون بين مختلف الجامعات والمؤسسات الوطنية ذات العلاقة بالدراسات الاحصائية مثل وزارة الزراعة والمياه والهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها ومكتب التربية العربي لدول الخليج ومدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ومصلحة الارصاد وحماية البيئة .

واشار الدكتور ابوزناده الى ان حصيلة هذا التعاون الحقيقي اوجد المناخ المناسب لتفاعل الافكار والآراء بين شباب المملكة الذين نذروا انفسهم وتسخير علمهم وفكرهم لخدمة وطنهم ولخططه الوطنية التنموية .

واكد ان الدراسات الاحيائية والبيولوجية في الوقت الحاضر هي الدراسات التي تهدف الى ايجاد الحلول المختلفة لمختلف مشاكل العالم المعاصر وقال رئيس الجمعية السعودية لعلوم الحياة في ختام كلمته ان برنامج الندوة لهذا العام حافل بالعديد من البحوث التي زاد عددها عن ٢٥٠ بحثاً علمياً تغطي مختلف القضايا المتعلقة بالنواحي البيولوجية في المملكة سواء ماكان منها في الجانب التطبيقي او البحث وذلك بالاضافة للمواضيع المتعلقة بالبيئة .

بعد ذلك القى صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس لجنة تنسيق حماية البيئة كلمة اعرب فيها سموه عن سروره لافتتاحه الندوة العاشرة من ندوات الجمعية السعودية للعلوم والحياة .

وقال سموه لقد اسهمت الندوات السابقة للجمعية في اثراء علوم الحياة في المملكة بما قدمته من ابحاث ودراسات في كافة مجالات علوم الاحياء وجاء هذا الاثراء متزامناً ومتمشياً مع النهضةالعلمية العامة التي تشهدها بلادنا بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين .

ومع الاحتياجات المتزايدة لمجالات البيئة والطب والانتاج الزراعي للمعلومات الاحيائية .

واوضح صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز ان الجوانب البيئية تمثل مركزاً هاماً من اهتمامات هذه الندوة وقال ان سياسة المملكة في المحافظة على البيئة وحمايتها تتطلب من المشاركين في الندوة توسيع وتطوير المعلومات البيئية الضرورية لاي تخطيط طويل المدى لصون البيئة السعودية والمحافظة عليها .

واشار سموه الى ان حكومة المملكة اتخذت خلال الاعوام الاخيرة الكثير من الاجراءات لدراسة حالة البيئة وتشخيص احتياجات المحافظة عليها موضحاً في هذا الصدد انه اجريت مسوحات بحرية وساحلية على طول سواحل المملكة المطلة على البحر الاحمر والخليج العربي .

واضاف سموه ان المملكة الان بصدد وضع خطة شاملة للادارة البيئية للمناطق الساحلية كما اجريت عدد من الدراسات للبيئات البرية تشكل قاعدة ومنطلق وطني للاهمية البحرية .

واشار سمو نائب وزير الدفاع والطيران الى ان المملكة كانت اول بلد عربي يصدر مقاييس لحماية البيئة من ملوثات الهواء والماء واوضح سموه انه على النطاق الاقليمي والعربي ساهمت المملكة مساهمة فعالة في وضع المبادىء والسياسات العامة لحماية البيئة التي اقرها المجلس الاعلى لدول مجلس التعاون في دورته السادسة المنعقدة في مسقط والمبادىء التي تضمنها الاعلان العربي عن البيئة والتنمية الذي اقره المؤتمر الاول للوزراء العرب المسئولين عن شئون البيئة كما تستضيف المملكة البرنامج الاقليمي للمحافظة على بيئة البحر الاحمر وخليج عدن ومقره جدة كما ان المملكة تعتبر عضو نشيط وفعال في المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية .

كما اوضح سمو نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس لجنة تنسيق حماية البيئة ان الاعوام القادمة ستشهد بعون الله المزيد من الانجازات في مجال المحافظة على البيئة وحمايتها في المملكة .

وقال سموه انه يجب علينا جميعاً كسعوديين او من بلاد شقيقة او من بلاد صديقة ان نهتم بعلوم الحياة لان البيئة يرتبط بها كثير من العمران والمصانع كما انها تؤثر على الهواء الذي هو من اسس الحياة .

واضاف سموه انه يجب علينا ان ندرك وان نستدرك مافاتنا حتى نواكب استمرار تطورنا وتكون البيئة عامل اساسي في تحديد نوعية الاشياء التي تخرج من هذه المصانع او من الآلات المتحركة .

واضاف سموه قائلاً ان علم البيئة ليس من علوم الدرجة الثانية بل هو من اوائل العلوم التي تحتاج اليها في الليل والنهار .

وفي ختام كلمته شكر سمو نائب وزير الدفاع والطيران القائمين على هذه الندوة والمشاركين فيها وكل من حضرها وتمنى سموه للمشاركين في الندوة التوفيق والنجاح .

## د . القحطاني يتفقد امتحانات زمالة طب الاسرة والمجتمع المنعقدة بجامعة الفيصل

كتب - فيحان الدعجاني :

اوضح معالي مدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القحطاني بان امتحانات الزمالة التي تجري حاليا بجامعة الملك فيصل تعقد لاول مرة في المملكة وتمنح درجة علمية معادلة لدرجة الدكتوراه وما يعادلها من درجات علمية .

وقال معاليه في ختام جولته التي قام لتفقد صالة امتحانات الجزء التحريري من زمالة جامعة الملك فيصل في طب الاسرة والمجتمع قال ان هذه الامتحانات تتكون من ثلاثة اجزاء وهي الامتحان التحريري والنظري السريري والدفاع عن الرسالة .

واكد معاليه ان جامعة الملك فيصل قد خطت خطوات كبيرة في برامج الدراسات العليا والتي تنتهي بزمالة جامعة الملك فيصل ومنها طب العيون والانف والاذن والحنجرة وطب الاطفال وعلم الامراض السريري بالاضافة الى ان الجامعة تسير بخطوات كبيرة في سبيل توفير برامج الماجستير في طب الامراض الباطنية في الوقت الذي تعد فيها امتحانات المجلس العربي للتخصصات الطبية وزمالات الجراحين الملكية الايرلندية .




اليوم

المركز الرئيسي : الدمام ص.ب ٥٦٥

الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩

عنوان التحرير : شارع الاتفاق

عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الادارة والمدير العام : حمد المبارك

مدير عام الادارة : مساعد الخريصي

رئيس التحرير : خليل الفزيع ت : ٨٤٢١٨٤٣٠

نائب رئيس التحرير د . عبدالواحد الحميد ت : ٨٤٣٠٣١٦

مدير التحرير عتيق الخماس ت : ٨٤٢٨٦٦٩

تلفونات التحرير

تلفونات الادارة

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه الى الادارة العامة

الإعلانات

يتفق بشأنها مع الادارة العامة والفروع

ادارة الإعلانات

# الشيخ سرور بن محمد يستقبل
# سمو قائد كلية الملك خالد العسكرية

ابوظبي – واس :
استقبل معالي الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بقصره مساء امس صاحب السمو الملكي العقيد متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز قائد كلية الملك خالد العسكرية الذي يزور دولة الامارات حاليا

وحضر المقابلة رئيس الاركان العامة بالقوات المسلحة بدولة الامارات اللواء الركن محمد سعيد البادي .

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين

كما اجتمع رئيس الاركان العامة بالقوات المسلحة بدولة الامارات اللواء الركن محمد سعيد البادي بصاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز وتم خلال الاجتماع استعراض التعاون بين البلدين في المجالات العسكرية في نطاق التعاون القائم بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وكان صاحب السمو الملكي العقيد متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز قد وصل الى ابوظبي ظهر امس في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة بدعوة من رئيس اركان القوات المسلحة في دولة الامارات اللواء الركن محمد سعيد البادي .

ويرافق سموه في هذه الزيارة التي تستغرق خمسة ايام عدد من ضباط كلية الملك خالد العسكرية .

# امير الحدود الشمالية يفتتح مشروع اسكان قوى الامن ومبنى تعليم البنات

عرعر – محمد غازي العنزي :
نيابة عن صاحب السمو الملكي وزير الداخلية الامير نايف بن عبدالعزيز افتتح صاحب السمو امير منطقة الحدود الشمالية عبدالله بن عبدالعزيز بن مساعد مشروع اسكان قوى الامن الداخلي بمدينة عرعر وكانت اولى فقرات الحفل القرآن الكريم ثم القى بعد ذلك مدير عام المشاريع بوزارة الداخلية المهندس صالح الشبل كلمة بهذه المناسبة تحدث فيها عن المشروع الذي يقع على مدخل مدينة عرعر من الجهة الشرقية والذي اقيم على مساحة الارض المخصصة للمشروع ٤٢٠ الف متر مربع ومسطحات المباني اكثر من ١٢٠ الف متر مربع وقد بلغت التكلفة الاجمالية للمشروع ٤٥٥ مليون ريال واستغرق تنفيذه ٣ سنوات وروعي في تخطيطه توفير البيئة السكنية المريحة وتوفير حركة المشاة والسيارات وتم

■ امير الحدود الشمالية

تصميم هذه الفلل السكنية والمباني العامة لتتلائم مع طبيعة الحياة الاجتماعية والعادات والتقاليد بالمملكة ويبلغ عدد الفلل السكنية ٤٥٣ فلة سكنية ويشمل المشروع على مسجد ومدرسة للبنين واخرى للبنات وروضتين للاطفال وناد ملحق به مركز

صحي ومركز تجاري وسوق مركزي كما يشمل المشروع الخدمات العامة منها شبكة طرق داخلية ومواقف سيارات وشبكة هاتف ومبنى خدمات وشبكة كهرباء ومحطات تمويل وتوليد وخزانات مياه يضخ لها الماء في بئر ارتوازي مع محطة تحلية وشبكة مجاري ومحطة معالجة وحدائق عامة

وملاعب رياضية وملاعب للاطفال وعربات الدفاع المدني وعربات خدمات للنظافة وجمع النفايات وسيارات للاسعاف.
بعد ذلك قام سموه بالتجول على المشروع وسجل سموه كلمة في سجل الزيارات.

ومن جهة اخرى رعى سمو امير منطقة الحدود الشمالية عبدالله بن عبدالعزيز بن مساعد وبحضور الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عبدالله بن عوده احتفال ادارة تعليم البنات بالشمال بمناسبة افتتاح مبنى الادارة وذلك في مساء يوم امس الاول حيث القى مدير تعليم البنات بمنطقة الشمال صالح بن ابراهيم القبيسي كلمة رحب فيها بسمو الامير والحضور وتحدث بعد ذلك عن تاريخ تعليم المراة.

كما تحدث مدير التعليم عن جهود الرئاسة والمسئولين في اعداد المناهج التعليمية التي تعنى بتربية الفتاة تربية دينية وتوفير الوسائل المعينة في المدارس وتامين وسائل النقل وايجاد المشاريع المدرسية واشار الى ان نسبة المدارس المنفذة يربو على ٤٠٪ من الاحتياج وان المبنى الذي سيتم افتتاحه بلغت تكاليفه الاجمالية حوالي ٦ ملايين ريال ويقع على مساحة ارض ٩٠٠٠م٢ ويخدم جميع اقسام الادارة وفي نهاية الكلمة توجه باسم منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات بالشكر والتقدير لصاحب السمو امير منطقة الحدود الشمالية على جهوده غير المحدودة لدعم هذه المؤسسة التعليمية وعلى سبيل المثال امر سموه للبلدية بتسليم قطعة ارض مساحتها ٤٠,٠٠٠م٢ لبناء كلية للبنات بعرعر كما توجه بالشكر الى معالي الرئيس العام واشار الى ان جولاته على مناطق المملكة خير دليل ومعين لتادية الواجب.

وبعد ذلك كان للاهالي كلمة حيث القى احمد عثمان الصغير كلمة الاهالي تحدث فيها عن فرحة الاهالي بهذه المناسبة ثم تحدث الى الرئيس العام لتعليم البنات وقال ان تعليم الفتاة قد شهد تقدما مضطردا وان المنطقة ينقصها التعليم الجامعي وان الامل يحدوهم في ان تكون لديهم كلية تربوية جامعية تخدم بنات المنطقة بعد ذلك توالت فقرات الحفل.

ومن ثم قام سموه بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية للمبنى وقص الشريط ايذانا بافتتاح المبنى ثم تفقد يرافقه الرئيس العام اقسام المبنى. ومن جهة ثانية قام الرئيس العام بزيارة للكلية المتوسطة للبنات ثم افتتح معرض مدارس عرعر.

قابل وفدا من كلية العمارة والتخطيط :

# الامير مقرن يترأس اجتماع اللجنة التنفيذية ومجلس ادارة شركة حائل

حائل – صالح المشهور :
يترأس صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ورئيس شرف مجلس ادارة شركة حائل للتنمية الزراعية صباح اليوم الثلاثاء في مقر مشروع شركة حائل للتنمية الزراعية والواقع على بعد ١٢٠كم شرق حائل اجتماع اللجنة التنفيذية لشركة حائل للتنمية الزراعية وسيتم في هذا الاجتماع مناقشة المشاريع المستقبلية للشركة وكذلك متابعة المشاريع الحالية التي تحت الانشاء كما سيترأس سموه صباح غد الاربعاء في موقع المشروع ايضا اجتماع مجلس ادارة شركة حائل للتنمية الزراعية والذي سيتم فيه مناقشة العديد من الامور المتعلقة بالشركة والاطلاع على كافة مشاريع الشركة صرح بذلك لـ « اليوم » عيسى الحليان امين سر مجلس ادارة الشركة.
ومن جهة اخرى
اجتمع صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ظهر امس في صالة الاجتماعات بامارة منطقة حائل بوفد من كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك سعود وذلك بحضور وكيل وزارة الشئون البلدية والقروية لتخطيط المدن الدكتور صالح الهذلول ورئيس بلدية منطقة حائل د.محمد الموسى وقد تم في هذا الاجتماع مناقشة بدائل تصميم مشروع ضاحية الملك فهد بحائل والذي ستقام على بعد ١٥كم على طريق حائل – بقعاء كما تم ايضا في هذا الاجتماع عرض تسمية وترقيم شوارع وميادين مدينة حائل هذا وبعد الاجتماع صرح الدكتور صالح الهذلول بانه تم خلال هذا الاجتماع الاطلاع على مشروع ضاحية الملك فهد بحائل والذي اعدته كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك سعود وقد تفضل عميد الكلية د.محمد الحصين ود.يوسف فادن بعرض بدائل تصاميم ضاحية الملك فهد واطلعت اللجنة العليا مع بعض الخبراء من التخطيط على الاطلاع على البدائل الخمسة التي تم عرضها في هذا الاجتماع الذي عقد برئاسة صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز وقام الاخوة بشرح واف للموضوع وايضاح المعايير التي على ضوئها يتم الاختيار.

■ الامير مقرن بن عبدالعزيز

# امير جيزان يرعى الحفل الثقافي لمدارس المنطقة

جدة/ مكتب اليوم :
يرعى مساء اليوم امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري الحفل الثقافي الذي تقيمه ادارة تعليم منطقة جيزان للبنين بمقر الكلية المتوسطة على طريق جيزان ابي عريش ويحضر الحفل وكيل الامارة المساعد بالنيابة فهد محمد الفهيد وعدد من كبار المسئولين في المنطقة من مدنيين وعسكريين ورجال التعليم وعدد من اولياء امور الطلاب.
هذا وسيبدأ الحفل الذي تشترك فيه مدارس المنطقة بالقرآن الكريم ثم كلمة ترحيبية لمدير تعليم منطقة جيزان محمد سالم العطاس ثم كلمة النشاط المدرسي وبعد ذلك يقوم الطلاب المشتركون بعمل استعراض للمواهب وفقرات تمثيلية واناشيد وفي ختام الحفل «يقوم بتوزيع الشهادات والجوائز على المدارس الفائزة.

* خلال ١٠ سنوات :

# البنك الاسلامي للتنمية قدم اكثر من ٦ بلايين دولار لاربع واربعين دولة

جدة – واس –
قدم البنك الاسلامي للتنمية منذ تاسيسه عام ١٣٩٦هـ وحتى نهاية عام ١٤٠٦هـ ٦,٢١ بليون دولار امريكي مساهمة منه في تنفيذ عدد من المشروعات التنموية في اربع واربعين دولة عضو في البنك وبعض المجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء الى جانب تمويل المشروعات وتقديم المساعدة الفنية وتحويل عمليات التجارة الخارجية وتقديم المعونات الخاصة للدول الاعضاء المتضررة من جراء الكوارث الطبيعية ولتحسين الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية للمجتمعات الاسلامية خاصة في مجال التعليم والصحة.

واستعرض التقرير السنوي الحادي عشر للبنك الاسلامي للتنمية الذي صدر مؤخرا الموقف الاقتصادي العالمي وما طرا عليه من عدم الاستقرار سواء بالنسبة للدول الصناعية او الدول النامية.

واشار التقرير الى ان الدول الاعضاء في المؤتمر الاسلامي وعددها ٤٦ دولة تمثل كيانا اقتصاديا كبيرا وتمثل مركزا هاما في الاقتصاد العالمي الذي يقوم على اساس التكامل وتنعكس عليه التطورات والاحداث التي تقع في العالم الخارجي كسائر الاقتصاديات النامية وان منظمة المؤتمر تبذل جهودا مكثفة لتحقيق المزيد من التعاون الاقتصادي موضحا ان خطة العمل التي اقرها مؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي انعقد في مكة المكرمة في عام ١٤٠١هـ كان في سبيل تقوية اواصر التعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي ومشروع انشاء اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري بين الدول الاعضاء في المنظمة تعمل على تنفيذ ومتابعة التوصيات والقرارات التي اصدرها مؤتمر القمة الاسلامي الثالث.

وتناول التقرير الموارد المالية للبنك التي تتكون بصورة رئيسية من راسماله المدفوع وعوائد برنامج ودائع الاستثمار وعوائد البنك من عملياته التمويلية وقد بلغ راس المال المدفوع حتى نهاية ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٦هـ ١٩١٨,٢١ مليون دولار امريكي اما رصيد الاموال التي جمعت عن طريق برنامج البنك الخاص بودائع الاستثمار فقد بلغ في اخر عام ١٤٠٦هـ (١٠٦,١٠) ملايين دولار امريكي.

كما ان ارباح البنك التي لم توزع بعد في اواخر عام ١٤٠٦هـ بلغت ١٥٠,٧٣ مليون دولار امريكي اما عمليات البنك التمويلية فقد بلغت حتى ٣٠ من ذي الحجة لعام ١٤٠٦هـ ٦٦٢٠,٣٤ مليون دولار امريكي وكان جملة ما سحب منه حتى نهاية ١٤٠٦هـ (٤٨٨٢,٤٧) مليون دولار كما ان المبالغ المستثمرة في نفس الفترة (٤٠٨,٤٦) ملايين دولار امريكي.

وقد بلغ اجمالي الدخل من العمليات لعام ١٤٠٦هـ (٩٠,١٣) مليون دولار امريكي بينما بلغت جملة النفقات الادارية (١٩,٣٠) مليون دولار وبلغ صافي الربح في عام ١٤٠٦هـ بعد استبعاد المصروفات الادارية ومخصصات استهلاك الاصول الثابتة من اجمالي الدخل مبلغ ٧٠,١٠ مليون دولار كما اتخذ مجلس المديرين التنفيذيين قرارا بتخصيص مبلغ ١٨,٢٤ مليون دولار لمقابلة انخفاض قيمة المساهمات في رؤوس اموال الشركات وبذلك يبلغ صافي الربح في عام ١٤٠٦هـ (٥١,٨٧) مليون دولار كما يقوم البنك الى جانب العمليات التمويلية انشاء برنامج للمنح الدراسية يمول من هذا الحساب لصالح طلاب المجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء لتمكينهم من مواصلة تعليمهم العالي في المجالات الفنية مثل الهندسة والطب والصيدلة والزراعة وقد شمل هذا البرنامج منذ بدء نشاطه في عام ١٤٠٣هـ حتى ذي الحجة عام ١٤٠٦هـ (٥٤٤) طالبا.

واوضح التقرير ان البنك الاسلامي للتنمية بدا عمليات تمويل التجارة الخارجية في عام ١٣٩٧هـ وذلك بهدف توفير وسيلة لاستثمار فائض لارصدة البنك غير المطلوبة بصفة عاجلة لتمويل المشروعات لما لها من تاثير ايجابي على البرامج التنموية في الدول الاعضاء عن طريق توفير احتياجات هذه الدول من النقد الاجنبي اللازم لتمويل وارداتها الاساسية بما يتفق مع احكام الشريعة الاسلامية حيث يتضمن شراء السلع ثم اعادة بيعها الى الدول الاعضاء المتلقية للتمويل مقابل نسبة ربح ملائمة وبنظام الدفع المؤجل حيث اعتمد البنك في عام ١٤٠٦هـ (٥٨) عملية تمويل تجارة خارجية لصالح ١٥ دولة من الدول الاعضاء بمبلغ وقدره ٦٤٧,٢٨ مليون دولار امريكي كما بلغ المجموع الكلي للمبالغ التي قدمها البنك لعمليات تمويل التجارة الخارجية حتى نهاية عام ١٤٠٦هـ (٤٣٨٥,٧٦) مليون دولار امريكي لصالح ٢٩٤ عملية وفي محاولة لتوسيع مشاركة البنك في التجارة كما قام البنك في العام الماضي باجراء دراسة جدوى تفصيلية بشان انشاء برنامج للتمويل الاطول اجلا للتجارة بين دول منظمة المؤتمر الاسلامي وفي سبيل ذلك تم اعداد الخطوط الارشادية والقواعد المتعلقة بتشغيل صندوق خاص لهذا الغرض كما وجهت الدعوة الى عدد من الدول للاشتراك في البرنامج.

وتناول التقرير نشاطات البنك في مجال المعونات الخاصة حيث اشار الى ان البنك الاسلامي قد انشىء حساب المعونة الخاصة للدول الاعضاء في عام ١٣٩٩هـ وذلك لتوفير وسائل التدريب والبحوث بهدف مساعدتها وارشادها لاعادة توجيه نشاطاتها الاقتصادية والمالية والمصرفية بما يتفق مع احكام الشريعة الاسلامية لذلك انشىء المعهد الاسلامي للبحوث والتدريب بجدة التابع للبنك الذي بدا اعماله منذ عام ١٤٠٢هـ كما يهدف حساب المعونة الخاصة الى تقديم الاغاثة للدول المتضررة من الكوارث الطبيعية على شكل سلع وخدمات مناسبة والى تقديم المساعدات المالية للمجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء لتحسين احوالها الاجتماعية والاقتصادية

حيث اعتمد البنك مبلغ وقدره ٩,٢٤ ملايين دولار امريكي لصالح ٩ عمليات من حساب المعونة الخاصة تشتمل على مشروعات تعليمية لصالح المسلمين مثل المدارس والمعاهد ومؤسسات التدريب والبحوث الاسلامية وعمليات الاغاثة المختلفة كالدول الواقعة في منطقة الساحل الافريقي حيث خصص لها مبلغ وقدره ٥٠ مليون دولار امريكي لمساعدتها في مواجهة المشكلات العديدة التي نجمت عن الجفاف مثل قطاع الزراعة الذي يتضمن تقديم الامصال البيطرية والاعلاف الحيوانية والمدخلات الزراعية ومضخات الري وقد تم توزيع البرنامج بين الدول في منطقة الساحل الافريقي وتشمل بوركينافاسو وتشاد وغامبيا وغينيا بيساو ومالي وموريتانيا والنيجر والسنغال كما اعتمدت ١٠ ملايين دولار اخرى لصالح البرنامج ليمتد نشاطه الى السودان للمساعدة في التخفيف من اثار الجفاف ومواجهة متطلبات اللاجئين وبذلك يصبح المجموع ٦٠ مليون دولار امريكي.
واضاف التقرير ان البنك اعتمد ايضا مبلغ ٣٠,٠ مليون دولار امريكي لصالح المجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء لدعم الانشطة التعليمية والتدريبية لمسلمي الهند وتمكينهم من الافادة من المرافق

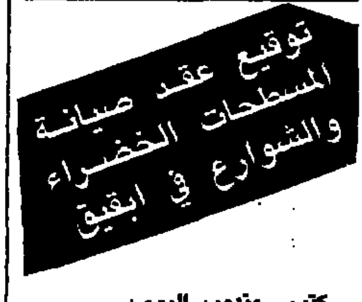
التعليمية القائمة عن طريق تشجيع انشطتها والتوسع فيها بالاضافة الى انشاء معهد للادارة وعهد عال للتكنولوجيا وتمويل عدد من المشروعات الاخرى التي تستهدف خدمة المجتمع الاسلامي.

واوضح التقرير ان البنك يقوم حاليا بوضع التصاميم التفصيلية لمشروع مبنى المقر الرئيسي للبنك والذي يشتمل على مكاتب للبنك والمعهد الاسلامي للبحوث والتدريب ومركزا لعقد المؤتمرات ومركزا للضيافة.

# حديث الامير

قرات حديث سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بالامس وبالرغم من كثرة عدد الصفحات الا ان الحديث كان ينزعك اليه نزعا وتواصل القراءة حتى اخر كلمة.
لا اريد ان اتطرق الى الامور والمسائل التي تطرق اليها سمو الامير فهو المسئول الاول بالشرقية وراعي نهضتها وتطورها ولكن استطيع ان اتطرق الى روح الامير النقية في الحديث.. لم يكن حديث سموه خاصا بجريدة اليوم ولو ان « اليوم » كانت الواسطة وانما كان الحديث مع المواطنين في الدمام والخبر والظهران والاحساء والقطيف والجبيل وحفر الباطن وابقيق وراس تنورة والمواطنين في المدن والقرى والهجر..
مثل هذا الحديث لابد ان يترك انطباعا حسنا في ذهن المواطن.. فالمواطن يريد ان يقضي حاجته ويريد ان يعرف رأي امير المنطقة في امور تشغل ذهنه وذهن الاخرين.
ومنذ ان اعلنت الجريدة فتح الحوار لم تنقطع الاتصالات ابدا.. وكان السؤال المتكرر متى تنشرون حديث الامير ؟
وبالامس نشر الحديث كاملا تاما وعلى امتداد اربع صفحات متصلة.. فالبرغم من مشغوليات ومسئوليات الامير المتعددة والكثيرة الا ان سموه كان رائعا وكريما عندما اقتطع من وقته الثمين جزءا يرد فيه على اسئلة المواطنين.. ويطلب معلومات من هنا وهناك.. لحرصه على تقديم اجابات دقيقة مائة بالمائة.. وصادقة في الطرح والمضمون..
لقد كنا في التحرير والاقسام الفنية سعداء ونحن نعد مادة الحوار ونتنقل بها من الاقسام المختلفة. تمهيدا للطباعة والاصدار.. لقد كانت سعادتنا بالامس مضاعفة ليس لاننا نشرنا ذلك الحديث الشيق فقط وانما لاننا كنا نشعر ان سموه كان يوم امس بالكامل معنا في مكاتبنا واقسامنا وغرفنا.. وهو شعور دائم وصادق.

محمد عبدالرحمن




كتب – مندوب اليوم :
وقع مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية عقد صيانة المسطحات الخضراء في مدينة بقيق بمبلغ اجمالي وقدره ١,٩٨٨,٥١٥,٤٦ ريالاً . « مليون وتسعمائة وثمانية وثمانون الفاً وخمسمائة وخمسة عشر ريالاً وست واربعون هللة .. لمدة ٣ سنوات على احدى المؤسسات الوطنية .
كما تم التوقيع على عقد صيانة الشوارع لمدينة بقيق مع احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ اجمالي وقدره ٧٥٠٢٥٠ ريالاً . سبعمائة وخمسون الفاً ومائتان وخمسون ريالاً . وسوف يبدا بالعمل قريباً ان شاء الله بعد تسليم المواقع .. وياتي هذا ضمن المشاريع التي تقوم بها المديرية بعد دراستها وطرحها في منافسات عامة .



# ركاب القطار يكتبون عن مطالبهم. والرئيس العام للسكة الحديد يهتم ويتجاوب!

● وصل الى الصفحة رسالة من عدد من الاخوة ركاب القطار .. الرسالة تضمنت اسماء ٢٥ شخصا عنهم الاخوان عبدالرحمن العنزي وفتحي الحسين والبقية هؤلاء تلخصت مطالبهم في النقاط التالية :

١ ـ توسعة المكان المخصص لاداء الصلاة في القطار .

٢ ـ التنبيه بدخول اوقات الصلاة بالاذان المباشر او المسجل مع اذاعة دعاء السفر .

٣ ـ تخصيص عربة لهواة التدخين حتى لايضايقوا غيرهم من الذين لايحبون ولايحرصون على هذه العادة!

٤ ـ العمل ان امكن على ايجاد عربة للعوائل .

٥ ـ اعطاء الفرصة بالحجز على القطار بواسطة الهاتف .

٦ ـ تقدير ظروف الركاب بتسيير القطار ايام الخميس من كل اسبوع .

**المسؤول يتجاوب**

■ معالي الاستاذ فيصل الشهيل الرئيس العام للمؤسسة العامة للخطوط الحديدية السعودية من موقع اهتمامه بصوت المواطن وتلبية احتياجاته وصلنا منه مشكورا رسالة التجاوب التالية :

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

نأمل نشر الرد التالي عما جاءنا كتابة وتوقيعا من عدد من ركاب القطار .

■ الاستاذ فيصل الشهيل

■ اما النقطة الاولى التي يشير اليها هؤلاء الاخوة فهي الرغبة في توسعة المكان المخصص للصلاة في القطار .. والواقع ان اوقات الصلاة لاتصادف ركاب القطار الا يومي الاربعاء والجمعة .وان المكان المخصص حاليا للصلاة في احدى العربات يتسع لعدد يتراوح من ١٢ الى ١٤ شخصا .. ومن غير الممكن توسعته في الوقت الحاضر الى اكثر من ذلك .. لان ذلك يحتاج الى التوصية به عند تصميم العربات الجديدة ان شاء الله .

● اما بالنسبة لاذاعة دعاء السفر على القطار في بداية الرحلة والتنبيه بدخول اوقات الصلاة بالاذان المباشر او المسجل، فان من الطبيعي ان يكون ذلك هو مايحدث فعلا .. ولابأس ان ينبه احد الركاب الى ذلك اذا لم ينتبه ملاحو القطار الى الوقت في حينه .. كما ان الافلام التي يتم عرضها على الفيديو بالقطار هي افلام ثقافية وعلمية ووطنية مما يذاع على تليفزيون المملكة .. ونكون شاكرين اذا اراد احد المواطنين او الركاب ان يقدم لنا قائمة بما يراه مناسبا للعرض فنحن نسعى دائما الى ان يكون كل مانعرضه مناسبا ومفيدا .

● وبشأن تخصيص عربات للمدخنين ، فأن التجربة والمحاولة اثبتتا صعوبة ذلك لاعتبارات تنظيمية واقتصادية ـ واجتماعية، ومع ذلك فقد خصصنا في كل عربة عددا من المقاعد للمدخنين تعلوها العلامات التي توضح ذلك .. كما ان ارقامها مدونة على تذاكر الركاب .. وهي مقاعد لاتتداخل مع مقاعد غير المدخنين، الا ان الامر في النهاية لايمكن ان يستقيم الا بتعاون المسافرين .. فهم الذين يخالفون، وهم الذين بأمكانهم ان يجعلوا من الرحلة ـ بتعاونهم ـ متعة وراحة للجميع وهذا مادعونا اليه الركاب دائما، ونكرر لهم ذلك الان .. وفي كل مناسبة .

■ وعن الدعوة الى تخصيص عربة للعوائل، فهو امر معمول به، ولدى موظفي الحجز تعليمات مشددة، بعدم الحجز للعزاب على هذه العربة، كما ان ملاحي القطار وجندي الامن المرافق معنيون بعدم السماح للعزاب بالدخول اليها طيلة الرحلة، خاصة وانها في مقدمة القطار بحيث لايضطر احد للعبور منها او الدخول اليها، الا اذا كان من ركابها ومن العوائل .. اما عن ضرورة كتابة لوحات على هذه العربة من الداخل والخارج فأمر من السهل تنفيذه، مع ان ارقام المقاعد والعربات محدد على تذكرة الاركاب بما لايسمح بحدوث خطأ بين الركاب مع وجود ملاحي القطار .

● وعن الاقتراح بالسماح بالحجز على القطار بالهاتف، كما هو الحال في الخطوط الجوية فالاقتراح وجيه ويمكن العمل به متى توفرت الاجهزة اللازمة لذلك .

● اما طلب تسيير قطار للركاب ايام الخميس من كل اسبوع فان موضوعه تحت الدراسة في الوقت الحاضر، نظرا لعدم توفر العناصر البشرية من الموظفين والفنيين في مجالي التشغيل والصيانة .. مع خالص الشكر والتحية للاخوة الذين ارسلوا الينا هذه الاقتراحات ولجريدتكم الغراء .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

الرئيس العام

فيصل محمد الشهيل

## تلكس

● لاشك ان اهتمام حكومتنا الرشيدة بتسخير جميع الامكانيات لخدمة المواطن ملموسة للجميع .

وتعتبر وزارة المواصلات احدى الوزارات التي قدمت الكثير جدا لراحة مواطني مملكتنا الغالية الا ان هناك ملاحظة نود ان نضعها امام المسئولين بوزارة المواصلات وهي تسيب بعض الشركات الخاصة لتأجير السيارات وعدم مراعاة بعض هذه الشركات لاشياء مهمة يجب ان تتوفر في سائقيها ومنها تحديد اعمار السائقين المنصوص عليها نظاما لمن يعمل كسائق تاكسي وكذلك مغالاة بعض هذه الشركات باسعار « المشاوير » حيث يصل المشوار في بعض الاحيان الى خمسين ريالا خاصة عندما يكون الراكب امرأة كبيرة في السن لاحول لها ولاقوة لذلك نهيب بالمسئولين وضع حد لهذه السلبيات من اجل راحة المواطنين خاصة اذا علمنا ان اكثر سائقي « الليموزين » لايستخدمون « العداد » حتى يقع الراكب ضحية حسن نيته وثقته بهؤلاء .

محمد الغدير

## من أهالي أم الحمام : خطاب مفتوح الى مدير عام التعليم بالشرقية

يوم اتحفتنا بالحضور الى حفل مدرسة ابن بطوطه . . . بصحبة سعادة أمير القطيف، وذلك مساء يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٨/١٠هـ فانما اضفيت على الحفل طابع البهجة والسرور . . ولقد نقلتك فقرات الحفل بلاشك الى اكثر من حدث، فأبناؤكم اولئك البراعم الصغيرة وهي تقدم لكم وبكل فخر نتاج جهودكم، ممزوجة بأجمل آيات الشكر على مشاركتكم الايجابية في يوم تكريم الطالب والمعلم معا كل ذلك تجسيد لمعنى الصدق والوفاء .

ولقد كان هنا حدث آخر ترجمته الكلمة الهادفة التي القاها رئيس جمعية أم الحمام الخيرية نيابة عن اهالي أم الحمام، والتي تضمنت بالاضافة الى شكر وتقدير اهالي أم الحمام لشخصكم الكريم على جهودكم المتواصلة والرامية الى رفع مستوى التعليم تضمنت ملاحظة حرية باهتماماتكم المعهودة، الا وهي وجود اكثر من الف طالب في كل من :

● مدرسة ابن بطوطه

● مدرسة البراء ابن عازب .

● مدرسة جعفر الطيار .

وهم يتلقون تعليمهم في مدارس مستأجرة تمثل بلاشك عائقا يحول دون تحقيق نتائج ايجابية في مستوى التحصيل العلمي، خاصة اذا ادركنا ضيق الغرف الدراسية، وعدم توفر المساحات الملائمة لاجتماع الطلاب خلال الفسح وخلال حصص التربية الرياضية، وكذلك قدم تلك المباني المؤسسة لايواء اسرة وليست على مستوى مدارس تضم المئات من الطلاب .

لقد احسست وانت تصغي الى تلك الكلمة وماسلطته من ضوء على الوضع الطلابي بأنك تعاطفت بكل حواسك للمشكلة، كيف لا وانت الحريص على مستوى التعليم .

ونحن بلاشك نقدر لكم هذا الاحساس الذي نأمل ان يترجم الى واقع عملي لنحتفل واياكم انشاء الله بافتتاح اول مدرسة، وهي مدرسة ابن بطوطه، لنودع بعد ذلك تلك الابنية المستأجرة القديمة . . والله يحفظكم .

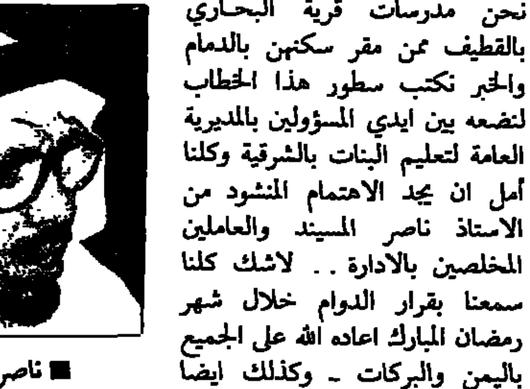
المواطن/محمد مهدي ـ أم الحمام

■ د. سعيد ابوعالي ■

## مع التحية من معلمات قرية البحاري الى ادارة تعليم البنات بالشرقية

نحن مدرسات قرية البحاري بالقطيف ممن مقر سكنهن بالدمام والخبر نكتب سطور هذا الخطاب لنضعه بين ايدي المسؤولين بالمديرية العامة لتعليم البنات بالشرقية وكلنا أمل ان يجد الاهتمام المنشود من الاستاذ ناصر المسيند والعاملين المخلصين بالادارة . . لاشك كلنا سمعنا بقرار الدوام خلال شهر رمضان المبارك اعاده الله على الجميع باليمن والبركات ـ وكذلك ايضا سمعنا بموعد الدوام من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثانية والنصف ظهرا هذا الموعد لايتناسب مع ظروف جميع معلمات المملكة لما على المعلمة من واجبات نحو عائلتها ومنزلها فكيف تأتي او تصل الى البيت حوالي الساعة الثالثة او الثالثة والنصف اذا كان مشوار المدرسة بعيدا كالقطيف او غيره من القرى الاخرى وكيف توفق بين تجهيز الفطور والاهتمام باطفالها . . ولو نظرنا الى دوام الرجال نلاحظ ان للرجال وضعا يختلف اختلافا كليا عن النساء فالرجال لايفكرون الامور المنزلية فهم يأتون من العمل الى النوم والراحة ونجد ان موعد الدوام هذا مناسب جدا لهم بعكسنا نحن ولذا نرجو من المسئولين النظر ثانية في هذا الموضوع حيث ان من بالاطفال او بالطبخ او بغيره من الافضل ان يتغير الدوام بالنسبة للطالبات من الساعة السابعة الى الثانية عشر صباحا . . او يبدأ الدوام من الساعة العاشرة الى الواحدة ظهرا وتحسب كل حصة نصف ساعة لان جميع الدروس في رمضان عبارة عن حصص مراجعة اذ ان المنهج ينتهي في الاسبوع الاول والاسبوعين الأخيرين عبارة عن حصص مراجعة واملنا في المسئولين كبير جدا لمراعاتهم الظروف التي تحيط بالمعلمة هذا ولكم جزيل الشكر .

معلمات قرية البحاري ـ القطيف



■ ناصر المسيند ■

## شكرا لتجاوبكم!

● نحن اهالي مخطط ٣٧ بالدمام سبق ان طالبنا أمانة مدينة الدمام برش بعض الاراضي وتسويتها التي كان وجودها سببا لاثارة الاتربة والغبار ولأعطاء المخطط منظرا اجمل وكعادة امانة الدمام في تلبية احتياجات الناس فقد تم رش وتسوية هذه الاراضي .

شكرا لسعادة امين مدينة الدمام الاستاذ زايد السكيبي ووفق الله العاملين المخلصين الى كل خير .

عبدالله الدوسري

## ردود المسئولين

## هذا ماتم بشأن الهواتف للمخططات الجديدة بالقطيف

د. علوي درويش كيال

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة الى ماورد بجريدتكم العدد « ٥٠١٧ » وتاريخ ١٤٠٧/٧/١١هـ حول طلب الخدمة الهاتفية للمخططات الجديدة بالقطيف .

نفيدكم انه بعد عرض الطلب على جهات الاختصاص بالمنطقة الشرقية للاتصالات افادت بانه بالنسبة لمخططات المنيرة الشرقية والمنيرة الغربية والمشارى ستتم خدمتها عن طريق الكبائن المقترحة عن طريق مقسم تاروت وسيتم التنفيذ قريبا وبالنسبة لمخطط الناصر فقد تم انشاء كبينتين والعمل جار على تنفيذ اربع كبائن اخرى وستكون ان شاء الله مع نهاية شهر رجب من عام ١٤٠٨هـ .

اما بالنسبة للمخططات الباقية فالعمل جار على امداد الشبكة الهاتفية لها حسب سلم الاولويات والامكانيات المتاحة . نأمل نشره للاحاطة .. ولكم تحياتي .

مدير ادارة العلاقات العامة

خالد سعد حلواني

## عن شارع ملاعب نادي الهدى: لايحتاج الى مطبات وبه دورية مرورية باستمرار

■ محمد بن رجا الحربي ■

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة لما نشر بجريدة اليوم الغراء بعددها رقم ٤٩٣٦ وتاريخ ١٤٠٧/٤/١٩هـ تحت عنوان « ماراي مرور القطيف » وماتطرق اليه الكاتب من ضرورة وضع مطبات صناعية في شارع ملاعب نادي الهدى بتاروت والمتجه الى حي الدشة الشمالية .

نفيدكم بانه قد تم الوقوف على الموقع المذكور واتضح انه لايحتاج الى مطبات صناعية نظرا لقلة السيارات التي تعبر منه كما ان هناك دورية تمسح الشارع باستمرار . لاحاطة الجميع بذلك .. ولكم تحياتي،،

مدير الادارة العامة للمرور

لواء/ محمد بن رجا الحربي

## عن مدرسة القيصومة المتوسطة للبنات: طلب من المرور والبلدية لوضع مطبات اصطناعية أمامها

■ الشيخ محمد بن عوده ■

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

اشارة لما نشر في جريدتكم عدد « ٥٠٠١ » في ١٤٠٧/٦/٢٥هـ تحت عنوان « ملاحظة من القيصومة عن متوسطتها للبنات » بقلم المواطن/صحن العنزي حول ماذكره عن الحاجة الى وضع مطبات اصطناعية امام باب المدرسة الاولى المتوسطة بمدينة القيصومة لتحد من اندفاع السائقين وسرعتهم خاصة عند خروج الطالبات .

نفيدكم ان ادارة تعليم البنات بحفر الباطن قد بعثت بخطاب لرئيس بلدية منطقة الحفر تطلب فيه ان تقوم البلدية وبالتعاون مع قسم المرور المختص بوضع مطبات اصطناعية امام باب المدرسة المذكورة حرصا على سلامة الطالبات ووقايتهن من الاخطار باذن الله .. ولكم تحياتي،،

مدير العلاقات العامة والنشر

محمد عبدالرحمن بن غدير

## ادارة اوقاف الاحساء متجاوبة: عزمنا على بناء هذا المسجد بعد شهر رمضان

■ عبدالله الثاني ■

سعادة الاخ الكريم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة الى مانشر بجريدتكم الصادرة بتاريخ ١٤٠٧/٨/١٠هـ ولعدد ٥٠٤٥ بعنوان « طال انتظارنا باوقاف الاحساء » بقلم المواطن/فهد عبداللطيف التركي .

وعليه احب ان اوضح للكاتب بان المسئولين في وزارة الحج والاوقاف لم يدخروا جهدا في سبيل تعمير وانشاء وتجديد بيوت الله وقد قامت هذه الوزارة بانشاء وتجديد وترميم وتحسين وتوسعة الكثير في المنطقة بل وفي شتى انحاء المملكة .. كما اود ان اوضح له بانه سبق وان راجع ادارة اوقاف ومساجد منطقة الاحساء الكثير من الاخوان الكرام بشان هذا المسجد واوضحنا لهم بان هذا المسجد يقع في ارض زراعية اصلها وقف على مسجد المزروعية وعرقها لورثة الشيخ/ابراهيم المهنا وانه موضوع في الاعتبار وانه سيتم بناء هذا المسجد عندما يتم تقسيم الارض بين الاوقاف وال مهنا والتي كانت اوراقه الخاصة بالتقسيم لدى مجلس الاوقاف الاعلى والان وعندما صدر قرار مجلس الاوقاف الاعلى الموقر رقم ٣٧/ق/م/١ وتاريخ ١٤٠٧/٦/٢٤هـ تم العزم باذن الله تعالى على بناء هذا المسجد بعد شهر رمضان بحول الله وقوته هذا وانني اؤكد للكاتب مرة اخرى بان المسئولين في هذه الوزارة مكرسون جل اهتمامهم لخدمة بيوت الله تعالى واظهارها بالمظهر اللائق بقدسيتها وفقنا الله جميعا الى مايحبه ويرضاه والسلام عليكم،،

مدير اوقاف ومساجد منطقة الاحساء

عبدالله عبدالرحمن الثاني

## رسالة من الرس عن بلديتها ورئيسها يجيب

وصلت الى صفحة « اليوم والناس » رسالة من مدينة « الرس ».. من الاخ الكريم المواطن/محمد الحزاب الغفيلي .. وهي رسالة مواطن غيور على مدينته .. ويحرص على راحة مجتمعه .. ويتطلع الى اليوم الذي تتوفر فيه لبلدية الرس افضل الامكانيات لكي تتمكن هذه البلدية من مسايرة آمال الاهالي .. ومن اهم المطالب التي ذكرها الاخ محمد « الفئة » التي عليها البلدية الان هي في تصنيف الفئات المتواضعة .. الامر الذي يتعذر معه ان تحقق البلدية للمدينة والمواطن معا الاحتياجات الحيوية .

اما المطلب الثاني فهو الاشارة الى مبنى البلدية نفسها حيث انه قديم ولايعكس الصورة الجمالية لمبنى ادارة حيوية مثل البلدية .

**المسئول يجيب**

الاستاذ/سليمان الخضير رئيس بلدية مدينة الرس من موقع حرصه على الاهتمام بمطالب مواطني المدينة، والتعامل مع هذه المطالب بروح الصدق مع النفس اجاب مشكورا على رسالة المواطن بالايضاح التالي :

اشكر واقدر للمواطن اهتمامه، وافيد ان البلدية بامكانياتها الحالية تشارك المواطن اهتمامه في ان يرى مدينته بالصورة الجميلة التي يرضى عنها الجميع، وبالنسبة لموضوع « الفئة الحالية للبلدية » فهذا يعود الى المسئولين بوزارة الشئون البلدية والقروية، والذين لديهم خلفية كاملة عن مدينة الرس، من حيث حجمها السكاني وتطورها العمراني .

وفيما يتعلق بمبنى البلدية فاننا حريصون وجادون في رفع الدراسات عن المبنى من اجل اعتماد المبالغ اللازمة له في ميزانية العام القادم ان شاء الله .. والله ولي التوفيق .

## مرحبا بهذا الوعي !

الصحافة مهنة المتاعب ولكن الذي يهون هذه المتاعب هو مايجده الصحفي من التقدير والتشجيع ممن يقدرون رسالة الصحفي في خدمة وطنه ومجتمعه وفي اكثر الادارات الحكومية بابها نجد مسئولي هذه الادارات يتعاملون معنا بكل التقدير ولا يبخلون بالمعلومات المفيدة وحسن تعاملهم يكون عونا للصحفي في اداء واجبه ونتمنى استمرار هذه العلاقة لان الهدف واحد ومرحبا بهذاالوعي !

سعيد الحيدان عسيري

مكمتب اليوم ـ ابها

## صيد الكاميرا!

هذا الجسر الذي يربط العيون القديمة بالمراح مضى على وجوده سنوات طويلة ومع الايام وقعت بعض اجزائه وهذا يهدد السائقين من الوقوع في الصرف العميق .

علي القريمط

# أهالي قرى الفرعين : يتطلعون إلى تلبية مطالبهم

ان حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده حريصة كل الحرص على توفير جميع الخدمات من أجل رفاهية المواطن والحث المستمر على تلبية احتياجات المواطنين ـ ونحن جميعا في هذا البلد الغالي نحس جميعا ونلمس هذا الاهتمام الا ان قرى الفرعين ـ التابعة لامارة منطقة عسير والواقعة مابين مدينة أحد رفيده وسراة عبيدة ـ تفتقر الى مايأتي :

١ ـ ايجاد مستشفى أو مركز رعاية حيث يقطن هذه القرى مايزيد عن عشرة الاف نسمة علما انه يوجد مستوصف مضى عليه في هذه القرى مايزيد عن عشرين سنة وقد طور هذا المستوصف حيث اوجد به طبيب عام ومراقب صحي وطبيب أسنان واعتقد ان هذا العدد لايفي باحتياجات هذه القرى .. نأمل من وزارة الصحة ممثلة في الشئون الصحية بعسير بتطوير هذا المستوصف مع العلم بأنه خصصت ارض لاقامة مستشفى او مركز منذ فترة طويلة .

٢ ـ العمل على ايجاد شبكة مياه صحية بهذه القرى حيث ان المواطنين ـ يعتمدون على آبار في جلب المياه غير الصحية التي هي من اسباب تفشي الامراض المعدية بسبب عدم صحة هذه المياه .

ولذا نأمل من وزارة الزراعة والمياه ممثلة في فرع الوزارة في ابها بالنظر في العمل على انشاء شبكة مياه في هذه القرى ـ ونحن نعلم ان مثل هذه الامور لاتتحقق بين يوم وليلة .. لذا نأمل ايجاد المياه وبصورة مؤقتة عن طريق « الوايتات » حتى يتسنى للمواطن في هذه القرى الشرب من مياه صحية وكلنا امل في تحقيق هذا المطلب الحيوي .

٣ ـ العمل على ايجاد شبكة اتصال هاتفي حيث ان هذه القرى كما سبق ان ذكرته تقع مابين احد رفيدة وسراة عبيدة والعسران .. ونحن نعلم ان الامور تتمشى وفق الاولويات ولكن بحكم ان تعداد السكان بقرى الفرعين ليس بالقليل مع العلم انها خصصت ارض من قبل مدة زمنية وكلنا امل في وزارة البرق والبريد والهاتف ممثلة في فرع الوزارة في ابها النظر في هذا الطلب ؟

٤ ـ العمل في سفلتة شوارع هذه القرى وربطها ببعض حيث تم افتتاح فرع للبلدية التابع لبلدية أحد رفيدة ـ منذ فترة زمنية وعند افتتاح هذا الفرع استبشر المواطنون في هذه القرى وتوقعوا ان تكون شوارعها زاهية الخضرة ومرتبطة ببعضها وشوارعها تزدان بالانارة ولكن من المؤسف بعد هذا الترقب اتضح للمواطنين بأن هذا الفرع لم يقدم من الخدمات المتوقعة منه لذا يهيب المواطنون بهذه القرى بوزارة الشئون البلدية والقروية ممثلة في فرع الوزارة ـ بأبها بالعمل على الاهتمام بهذه القرى من ناحية ربطها ببعض وانشاء المخططات في هذه القرى اسوة بمثيلاتها في هذا البلد المعطاء اخيرا نأمل من جميع الجهات المختصة والتي لها علاقة في هذه الطلبات أخذ هذه المطالب بعين الاهتمام ونحن جميعا في هذه المنطقة الغالية على النفوس نحس ونلمس مايقوم به سمو أميرها المحبوب ـ خالد الفيصل الذي لايدخر جهدا والدليل على ذلك ماوصلت اليه هذه المنطقة من تطور في شتى المجالات واصبحت منطقة اصطياف وتحولت من اراضي قاحلة الى روابي خضراء وكل هذا بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو أمير المنطقة وسمو نائبه .. نرجو من الله العلي القدير ان يسدد خطى الجميع الى مافيه الخير لهذا البلد الغالي .. والله الموفق .

سعيد سعد سرحان

مكتب اليوم ـ ابها

هذه المرة :

# فعل الطلاب ما لم يفعله الكبار

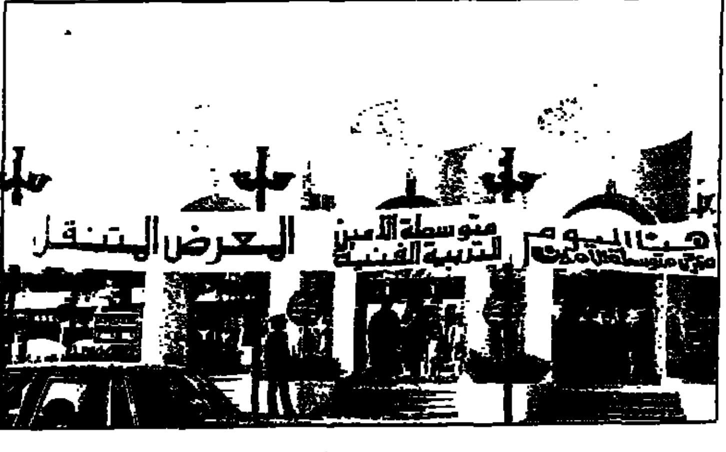
كتب/ محمد عبدالرحمن :

هذه المرة امتلك الطلاب زمام المبادرة واتوا بفكرة قد تغيب عن اذهان الكبار.. الذي حدث ان طلاب مدرسة الامين المتوسطة بالدمام حولوا حديقة سمو الامير سعود بن جلوي بالخبر الى معرض فني جميل يومي الخميس والجمعة الماضيين وكان الحدث فريدا وشيقا جاء الالاف من زوار الحديقة

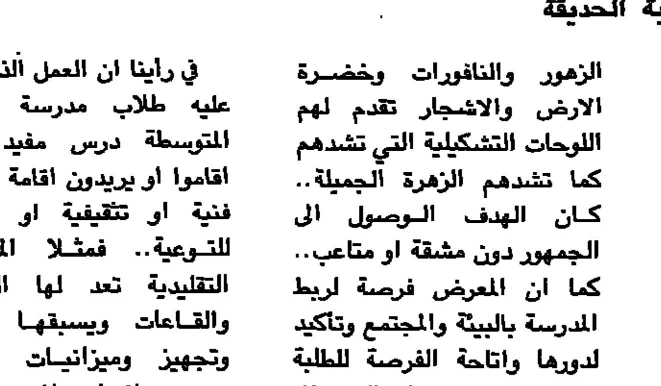
دون دعوة او بطاقة خاصة .. دون موعد لقص الشريط

دون وعد بتقديم الحلوى والشاي.. في اي وقت يحضر المشاهد.. وفي اي وقت يذهب.. فلقد اقام طلاب المدرسة ومعلموهم واداريوهم معرضا للفنون التشكيلية وسط احواض الزهور وبين جنبات الطبيعة على مساحة تزيد على المائتي متر اقيمت لوحات العرض على اشكال دائرية وانتشرت فوقها اللوحات الفنية التي رسمها الطلاب وتجمع حولها الجمهور في اقبال شديد.

كانت الفكرة كما يقول المسئولون عن اعمال الطلاب هي الانتقال الى جمهور المشاهدين في الاماكن التي يستمتعون فيها وخاصة ان ايام المعرض توافق راحة الاسبوع التي ينتظرها الكبار والصغار للترويح عن انفسهم من عناء اسبوع حافل بالعمل والجهد والدراسة والاستذكار وفي هذا الوقت يكون الجميع مهيئين نفسيا وذهنيا للاستمتاع بالطبيعة فبجانب احواض الزهور والنافورات وخضرة الارض والاشجار تقدم لهم اللوحات التشكيلية التي تشدهم كما تشدهم الزهرة الجميلة.. كان الهدف الوصول الى الجمهور دون مشقة او متاعب.. كما ان المعرض فرصة لربط المدرسة بالبيئة والمجتمع وتاكيد لدورها واتاحة الفرصة للطلبة المبدعين لعرض اعمالهم الى الجمهور مباشرة.




■ بوابة الحديقة



■ على الطبيعة

في راينا ان العمل الذي اقدم عليه طلاب مدرسة الامين المتوسطة درس مفيد للذين اقاموا او يريدون اقامة معارض فنية او تثقيفية او معارض للتوعية.. فمثلا المعارض التقليدية تعد لها الصالات والقاعات ويسبقها اعداد وتجهيز وميزانيات خاصة ويسبق افتتاح المعرض عمل متواصل وجهود شاقة كما ترصد له ميزانية ضخمة ويأتي يوم الافتتاح والذي هو يوم الاختتام في نفس الوقت.. هذا سواء اعمال خاصة بالمدارس او الادارات الاخرى التي تقيم معارض مماثلة سواء في اسبوع المرور او اسبوع الصحة او اسبوع النظافة.. الخ.. فيأتي المسئولون بحكم عملهم والمجاملون ونفر ليس بالكثير ممن يهمهم زيارة المعرض وبعد الافتتاح الرسمي بساعة واحدة ينفض الجمع.. ويبقى المعرض موحشا.. ويضيع المجهود والاموال دون ان يحقق المعرض هدفه.

فهذا المعرض المتنقل في حديقه يرتادها المئات يوميا والالاف اسبوعيا مثل يحتذى به في اقامة المعارض والنشاطات التي تستهدف الجمهور والوصول الى ذهنه.. ففي المعرض المتنقل لا تكون هناك عقبات مالية ويمكن عرض المشاهد من خلال لوحات خشبية بسيطة ذات مفصلات تركب وتفك في بضع دقائق هذا بالاضافة الى ضمان الوصول الى اكبر عدد من الناس دون دعوة مسبقة وفي وقت مناسب وجميل للعارضين والمشاهدين في وقت واحد..

واذا كانت هناك كلمة فان طلاب الامين المتوسطة واسرة المدرسة بادروا ونجحوا.. وفكروا وابدعوا.. والامل في ان نرى معارض النظافة والمرور والصحة تنتقل في الحدائق والميادين والساحات للوصول الى الناس دون مضايقة ودون مشقة ومتاعب.

---

تطفل على الريف

## قرية الكترونية خاصة للمكاتب

اصدرت احدى المؤسسات الهندسية الضخمة بلندن تقريرا من ٤٠٠٠ صفحة بعنوان « مكان العمل عام ٢٠٠٠ » تتنبأ فيه بان امكنة العمل في المستقبل ستكون على شكل قرى تتألف من عمارات للمكاتب وربما تكون على بعد من المجمعات السكنية في المدن وتحتوي على المتاجر والمصارف والمطاعم المدعومة من اصحاب الاعمال ومراكز صحية ومساحات شاسعة مخصصة للسيارات .

ويقول التقرير ان عمارات المكاتب تعد شعار المؤسسات المالية والتجارية وغيرها في اواسط القرن العشرين في العالم الغربي وان المهندسين البريطانيين عكفوا في اعقاب الحرب العالمية الثانية على تصميم عمارات شاهقة كالابراج وان عمارات المكاتب القائمة الان غيرت شكل احياء بأجمعها وقضت على الكثير من الشوارع التقليدية التي ظلت مميزة للمدن البريطانية طوال العصر الفيكتوري في القرن الماضي .

ويشير التقرير الى ان هيئات بلدية لندن المتعاقبة منحت ترخيصات بانشاء مبان للمكاتب في منطقة وسط لندن تبلغ مساحتها ٥٨ مليون قدم مربع وذلك فيما بين عامي ١٩٤٨ و ١٩٦٣ فحسب وكلها صممت وانشئت وفقا لمستويات يصفها التقرير بانها بدائية الى حد كبير وانها جميعا في حاجة ملحة الى الاصلاح والتعمير وهدمها في حالات كثيرة امر مستحسن من الناحية الاقتصادية .

ويبرز التقرير مستلزمات التغيير في التصميمات الهندسية والانشاءات المكتبية في المستقبل القريب ويقول ان الدافع الاساسي للتغيير هو بدء ما يعرف في الانتقال من مواقعها الحالية الى مواقع جديدة في قرية خاصة للمكاتب .

ويقول المؤسسة في تقريرها ان المكتب الحديث ليس مجرد مبنى بل جهاز للعمل فيه ولن يمضي وقت طويل حتى يكون كل مسؤول او عامل متصلا بغيره عن طريق شبكة الكترونية متكاملة وان تركيب الكابلات والاسلاك والمتطلبات الكهربائية والميكانيكية الاخرى لا يتوفر في انشاءات عمارات المكاتب الحالية خاصة لان معظمها مصمم على اساس انخفاض سقوف الغرف وان من اللازم الان انشاء ما يسمى بالمباني المكتبية الذكية حديثة التصميم التي تتفق مع متطلبات التكنولوجيا الجديدة ويضرب التقرير مثلا لذلك هو العمارات التي ترتكز على اسس الكترونية في الولايات المتحدة .

وهناك مشروع مكتمل بالفعل في كاليفورنيا اقيمت فيه عمارات مكتبية وسكنية على مساحة ١٠٠٠ فدان تقريبا بلغت تكاليفه اكثر من ٢.٨ بليون دولار .

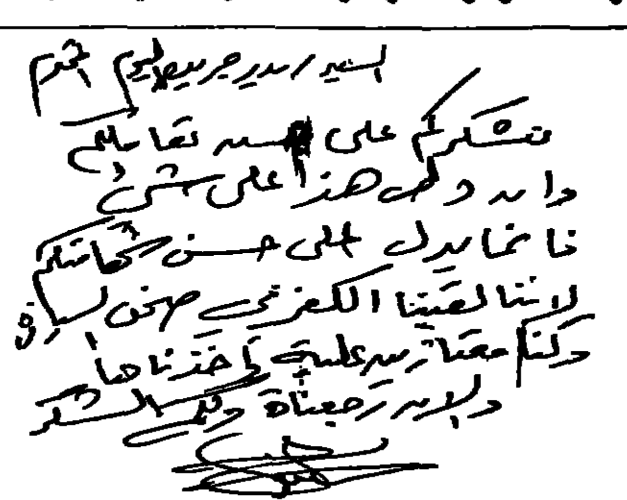
ويقول التقرير ان المنشآت الجديدة قد تبدو لأول وهلة متطفلة على الريف ويحوله الى ضواحي حضرية ولكن من ناحية اخرى سوف تخفف المنشآت الحديثة الضغط الكبير الواقع على منطقة وسط لندن وربما تكون المباني الفكتورية مناسبة بصورة اكبر للتعديل والتكيف بمتطلبات التكنولوجيا الجديدة .



■ مدينة مشابهة

---

## رسالة شكر واعتذار مع « الاطار » الذي خرج وعاد!



■ رسالة الاعتذار وصلت ومعها « الاطار » ■

قبل خمسة اشهر كانت احدى السيارات التابعة لدار « اليوم » بخميس مشيط واقفة وفي « صحن » السيارة كان يوجد احد الاطارات الذي تم تجهيزه للاستعمال لكن هذا « الاطار » لم يكن له نصيب في سيارة « الدار » لان احد الاخوة من المارة كان في لحظة الاحتياج الى « اطار » لسيارته التي ربما تعرضت « عجلاتها » لخلل ما ووجد « الاطار » « جاهزا » امامه فاخذه من السيارة .

وتوارى عن الانظار وبعد خمسة شهور من هذا المشهد وجد الزملاء في مكتبنا بخميس مشيط قطعة من الورق المقوى ومعها اطار السيارة لقد عاد « الاطار » بنفس الحالة التي اخذ بها ولم يكن وحده بل كان معه رسالة شكر واعتذار

« الاطار » خرج وعاد والامانة تاتي متاخرة لكنها افضل من الا تاتي ابدا

---



استراحة قارىء

### غرور الجامعيات





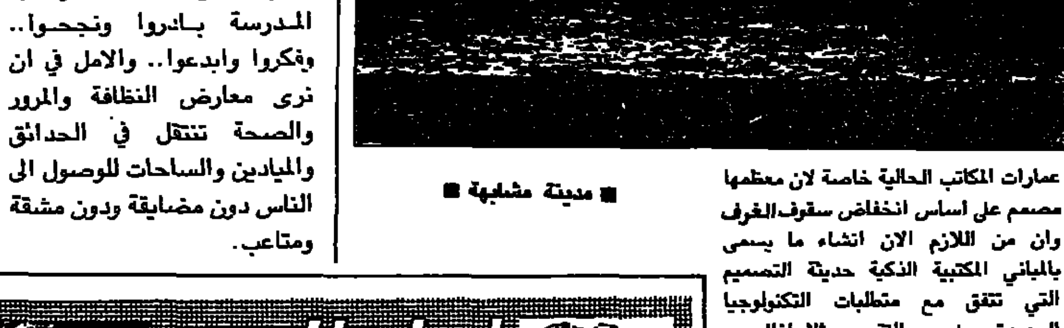
لست ادري لماذا يعتقد الكثير من الكتاب بصحفنا المحلية ان الفتاة الجامعية مغرورة وعلى اي اساس يصدرون ذلك الحكم فليس لدى كل كاتب القدرة على معرفة اي فتاة جامعية لدراسة اخلاقها وتعاملها واتزانها. ان الانسان لا يحكم على اخيه الانسان لاول وهلة بانه متكبر او مغرور الا بعد المعاملة والتجربة.

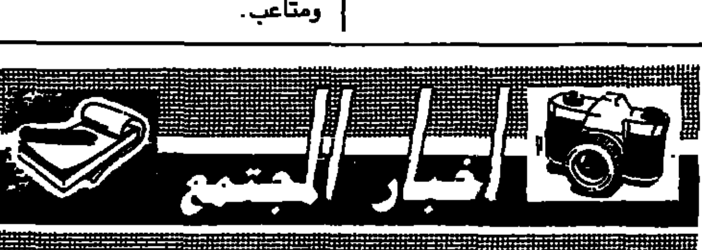
فالفتاة الجامعية اصبحت اليوم معرضة للاقلام التي تتهمها بالغرور والغطرسة لكن لا اظن ان تلك الاتهامات بنيت على دراية ودراية وكل البشر معرضون للوقوع في الخطأ سواء كان تلك غرورا او كبرياء او جهلا فقد نرى او نسمع ان فلانا من الناس به شيء من الكبرياء او الغرور لسبب اما لحصوله على مركز قيادي او درجة عليا فنرى انه يميل الى الكبرياء او الغرور وكيف حكمنا عليه بذلك لانه تبين لنا من خلال التعامل معه سواء بالعمل او بالمجالسة وظهر لنا ذلك منه لانه مثلا لا يخالط الا امثاله من اهل المراكز العليا ولا يحبذ الاختلاط ابدا مع من دونه فهنا نقول عنه انه متكبر من باب التجربة اما الفتاة الجامعية فلم نشاهد ذلك منها وقد يكشف ذلك الامر بنات جنسها بحكم العمل او الزمالة في مدرسة او مجمع نسوي واذا كانت الشهادة الجامعية للفتاة مثلا لا تكسبها الاحترام وقيادة بيت الاسرة على افضل وجه والتمسك بما حدده لها الشرع الاسلامي فهي في هذه ليست جامعية وانما نحسبها في حساب الجهلاء.

فالعلم لا يكتسب اهله الا كل خلق طيب وتعامل قويم على اية حال نرجو ان لا تتأثر الجامعيات بمثل تلك المهاترات التي لم تبنى على اسس سليمة كما اعتقد انه اذا حدث شيء من ذلك فقد يكون ذلك شاذا والشاذ لا يبنى عليه ولكن لا يجب ان نجعله قاعدة يبنى عليها.

سعد محمد عائض القحطاني

---





## اخبار المجتمع

● يغادرنا الزميل : محمد علي الشتوي من موظفي الدار لقضاء اجازته السنوية في ربوع « الجنوب » بالملكة .. نتمنى له اجازة سعيدة .

■ تلقى السيد منصور عبدالله هلال مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف شهادة تقدير من مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية نظير مشاركة المركز في فعاليات الاسبوع الصحي.

■ المهندس محمد عبدالله المعجل مدير البنك الزراعي بالقطيف باشر عمله بعد ان تمتع بجزء من اجازته السنوية قضاها في ربوع الوطن.

■ الشاب علي السويكت من منسوبي برنامج تطوير الكفاءات السعودية بشركة الزيت العربية الامريكية بالظهران عاد مؤخرا من مكة المكرمة بعد ان ادى مناسك العمرة.. وايضا تمت خطوبته هذا الاسبوع على كريمة احدى الاسر بالقطيف.

■ حسين محمد الاربش الموظف باحدى المؤسسات الوطنية غادرنا الى خارج المملكة لقضاء اجازته السنوية.

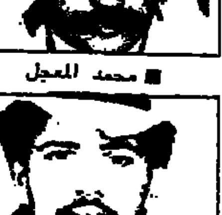
■ رزق السيد عبدالرحمن محمد الماجد بمولودة جميلة اتفق وحرمه على تسميتها (فاطمة). مبروك.



● محمد الشتوي ●



■ محمد المعجل



■ حسين الاربش



■ علي السويكت



■ عبدالرحمن الماجد

---

## الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠

● الدمام : صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
● الدمام : صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام : صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف : صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
● الاحساء : صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء : صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦

الدمام صيدلية المجد شارع الظهران هاتف ٨٣٦٢٥٦٥
الخبر صيدلية العقربية شارع الرياض (١٠) هاتف ٨٦٤٦٠٥٣
الثقبة صيدلية الثقبة شارع مكة المكرمة هاتف ٨٦٤٧٦١٥
سيهات صيدلية سيهات شارع سوق الخضار هاتف ٨٥٦١٦٠٩
القطيف صيدلية الخط شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٨٥٥٣٤٥٢
صفوى صيدلية العلوي شارع الملك خالد هاتف ٦٦٤٠٥٢٢
رحيمة صيدلية الحلجي رحيمة الشمالية ٦٦٧٣٨٧٦
الجبيل صيدلية الجبيل شارع الصفا
حفر الباطن صيدلية الرشيدي شارع الامارة قرب المستوصف الاهلي هاتف ٧٢٢٠٥١٩
الهفوف صيدلية الفتح شارع المزروعية العلم هاتف ٥٨٦١٣٧٤
المبرز صيدلية الشلوي شارع الحارة هاتف ٥٨٢٧٤٠٦

## أجهزة الصيانة

[ مياه ومجاري الشرقية ]

الدمام ٨٣٧١١٥٣ ، الخبر ٨٦٤٢٩٣٠ - ٨٦٤٠٨٩٥ - ٨٩٥٠٩١٧ ، الاحساء ٥٨٦٦٩٣٣ - ٥٨٢١٣٨٨ - ٥٨٢١٣٦٣ ، رحيمة ٦٦٧١٦٩٦ ، ابقيق ٥٦١١٦٠٦ - ٥٦٦١٢٦١ ، الجبيل ٣٦١٢٠٩٢ ، القطيف ٨٥٥٥٧٥١ - ٨٥٥٣١٢١ ، سيهات ٨٥٠٠٣٣٦ - ٨٥٦٢٩٣٧ ، الخفجي ٧٦٦٢٨٩٢ ، صفوى ٦٦٤٢٧٧٦ - ٦٦٤٣١٥٧

اعطال الكهرباء

الدمام ٨٣٢٣٤٤٤ ، الخبر ٨٦٤٢٥٥٠ ، القطيف ٨٥٥١٤٦٤ ، تاروت ٨٢٤٠٠١٠ ، صفوى ٦٦٤٠٤٥٤ ، الجبيل ٣٦١٣٣٦٥ ، ابقيق ٥٦٦١٠٤٨ ، الاحساء ٥٨٢١٠٦١

## مواقيت الصلاة

| الزمن | | فجر | اشراق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| مكة | ز | ٤.٣٦ | ٧.٥٧ | ١٢.٢٠ | ٣.٤٣ | ٦.٢٣ | ٨.١٣ |
| | غ | ٩.٥٤ | ١١.١٥ | ٥.٣٨ | ٩.٠١ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| المدينة | ز | ٤.٣١ | ٥.٥٥ | ١٢.٢٠ | ٣.٤٩ | ٦.٤٧ | ٨.١٧ |
| | غ | ٩.٤٦ | ١١.١٠ | ٥.٣٥ | ٩.٠٤ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الرياض | ز | ٤.٠٢ | ٥.٢٦ | ١١.٥٣ | ٣.٢٠ | ٦.١٨ | ٧.٤٨ |
| | غ | ٩.٤٥ | ١١.٠٩ | ٥.٣٥ | ٩.٠٣ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الدمام | ز | ٣.٤٦ | ٥.١١ | ١١.٣٩ | ٣.١٠ | ٦.٠٧ | ٧.٣٧ |
| | غ | ٩.٤١ | ١١.٠٦ | ٥.٣٤ | ٩.٠٥ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| بريدة | ز | ٤.١٠ | ٥.٣٦ | ١٢.٠٣ | ٣.٣٤ | ٦.٣١ | ٨.٠١ |
| | غ | ٩.٤٠ | ١١.٠٦ | ٥.٣٣ | ٩.٠٤ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| تبوك | ز | ٤.٣٦ | ٦.٠٣ | ١٢.٣٣ | ٤.٠٦ | ٧.٠٣ | ٨.٣٣ |
| | غ | ٩.٣٤ | ١١.٠١ | ٥.٣١ | ٩.٠٤ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| عرعر | ز | ٤.١٧ | ٥.٤٢ | ١٢.١٥ | ٣.٥٣ | ٦.٤٨ | ٨.١٨ |
| | غ | ٩.٢٥ | ١٠.٥٥ | ٥.٢٨ | ٩.٠٥ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| ابها | ز | ٤.٣٠ | ٥.٥٠ | ١٢.٠٩ | ٣.٣٧ | ٦.٢٩ | ٧.٥٩ |
| | غ | ١٠.٠٢ | ١١.٢٢ | ٥.٤١ | ٩.٠٩ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| جازان | ز | ٤.٣٧ | ٥.٥١ | ١٢.٠٩ | ٣.٣٤ | ٦.٢٨ | ٧.٥٨ |
| | غ | ١٠.٠٦ | ١١.٢٥ | ٥.٤٣ | ٨.٥٨ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |

## الكلمات المتقاطعة

اعداد محمد عبدالله العامر

● افقياً :
١ - رئيس دولة عربية .
٢ - حيوان من فصيلة الغزلان - من صفات القضاء - حرفان متتاليان .
٣ - دولة اسلامية - اول كلمة انزلت في القرآن الكريم .
٤ - الفسيح .
٥ - من الفواكه - يتشبه .
٦ - حرف عطف - كلمة ترحيب - حرفان متتاليان .
٧ - من الانبياء - الكثير ( معكوسة ) .
٨ - من اندية كرة القدم السعودية - متشابهان .
٩ - دولة اوروبية ( معكوسة ) - من افراد الاسرة .
١٠ - دولة افريقية ( معكوسة ) .

● راسيا :
١ - حيوان بحري - من الخلفاء الراشدين .
٢ - ثمن - حرف جر ( معكوسة ) + متشابهان .
٣ - الكنب ( مبعثرة ) - حرفي .
٤ - ٢/٣ يلي - السدور ( مبعثرة ) .
٥ - اول خليفة عباسي - جدها في ( يليه ) .
٦ - حيوان قطبي ( معكوسة ) - عكس ( اكثر ) .
٧ - من الديانات السماوية - بمعنى .
٨ - جلس - فقد عقله .
٩ - اشرك بالله - جميعنا .
١٠ - دولة عربية ( معكوسة ) - من الخضروات .

## خدمات صحية

### بيان بأرقام هواتف السنترالات بالمستشفيات وبعض المراكز الصحية بصحة الشرقية

١ - مستشفى الدمام المركزي ٨٤٢٢٢٥٥.
٢ - مستشفى الولادة والاطفال بالدمام ٨٤٣٢٢٢٣.
٣ - مستشفى القطيف العام ٨٥٥١٥٣٠.
٤ - مستشفى الخبر الحكومي ٨٩٨٥٤٣١.
٥ - مستشفى الجبيل ٣٦١١٢٧٤٠.
٦ - مستشفى حفر الباطن الجديد ٧٢٢١٤٦٥ - ٠٣.
٧ - مستشفى الظهران العام ٨٩١٧٢٩٠.
٨ - مستشفى الصدر بالدمام ٨٢٦٢٢٤٣.
٩ - مستشفى الامل بالدمام ٨٤٣٤١٦٦.
١٠ - مستشفى الملك فهد بالهفوف ٥٨٢٣٢٣٠.
١١ - مستشفى الصحة النفسية بالهفوف ٥٨٦٩٣٥٢.
١٢ - مركز مكافحة الاسهال ٨٤٣٤٠٢٨.
١٣ - المختبر الاقليمي ٨٤٣١٠٢١ بنك الدم ٨٤٣٤٠٠٣
١٤ - مركز محجر صحي مطار الظهران ٨٧٩٣٢٢٨.
١٥ - محجر صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ٨٥٧٢٢٤٩.
١٦ - المركز الاقليمي لمراقبة السموم والمعلومات ٨٤٢٩٤٤٢.
١٧ - عيادة مكافحة التدخين بالدمام ٨٢٦٢٥١٠.

## حركة الطيران

| اسم الرحلة | وقت الوصول | جهة القدوم |
|---|---|---|
| ١٧ | ٠٢٠٠ص | الخرطوم/جدة |
| ٤٥٠ | ٠٦١٢ص | جدة/الرياض |
| ٤٥٨ | ٠٩١٠ص | جدة |
| ٥٣٦ | ١٢٣٠ظ | الطائف/الرياض |
| ٤٨٦ | ١٤٤٥م | الرياض |
| ٨٧٢ | ١٦٢٠م | حائل/الرياض |
| ١٩٢ | ١٨٠٠م | صنعاء/الرياض |
| ٤٦٠ | ١٩٥٥م | جدة |
| ٢١٩ | ٢٠٠٥م | ابوظبي |
| ٣٦٣ | ٢٠٠٠٠م | اسلام اباد |
| ٣٤٣ | ٢٠٥٠م | بومبي |
| ٨٨٠ | ٢٢٣٠م | المدينة |
| ٩٩٨ | ٢٣٠٠م | ابها/الرياض |
| ٣٣٢ | ٠٠٤٥ص | جدة |
| ٩٩٦ | ٢٣٤٥م | نجران/الرياض |

| رقم الرحلة | وقت الاقلاع | جهة المغادرة |
|---|---|---|
| ٤٧١ | ٠٥٤٥ص | الرياض |
| ٤٦٥ | ٠٧٤٥ص | جدة |
| ١٩٣ | ٠٨١٠ص | الرياض/صنعاء |
| ٨٧١ | ١٠٠٠ص | الرياض/حائل |
| ٨٨١ | ١١٢٠ص | المدينة |
| ٥٣٧ | ١٣٣٠ظ | الرياض/الطائف |
| ٩٩٧ | ١٤٤٥م | الرياض/ابها |
| ٤٦١ | ١٦٠٠م | جدة |
| ٩٩١ | ١٧٤٠م | نجران |
| ٤٥٩ | ١٩٠٠م | جدة |
| ٢١٩ | ٢١٠٥م | جدة |
| ٣٦٣ | ١٢٣٠م | جدة |
| ٣٤٣ | ٢٢٢٠م | الرياض |
| ٤٦٣ | ٢٣٣٠م | جدة |

## مواعيد سير القطارات

### القطارات التي تغادر الدمام للرياض

### القطارات التي تغادر الرياض للدمام

جدول مواعيد رحلات الحافلات من والى البحرين عبر جسر الملك فهد

لدى استقباله الوفد التجاري المصري

# سمو امير الشرقية يمتدح العلاقات التجارية الثنائية ويتحدث عن النهضة الصناعية بالمملكة

كتب ـ فيصل القو :

امتدح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية العلاقات التجارية بين المملكة ومصر متمنيا ان تزداد هذه العلاقة لخير الشعبين الشقيقين .

وقال سموه لدى استقباله الوفد التجاري المصري برئاسة الاستاذ عزت غيضان رئيس الغرف التجارية والصناعية المصرية ان العلاقات بين البلدين قديمة وتاريخية متمنيا لها التطور باستمرار .

وامتدح سموه مدينة الجبيل الصناعية واصفا اياها بانها مدينة عصرية استفادت منها المدن الاخرى في تخطيطها وتجربتها .

وتحدث سموه عن النهضة الصناعية فقال انه بدعم من حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله اصبح لدينا اكثر من الفي مصنع منتج واصبح بعض انتاجنا يصدر الى الخارج بفضل من الله وتوفيقه مشيرا الى الاهتمام الكبير الذي تقدمه الدولة للقطاع الخاص في هذا الصدد .

وتحدث الاستاذ غيضان فاعرب عن شكره وتقديره لسمو امير المنطقة الشرقية كما ابدى اعجابه بما شاهدوه بالمملكة والمستوى المتطور الذي وصلت اليه الصناعة السعودية حيث قال عنها انها صناعة متمكنة ويحق لكل عربي ومسلم ان يفخر بها .

واشار الى انه وجد لدى المسئولين ورجال الاعمال السعوديين تفهما كاملا للتعاون بين الشقيقتين المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية في المجال الاقتصادي والتجاري مشيرا الى ان ابواب مصر مفتوحة لجميع رجال الاعمال والصناعة العرب للاستثمار .

وقد قام الوفد التجاري المصري بزيارة للهيئة الملكية بالجبيل حيث اطلع على ما تحقق بمدينة الجبيل الصناعية من انجازات صناعية واقتصادية وابدوا اعجابهم بهذه المنجزات وقالوا ان مدينة الجبيل مدينة العصر العربية وهي مدينة صناعية يحق لكل عربي مخلص ان يفخر بها .

■ سمو امير الشرقية يستقبل الوفد التجاري المصري ■

# الاجتماع الخامس لمسئولي التكرير النفطي بدول « التعاون » يوصي بالدخول في مشاريع المصافي البترولية

الدوحة ـ مراسل « اليوم » :

قرر الاجتماع الخامس للجنة مسؤولي التكرير بشركات البترول الوطنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في ختام اجتماعهم مساء امس الاول طباعة النموذج الموحد الاسترشادي لتقييم وتاهيل المقاولين والمصنعين الراغبين بالدخول في مشاريع المصافي البترولية .

واوصى المجتمعون باستمرار تبادل الزيارات الجماعية الميدانية على مستوى مسؤولي التكرير بالدول الاعضاء لتبادل المعلومات والاستفادة من التجارب والخبرات في مجالي تخفيض التكاليف التشغيلية للمصافي وحماية البيئة الخاصة بالتعرف على الانظمة والمعايير البيئية المتعلقة بتلوث الهواء والماء .

كما اوصوا بعقد عدة ندوات تتعلق بالمصافي والموضوعات المتعلقة بها .

وكانت اللجنة قد ناقشت خلال اجتماعها الذي بدأ بالدوحه قبل يومين موضوعات التعاون بين دول المجلس في مجال التكرير وتبادل الخبرات والمعلومات وعددا من الموضوعات المتعلقة بمجال التكرير .

على صعيد آخر اكد الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني وزير المالية والبترول القطري اهمية مراعاة تكاليف التكرير في مصافي دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتوصل الى اقتراحات تهدف الى خفض الكلفة الاجمالية مع ضمان استمرارية الانتاج ونوعيته ومستويات الاداء وسلامة الطاقات البشرية والمعدات .

وكان الوزير القطري يتحدث بذلك خلال اجتماعه مع مسؤولي التكرير بشركات البترول الوطنية بدول مجلس التعاون واعضاء الامانة العامة للمجلس المشاركين في الاجتماع الخامس للجنة مسئولي التكرير .

ونوه بالموضوعات التي بحثتها لجنة مسئولي التكرير في هذا الاجتماع ومن بينها تحسين مواصفات المنتجات البترولية والوسائل الكفيلة بالوقود في وجه منافسة الشركات الاجنبية .

ونبه الى ضرورة التنسيق والاتصال المستمر داخل اللجان في نطاق دول مجلس التعاون حول الموضوعات ذات الاهتمام المشترك وصولا الى تحقيق الاهداف المرجوة .

# برنامج تدريبي للمهندسين السعوديين بأرامكو عن خصائص تكوينات ابار الزيت

مندوب « اليوم » الظهران :

نظرا لما تحتاجه صناعة الزيت والغاز من الكفاءات والمهارات والقدرات العلمية ، فانه يجري منذ عدة سنوات تقديم برنامج تدريبي للمشاركين في برنامج تطوير الكفاءات السعودية بادارة هندسة المكامن التابع لدائرة هندسة البترول بارامكو . وقد تم مؤخرا تطوير هذا البرنامج لاستيعاب الاعداد المتزايدة من المهندسين السعوديين المتخرجين .

## معرفة خصائص الابار

وقد صمم هذا البرنامج في الاساس لتعريف المتدربين المشاركين بجميع اوجه نشاطات وصف مكامن البترول مع التركيز على التحليل الخاص باختبار وتسجيل خصائص تكوينات الابار .

ان تسجيلات خصائص تكوين الابار ، والاختبارات الاخرى التي تجري في البئر ، تعمل على قياس وتسجيل الخواص الطبيعية للصخور والسوائل على عمق الاف الاقدام تحت سطح الارض في جميع ابار الزيت التابعة لارامكو سواء الواقعة في اليابسة او تلك الموجودة في المناطق المغمورة منذ البداية حتى نهاية الحياة الفعالة للبئر . وتعتبر المعرفة النظرية الاساسية والخبرة التاويلية ، في هذه الاعمال مهمة جدا في عملية تعليم مهندسي البترول بارامكو .

## خلفية تاريخية

ومما يجدر ذكره ان بداية تاريخ تسجيل خصائص تكوين الابار يرجع الى علم ١٣٤٩هـ الموافق ١٩٢٠م عندما اصبح بالامكان استعمال قياسات كهربائية في قاع البئر لمقارنة الصخور المتواجدة في بئر ما .. مع صخور بئر اخرى ، لكي يتسنى معرفة تركيب طبقات ما تحت سطح الارض وبالتالي معرفة الاعماق التي يوجد فيها الزيت والغاز . وفي الوقت الحاضر وبفضل توفر مجموعة متنوعة من السجلات التي تعدها الحاسبات الالية فانه بالامكان قياس وجود الزيت الاصلي والغاز في البئر ، ورصد التغيرات والالات الحديثة الخاصة بتسجيل خصائص تكوين الابار ، هي عبارة عن اسطوانات طويلة يصل طولها الى ١٥ مترا . وقطرها الى عدة سنتيمترات قليلة مشحونة بالالكترونيات المجهرية التي يتم تدليتها في داخل البئر بواسطة سلك . ومع تحريك الة التسجيل داخل البئر ، وفق معدل ثابت ، فانه يجري تسجيل الخصائص الكهربائية ، والكهرومغناطيسية الخاصة بالصخور والسوائل . كما تقوم اجهزة اختبار الابار الحديثة بقياس الضغوط ومعدلات التدفق .

ويذكر احد مستشاري ادارة هندسة المكامن « ان تسجيل خصائص تكوين الابار يوفر المعلومات الاكثر اهمية ، للتحري عن وجود المواد الهيدروكربونية خلال حفر البئر ، حيث تخبرنا عن وجود الزيت من عدمه وليس هناك وسيلة اخرى للنظر الى اسفل البئر غير هذه الطريقة » .

## نظام تكامل المعلومات

وتتكامل معلومات تسجيل خصائص البئر ، مع المعلومات الجيولوجية ، والجيوفيزيائية ، والهندسية لتقرير وجود وكميات المواد الهيدروكربونية خاصة في الاماكن التي يجري التنقيب فيها لاول مرة وهذه المعلومات التي توفرها هذه السجلات تعرف الطبقات الجيولوجية المنتجة للمواد الهيدروكربونية وتوفر بالاضافة الى عمليات اختبار الابار القاعدة الاساسية لدراسات الجدوى الاقتصادية كما تساعد هذه المعلومات الجيولوجيين والجيوفيزيائيين في عمل الخرائط الهندسية والجيولوجية وتساعد مهندسي الانتاج لمراقبة اداء البئر البترولية ومهندسي المكامن لكي يرصد ويخمن اداء المكمن . وتدريجيا يتم ادماج هذه المعلومات في الدراسات الخاصة بمحاكاة المكامن بارامكو . وتؤلف المعلومات التي يتم الحصول عليها من خلال تسجيل خصائص الابار ومن خلال اختبار الابار سجلا دائما لتاريخ البئر . حيث تضاف الى اساس المعلومات المكثفة التي بحوزة ارامكو عن البئر .

## الخطط التدريبية

ونظرا لاتساع مجال نشاطات تسجيل خصائص تكوين الابار ، فان الخطوة الاولى في برنامج التدريب الذي تنظمه هذه الادارة هو تحديد مجال العمل الذي يتطابق مع خطط التطوير الوظيفية الخاصة بكل مشارك ويواظب المتدرب على حضور اربع مواد دراسية تمهيدية متعلقة بوصف المكامن وتستغرق كل مادة خمسة ايام وتغطي تكنولوجيا تسجيل خصائص تكوين البئر بدون انابيب تغليف وسجل الانتاج وكذلك تسجيل خصائص تكوين البئر المغلقة واختبار الابار . ويشارك في تقديم هذه الحلقات الدراسية اشخاص ذوو اختصاص في الحقول التي جرى ذكرها انفا .

■ مهندسون سعوديون يستمعون لشرح من المدرب ■

ويتسنى للمشارك في هذا البرنامج التدريب عندما ينهي الدراسة الفصلية ان يعمل مع مهندس ذي خبرة ومراس في المشاريع الجاري تنفيذها وذلك طوال المدة المتبقية من التدريب وهي خمسة اشهر كما يزور ورش عمل شركة خدمات سجلات الابار ومواقع الابار وذلك لكي يتعرف عن كثب على ادوات تسجيل تكوينات الابار والمعدات العلوية والاساليب والطرق المتعلقة بتسجيل خصائص الابار واختبارها .

ويعبر المهندس محمد ناصر الذي بدا مهمة تدريبية في هذا البرنامج منذ بداية العام عن شعوره تجاه هذا البرنامج قائلا : « لقد تعلمت حتى الان الشيء الكثير عن تسجيل خصائص تكوينات الابار وكيفية استعمال الحاسب الالي لتحليل السجلات وهذه الخبرة ستكون مفيدة جدا في العمل مستقبلا .

ويضيف رئيس علم قسم وصف المكامن في ارامكو معلقا « ان المهندس المشارك في هذا البرنامج يكسب خبرة جيدة في علم وصف المكامن وهو واحد من الفروع العلمية الاساسية المتعلقة بصناعة الزيت ويصبح قادرا على حل المشاكل العملية في تسجيل خصائص تكوين الابار واختبارها كما ان هذه الخبرة التدريبية قد تفيد المهندس المتدرب في الحقل كاختيار وظيفي مستقبلي » .

# العراق يلغي خمس هيئات اقتصادية حكومية

بغداد ـ رويتر :

الغى امس مجلس قيادة الثورة في العراق خمس هيئات اقتصادية حكومية في اطار حملة الرئيس صدام حسين للقضاء على الروتين وتقليل الانفاق الحكومي .

وقال مرسوم ان هذه الهيئات هي مؤسسات تجارية حكومية للسلع الانتاجية والسلع الاستهلاكية والحبوب ومنتجات غذائية واخرى للتصدير والاستيراد .

وقال ايضا ان جميع المؤسسات التجارية والاقتصادية التي كانت ملحقة بالهيئات الخمس ستلحق بوزارة التجارة .

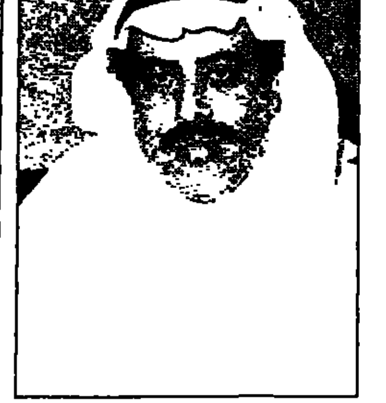
كما تم الغاء ثلاث ادارات تقوم بتنسيق العلاقات مع دول اشتراكية وعربية وافريقية .

وقال المرسوم ان ادارة جديدة هي الهيئة العامة للاستيراد والتصدير ستشرف الان على العلاقات التجارية للعراق .

وقد شن الرئيس حسين حملته في اوائل هذا العام في محاولة على ما يبدو لتقليل الانفاق الحكومي وتوفير اموال للمجهود الحربي ضد ايران .

# الزامل يستقبل وفداً تجاريا صينيا





■ معالي وزير الصناعة ■

الرياض ـ واس :

استقبل معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز عبدالله الزامل صباح امس بمكتب معاليه بالوزارة وفدا تجاريا واقتصاديا صينيا يمثل شركة « سانيوكم » الصينية الشعبية المتخصصة في استيراد المواد البتروكيماوية الذي يزور المملكة بدعوة من الشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » للاطلاع على مظاهر التنمية الصناعية في المملكة بصفة عامة ومشاريع الصناعات البتروكيماوية على وجه الخصوص .

وقد تم خلال هذا الاجتماع الذي حضره رئيس شركة سابك للتسويق الاستاذ عبدالله النجيدي بحث اوجه التعاون والتبادل التجاري والصناعي القائمة والممكنة والاسمدة السعودية الى الصين الشعبية علما بان شركة « سابك » سبق وان تعاقدت مع شركة « سانيوكم » لتصدير مائتي الف طن من الاسمدة الى الصين اضافة الى بعض المنتجات البتروكيماوية الاخرى وذلك خلال العام الماضي .

# اخبار نفطية موجزة

## نقص الوقود في اوغندا

قال وزراء اوغنديون ان اوغندا تتعرض لنقص فعلي في الوقود بسبب عدم عبور شاحنات بنزين للحدود مع كينيا .

وابلغ وزير الطاقة بيداندي سالى مجلس المقاومة الوطني وهو البرلمان الاوغندي المؤقت بان كينيا تسببت في الازمة برفضها السماح للشاحنات بالعبور .

واضاف قوله ان اوغندا بذلت ما في وسعها للحصول على تفسير من السلطات الكينية ولكنها لم تتلق ردا . ولكن وزيرا اخر طلب عدم ذكر اسمه قال ان سائقي الشاحنات يرفضون عبور الحدود بسبب هجمات تعرضت لها العربات في الاونة الاخيرة وانهم يرفضون التحرك دون ان يوفر لهم جيش المقاومة الوطني الاوغندي الحراسة العسكرية الى كمبالا .

■ ■ ■

## انتاج الزيت المصري

بلغ انتاج مصر من زيت البترول الخام ٢٤ مليونا و ٤٩٧ الف طن خلال الفترة من يوليو ١٩٨٦ الى يناير الماضي كما بلغ انتاج الغازات الطبيعية ومشتقاتها ثلاثة ملايين و ١٥١ الف طن خلال نفس الفترة .

وذكرت الهيئة المصرية للبترول ان عائد الصادرات البترولية في نفس الفترة بلغ ٤٤٣ مليون جنيه وان الواردات البترولية بلغت قيمتها ١٢٣ مليون جنيه مما اسفر عن تحقيق صاف في ميزان المدفوعات البترولية المصري يساوي ٣٢٠ مليون جنيه .

وجدير بالذكر ان الاحتياطات البترولية المصرية تبلغ حاليا ٤٫٣ مليار برميل .

■ ■ ■

## غاز سوفيتي لتركيا

صرح نزيه بركلم مدير شركة خطوط الانابيب التركية بان تركيا ستبدا في استيراد الغاز الطبيعي من الاتحاد السوفيتي اعتبارا من الخامس والعشرين من ابريل الحالي .

وقال المسئول التركي انه رغم التاخير الذي لحق بعملية مد خط الانابيب الذي سيتم نقل الغاز السوفيتي خلاله نتيجة للظروف المناخية السيئة الا ان الشركة لا تزال ملتزمة بمواعيد تسليم الخطة المتفق عليها من قبل .

ويذكر انه سيتم استخدام هذا الغاز الطبيعي في توليد الطاقة في محطة هاميتليات لتوليد الطاقة الكهربائية وكذلك في اغراض التدفئة في معظم المدن التركية بما في ذلك العاصمة انقره .

ويقضي اتفاق تركيا والاتحاد السوفيتي بان تقوم تركيا بسداد ٦٥٪ من قيمة مشترياتها من الغاز الطبيعي السوفيتي على هيئة سلع ويتم دفع باقي الثمن بعملات اجنبية .

■ ■ ■

## دوم تعلن بيعها لشركة اموكو

قالت شركة بترول دوم المحدودة انها بيعت بمبلغ ٥٫١ مليار دولار كندي اربعة مليارات دولار امريكي لشركة بترول اموكو كندا وهي فرع لشركة اموكو .

وقال هوارد مكدونالد رئيس شركة دوم في كالجارى انني سعيد بالاتفاق مع اموكو كندا حيث انها تعرض افضل حل لمشاكل دوم الحالية .

■ ■ ■

## نفط دول مجلس التعاون

توقعت نشرة مصرفية متخصصة ان ترتفع عائدات النفط بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال العام الحالي بنسبة ٢٠ بالمائة لتصل الى ٣٩ مليار دولار امريكي مقارنة مع ٣٢٫٥ مليار دولار في العام الماضي .

وذكرت نشرة مصرف الامارات الصناعي التي صدرت في ابوظبي ان التوقعات المتفائلة الجديدة تعود الى استقرار اسواق النفط الدولية نتيجة الاتفاق الذي توصلت اليه منظمة الاقطار المصدرة للبترول « اوبك » الخاص بتحديد سعر برميل النفط بـ ١٨ دولارا وعودة دول مجلس التعاون الى التاكيد على قرار اوبك من خلال الاجتماع الدوري الذي عقده وزراء نفط دول المجلس في ابوظبي في بداية شهر فبراير الماضي .

■ ■ ■

## الاكوادور تقترض نفطا من نيجيريا

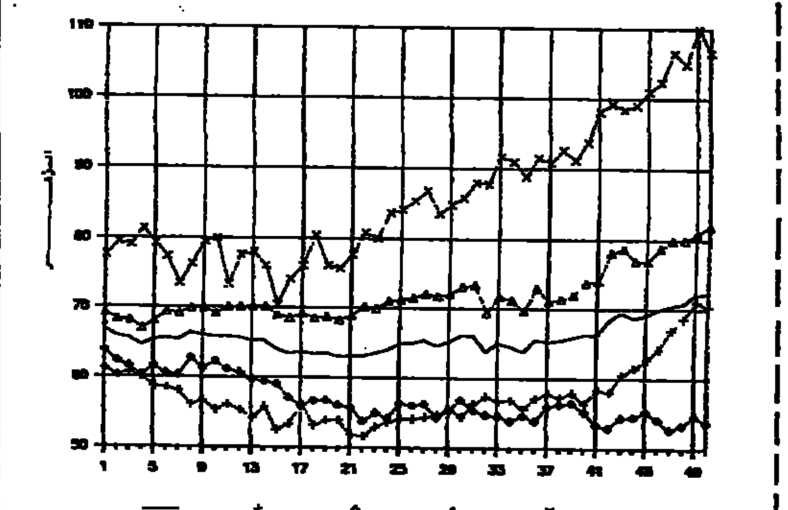
صرح هلبير اسبينوزا وزير البترول بالاكوادور بان نيجيريا ستقرض بلاده ١٫٥ مليون برميل من النفط الخام لتتمكن من الوفاء بالتزاماتها للمشترين الاجانب .

وقال للصحفيين ان مؤسسة النفط الحكومية في الاكوادور اخطرت عملاءها بان ١٫٥ مليون برميل من خام بوني النيجيري الخفيف ستكون جاهزة للشحن من نيجيريا في مايو القادم .

وكانت الاكوادور قد اوقفت في السادس من مارس الماضي صادراتها من النفط الخام والتي تبلغ ١٤٤٫٠٠٠ برميل في اليوم وذلك بعد ان الحق زلزال اضرارا بحوالي ٥٠ كيلو مترا من خط الانابيب الرئيسي في البلاد .

وسيعود الانتاج الى معدله الطبيعي عندما يتم اصلاح الخط بحلول نهاية يوليو القادم في اقرب تقدير وقال اسبينوزا ان الاكوادور سترد النفط الذي اقترضته من نيجيريا بشحنات شهرية فيما بين سبتمبر وديسمبر القادمين .

# ١٣٪ نسبة الارتفاع في المؤشر العام للأسهم




الرياض ـ « اليوم » :

سجل مؤشر وزارة المالية والاقتصاد الوطني لاسعار الاسهم السعودية ارتفاعاً خلال الاسبوع الواقع بين ١٣ ـ ١٨ شعبان ١٤٠٧هـ ( ١١ ـ ١٦ ابريل ١٩٨٧م ) حيث ارتفع المؤشر العام من مستوى ( ٧٢٫١٥ ) نقطة للاسبوع ماقبل الماضي ، الى ( ٧٢٫٢٨ ) نقطة للاسبوع الماضي ، اي بزيادة مقدارها ١٣٫٪ .

والمؤشر المذكور يتكون من متوسط اسعار الاسهم المتداولة لـ ٥٠ شركة مساهمة سعودية ، ويستند المؤشر على البيانات الرسمية التي تصدر عن مؤسسة النقد العربي السعودي .

وفيما يلي المؤشر بيانياً :

# الدولار « ينهض » قليلا امام الين !!

طوكيو ـ كونا :

ارتفع الدولار الامريكي قليلا مقابل الين الياباني في تداول زهيد بسوق طوكيو لتبادل العملات الرئيسية صباح امس كي يقفل الجلسة الصباحية بسعر صرف مقداره ١٤٢٫٩٠ ينا مقارنة بسعر الاقفال مساء الجمعة الماضي الذي بلغ ١٤٢٫٨٠ ينا .

وقال متداولون ان التعامل كان بطيئا للغاية حيث كانت اسواق العملات في استراليا واسيا واوروبا مقفلة بسبب العطلة .

واضافوا ان سعر التداول المركزي بلغ ١٤٢٫٩٠ ينا مقارنة بسعر سجل ١٤٢٫٧٠ ينا في اليوم السابق .

وقد بلغ حجم التداول الفوري ٧٤١ مليون دولار مقارنة بحجم بلغ ٣٦٣٨ مليون دولار يوم الجمعة الماضية بكامله فيما بلغت صفقات المقايضة ٥٥٢٦ مليون دولار مقارنة بحجم بلغ ٨٩٢٣ مليون دولار .

واشار المتداولون الى ان مشاركين كثيرين في السوق التزموا مراكز جانبية انتظارا للاعلان عن اجمالي الناتج القومي الامريكي للربع الاول من هذا العام يوم الخميس القادم .

# أسعار العملات

| العملة | النقد | التحويل |
|---|---|---|
| الدولار الامريكي | ٣٧٥٤٠ | ٣٫٥١٠ |
| الجنيه الاسترليني | ٦١٦ | ٦٫١٣٣٥ |
| المارك الالماني | ٢٠٧٨٠ | ٢٠٧٣١ |
| الفرنك السويسري | ٢٥١٩٠ | ٢٫٥١٤٨ |
| الفرنك الفرنسي | ٦٦٦٥ | ٠٫٦٢٣٤ |
| الليرة الايطالية | ٠٠٢٩٤٥ | ٠٫٠٠٢٩١٨ |
| الين الياباني | — | ٠٫٠٢٦٢٣ |
| الجلدر الهولندي | ١٨٤٩٠ | ١٫٨٤٨٥ |
| الدولار السنغافوري | ١٧٧ | ١٫٧٦٠٤ |
| الدولار الكندي | ٢٨٦ | ٢٫٨٥٢٢ |
| الدولار الاسترالي | — | ٢٫٧٠٣٧ |
| الجنيه القبرصي | ٧٨٥ | ٧٫٨٢١٦ |
| دولار هونج كونج | — | ٠٫٤٨٤١ |
| الشلن الكيني | — | ٠٫٢٢٨٠ |
| بيزو فلبيني | — | ٠٫١٩٥٢ |
| شلن نمساوي | — | ٠٫٢٩٥٨ |
| كرون سويدي | ٥٩٩٠ | ٠٫٥٩٨٤ |
| كرون نرويجي | ٥٥٨٠ | ٠٫٥٥٧٥ |
| باث تايلاندي | ١٥ | ٠١٤٩٦ |

| | | |
|---|---|---|
| فرنك بلجيكي | ١٠٠٨٠ | ٠٫١٠٠٧٥ |
| ليرة لبنانية | ٢٥٠ | — |
| جنيه مصري | ١٨٥ | — |
| دينار اردني | ١١٢٧ | — |
| درخمة يونانية | ٠٢٨٤٠ | ٠٫٠٢٨٢٧ |
| روبية اندونيسية | — | ٠٫٠٠٢٢٩٣ |
| روبية هندية | ٢٦٩٠ | ٠٫٢٩٣٤ |
| روبية سيرلانكا | — | ٠٫١٣٠٨ |
| تاكا بنجلاديش | — | ٠٫١١٣٦٥ |
| روبية باكستانية | ٢١٧٠ | ٠٫٢١٦٩٦٦ |
| دينار كويتي | ١٣٨٣ | ١٣٫٨٢٠٠ |
| دينار تونسي | ٤٨٠ | ٤٫٦١٠٤ |
| دينار اليمن الجنوبي | ٩٦٠ | ١٠٫٩٣٣٩ |
| دينار بحريني | ٩٩٨ | ٩٫٩٥٧٧ |
| ريال عماني | ٩٨٠ | ٩٫٧٥٨٢ |
| ليرة سورية | ١٤ | ٠٫١٣٧٤ |
| درهم اماراتي | ١٠٢٢٠ | ١٫٠٢١٤٣٩ |
| ريال قطري | ١٠٣٣٠ | ١٫٠٣٢٠ |
| درهم مغربي | ٤٥١٠ | ٠٫٤٤٧٩٩٠ |
| ليرة تركية | ٠٠٤٨٠ | ٠٫٠٠٤٧٥٥ |
| روبية موريشوس | — | ٠٫٣٠٣٩ |
| كرون دانماركي | ٥٥٤٠ | ٠٫٥٥٣٦ |
| بيزيتا اسبانية | ٠٢٩٨٠ | ٠٫٠٢٩٦٧ |

| | | |
|---|---|---|
| جنيه ايرلندي | — | ٥٫٥٥٣ |
| ريال يمني شمالي | ٣٣٦٥ | — |
| جنيه سوداني | ٠٨٠ | — |
| دينار عراقي | ٣٠٦ | — |

## أسعار الذهب والفضة

| الصنف | شراء | بيع |
|---|---|---|
| كيلو الذهب | ٥٣٫٥٢٥ | ٥٣٫٢٤٠ |
| سبيكة الذهب (١٠ تولة) | ٦٫٢٥٠ | ٦٫٢٧٥ |
| اونصة الذهب | ١٫٦٦٨ | ١٫٦٨٢ |
| كيلو الفضة | ٨٩٠ | ٩٩٠ |
| اونصة الفضة | ٢٧ | ٣٤ |

● ملاحظة : الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية .

# حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٤٠٧/٨/٢٢هـ الموافق ١٩٨٧/٤/٢٠م

| الشركة | الصفقات | الاسهم المتداولة | اعلى | ادنى | متوسط | قيمة اخر سعر للتداول |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **القطاع المالي :** | | | | | | |
| البنك العربي الوطني | ٢ | ٨٠ | ٨٦٠ | ٨٥٠ | ٨٥٣ | ٨٩٨ |
| البنك السعودي الامريكي | ٦ | ٧٢٩ | ٥٦٠ | ٤٥٠ | ٥٣٨ | ٤٥٨ |
| البنك السعودي البريطاني | — | — | — | — | — | ٣٢١ |
| بنك القاهرة السعودي | ٢ | ١٠١١٠ | ١٨٠ | ١٧٠ | ١٧٢ | ١٦٧ |
| البنك السعودي الهولندي | — | — | — | — | — | ٢٩٤ |
| البنك السعودي التجاري المتحد | ٢ | ٥٠٨ | ١٣٠ | ١٢٦ | ١٢٩ | ١٢٧ |
| بنك الرياض | — | — | — | — | — | ٢٢٠٢٠٠ |
| البنك السعودي للاستثمار | — | — | — | — | — | ١٢٥ |
| البنك السعودي الفرنسي | — | — | — | — | — | ٥٠٠ |
| بنك الجزيرة | — | — | — | — | — | ٢٤٥ |
| **القطاع الصناعي :** | | | | | | |
| السعودية للصناعات الاساسية (سابك) | ٥ | ٤٩٨ | ٥٠٠ | ٤٤٥ | ٤٥٥ | ٤٧٦ |
| الاسماك العربية (اسماكو) | — | — | — | — | — | ٢٨٧ |
| السعودية للزيوت والسمن النباتي | — | — | — | — | — | ٢٨٥ |
| الخزف السعودي | — | — | — | — | — | ٨٣ |
| عسير للتجارة والصناعة | — | — | — | — | — | ٨٨ |
| الاسمنت العربية المحدودة | — | — | — | — | — | ٣٤٣ |
| الاسمنت السعودي (الدمام) | — | — | — | — | — | ٥٢١ |
| الاسمنت السعودي البحريني | — | — | — | — | — | ٦٦ |
| السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت | — | — | — | — | — | ٦٥ |
| اسمنت ينبع | — | — | — | — | — | ٩٥ |
| اسمنت الجنوب | — | — | — | — | — | ١٢٤ |
| اسمنت القصيم | — | — | — | — | — | ٩٥ |
| اسمنت اليمامة | — | — | — | — | — | ١٢٥ |
| المصافي العربية السعودية | — | — | — | — | — | ٢٠٠ |
| التصنيع الوطنية | — | — | — | — | — | ٥٤ |
| السعودية للصناعات الدوائية | ١٦ | ٢٠٨٠٨ | ١٠٧ | ١٠٠ | ١٠٥ | ١١٠ |
| الجبس الاهلية | — | — | — | — | — | ١٤٠ |
| **قطاع الخدمات والمرافق :** | | | | | | |
| كهرباء الوسطى | ١ | ١٠١١٢ | ١٦٨ | ١٦٨ | ١٦٨ | ١٧٥ |
| كهرباء الغربية | — | — | — | — | — | ١٤٥ |
| كهرباء الشرقية | — | — | — | — | — | ١٦١ |
| كهرباء الجنوبية | — | — | — | — | — | ١٤٠ |
| كهرباء تبوك | — | — | — | — | — | ١٤٥ |
| كهرباء [illegible] | — | — | — | — | — | ٩٠ |
| كهرباء دومه الجندل والجوف | — | — | — | — | — | ١٥٢ |
| كهرباء تيماء وضواحيها | — | — | — | — | — | ١٤٥ |
| الفنادق والتسهيلات [illegible] | ١ | ٣٤٣ | ١٨٥ | ١٨٥ | ١٨٥ | ١٩٩ |
| السعودية للنقل الجماعي | ٢٠ | ٧٠٥٤٩ | ١٣٣ | ١٢٨ | ١٣٠ | ١٢٧ |
| الوطنية للنقل البحري (جديد) | ٥ | ٤١٦٠ | ٥٠ | ٣٨ | ٤٢ | ٤٠ |
| الوطنية للنقل البحري (قديم) | ١ | ١٠٠٠٠ | ٦٧ | ٦٧ | ٦٧ | ٧١ |
| السعودية لنقل وتجارة المواشي | ٤ | ١٣٠٠٥١ | ٧٦ | ٧٠ | ٧١ | ٩٦ |
| السعودية لخدمات السيارات | — | — | — | — | — | ٤٦ |
| السعودية للفنادق | — | — | — | — | — | ٩٧ |
| العقارية السعودية | — | — | — | — | — | ١٢٢ |
| تهامة للاعلان والعلاقات العامة | — | — | — | — | — | ٦٠ |
| **القطاع الزراعي :** | | | | | | |
| الوطنية للتنمية الزراعية (نادك) | ١ | ٢٨ | ١٦٠ | ١٦٠ | ١٦٠ | ١٦٥ |
| القصيم الزراعية | — | — | — | — | — | ٦٤ |
| حائل للتنمية الزراعية | ٢ | ١٦٠٠٠٠ | ١٩٨ | ١٩٦ | ١٩٧ | ٢٠٦ |
| تبوك للتنمية الزراعية | — | — | — | — | — | ١٥٩ |
| السعودية للاسماك | — | — | — | — | — | ٢٥٤ |
| الشرقية الزراعية | — | — | — | — | — | ٢٤ |

* اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٤٩٠٤٩٠) سهما وتمثل (١٤) شركة .
* اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = ([illegible]) ريال .
* اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (٦٨) صفقة .

# أمريكا واليابان تتباحثان لازالة الخلافات التجارية وتهدئة التوترات

## اقتصاديون أمريكيون يؤكدون ان الخوف من الكساد سابق لأوانه

واشنطن ـ الوكالات :

بدأت هنا امس المباحثات بين شنتارو ابى المبعوث الخاص لياساهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان والمسئولين في الادارة الامريكية حول الخلافات التجارية بين البلدين .

وتهدف هذه المباحثات الى حل النزاع القائم بين البلدين حول عدد من المسائل التجارية بينهما والتي تمر بحالة من التوتر الحاد في اعقاب قرار الرئيس ريجان بفرض رسوم جمركية بنسبة ١٠٠ في المائة على منتجات الكمبيوتر بالاضافة الى التليفزيونات الملونة واجهزة الاستريو وعدد اخر من المنتجات اليابانية .

ويعرض شنتارو ابى وزير الخارجية السابق والسكرتير العام للحزب الديمقراطي الليبرالي في اليابان على المسئولين في الادارة الامريكية خطط الحكومة اليابانية لتنشيط الاقتصاد وزيادة وارداتها من المنتجات الاجنبية والامريكية .

وتطالب الحكومة الامريكية اليابان بفتح اسواقها امام المنتجات الاجنبية والامريكية كوسيلة لتخفيف العجز في الميزان التجاري الامريكي معها .. والذي يبلغ حوالي ٥٨ مليون دولار .

كما يمهد المبعوث الياباني للزيارة التي سيقوم بها ياساهيرو ناكاسوني رئيس الوزراء لواشنطن في نهاية الشهر الحالي والتي تحتل الموضوعات التجارية والخلافات بين البلدين حول هذا الموضوع المرتبة الاولى فيها .

وفي نفس الوقت يجري ريتشارد لينج وزير الزراعة الامريكي مباحثات في طوكيو مع المسئولين في الحكومة اليابانية حول رغبة الحكومة الامريكية في الغاء القيود التي تفرضها اليابان على وارداتها من المنتجات الزراعية .

على صعيد آخر دعا الممثل التجاري الامريكي الزائر لطوكيو حاليا « كلايتون يايتر » اليابان امس الى العمل على تنفيذ فعلي لزيادة الطلب المحلي وزيادة الواردات .

وقال مصدر حكومي ياباني ان يايتر التقى وزير الخارجية تاداشي كورانارى وابلغه ان تنشيط الطلب المحلي الياباني وتنفيذ السياسات الاقتصادية ياتيان في المقدمة لحل المشاكل الراهنة التي تواجه الاقتصاد العالمي .

ونسب الى يايتر قوله ايضا ان الوقت قد حان لليابان كي تنفذ توسيع الطلب المحلي والسياسات الاقتصادية عوضا عن بحثها .

واضاف ان تقرير الحكومة اليابانية المعروف باسم تقرير مايكاوا الذي يؤكد على ضرورة زيادة الطلب المحلي وتوسيع الواردات لم ينفذ بحزم وفاعلية رغم مضي عام على اعلانه .

وقد طلب يايتر اليابان ان تضاعف استيرادها من السلع والمنتجات من الدول النامية .

ويبدو ان كورانارى وافق على ما جاء في اقوال يايتر مشيرا الى سعي اليابان لتلبية هذه المطالب املا بحل النزاعات التجارية الفرعية مع الولايات المتحدة في اقرب وقت ممكن .

وذكر المصدر ان يايتر اظهر قلقا حول مشروع سيسمح للشركات الامريكية بالمشاركة في مشروع مطار كانساى الدولي في غرب اليابان وفي ميدان الاتصالات السلكية واللاسلكية الياباني .

وفي تطور اخر تثير مصادمات تجارية بين الولايات المتحدة واليابان واضطرابات في اسواق المال وضعف النمو في الدول الصناعية الكبرى شبح كساد عالمي ولكن اقتصاديين يقولون انه ليس هناك حتى الان ما يدعو للذعر .

وقد عكست تصريحات ادلى بها جيمس ميللر مدير ميزانية الرئيس رونالد ريجان الاسبوع الماضي قلقا متزايدا من ان يسود كساد عالمي وكان قد حذر بنك الاحتياطي الاتحادي البنك المركزي من انه يخاطر بان يتفشى الكساد العام القادم اذا رفع سعر الفائدة لحماية الدولار .

وبالرغم من هذا الحديث القلق فانه لا يزال هناك اتفاق في الراي على ان نمو اقتصاد الولايات المتحدة سيستمر هذا العام حول نسبة ٢٫٥ بالمئة وهي النسبة التي تراوح حولها معدل النمو منذ منتصف عام ١٩٨٤ .

ولكن هناك اعتراف بان خطر انتهاء فترة النمو التي استمرت اربعة اعوام ونصف العام بشكل مفاجيء قد تزايد .

وقال ليونارد سانتو من شركة جريجس وسانتو الاستشارية ان فرص تفشي الكساد عام ١٩٨٧ لا تزال متواضعة ولكن احداث الاسبوعين الماضيين قد اخذتنا خطوة للامام في هذا الاتجاه

## في ميزان الرأي

- الحضارة التي لا تنمو فيها غير النواحي المادية دون ان يواكبها نمو متكافىء في الميدان الروحي اشبه ما تكون بسفينة اختلت قيادتها ومضت بسرعة متزايدة نحو الهاوية .

البرت اشيتزر

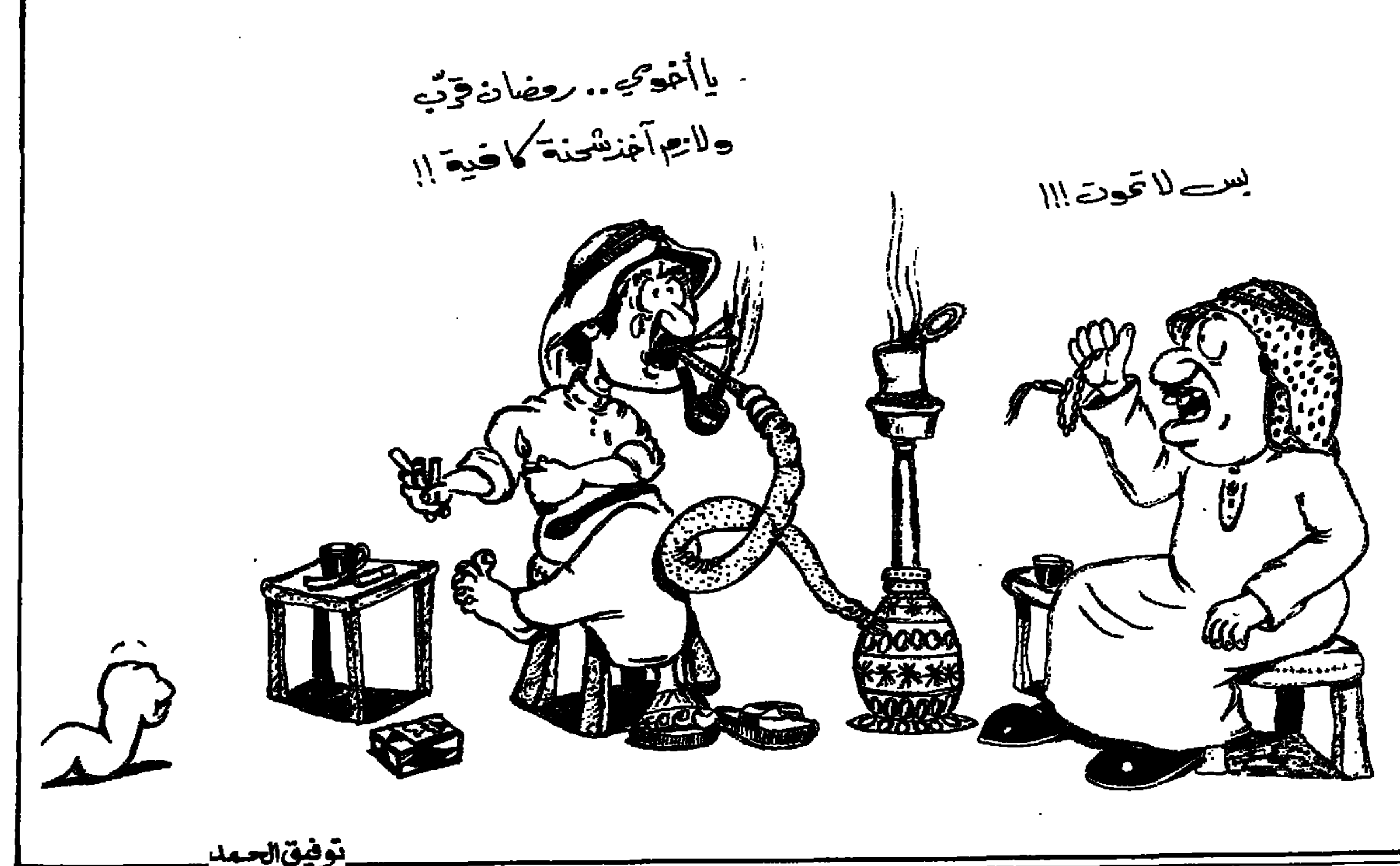
اذا اردت ان تحل مشكلة فكلف شخصا واحدا لدراستها واذا اردت ان تميت مشروعا فكون لجنة لدراسته .

كليمنصو

شعوب العالم الثالث مطالبة بان تحيي حضاراتها القديمة وان لا تتنكر للقيم التي عاشت مجتمعاتها في ظلالها قرونا طويله .

د. يحيى الجمل

اذا الشعب يوما اراد الحياة
فلابد ان يستجيب القدر
ولا بد لليل ان ينجلي
ولابد للقيد ان ينكسر
أبو القاسم الشابي




## أفكار صحفية

بقلم : خليل الفزيع

### حقائق يتجاهلها الاعلام الغربي

ضمن حملات الاساءة التي تتعرض لها البلدان العربية وخاصة بلدان الخليج جاء متناقلته مؤخرا بعض الصحف الانجليزية والفرنسية، عن انتهاء عهد الرخاء في دول الخليج، ودليلها هو انحصار عدد السياح العرب والخليجيين بالذات الى لندن وباريس، واتجاههم الى دول اقل كلفة مثل تركيا واليونان ومع التجني الواضح في هذا الاستنتاج لكنه يثبت حقيقتين هما :
١ - حرص وسائل الاعلام الغربي على الاساءة للعرب في كل المناسبات وانتهاز كل الفرص لتمرير مثل هذه الاساءة .
٢ - أهمية السياحة العربية للعواصم الغربية .

واذا كانت تلك الصحف تفتعل الاسباب لتاكيد هذه النتيجة، فلسنا بحاجة لنعرف ان عدد السياح العرب الخليجيين قد تراجع، فهذا في حد ذاته مطلب كان على الدول العربية أن تعمل لتحقيقه، فالأموال العربية التي تمد شرايين الاقتصاد الغربي بالحياة، تعود مرة اخرى لتستخدم ضد العرب. لكن تلك الصحف توظف هذا الأمر في الاتجاه الذي يخدم مصالحها، متناسية الحقيقة التي يعرفها الجميع وهي أن سبب انحسار السياحة الى باريس ولندن مثلا ليس هو انتهاء عهد الرخاء في دول الخليج كما تزعم تلك الصحف، فالرخاء مستمر ولله الحمد في دول المنطقة واستقرار الاقتصاد لايعني انتهاء عهد الرخاء، لكن سبب أو أسباب هذا الانحسار يمكن ان نجملها في التالي .

١ - سوء المعاملة التي يلقاها المواطن العربي من رجال المطارات الغربية، والتي تدفع الكثيرين الى عدم اعادة التجربة للسفر الى تلك الدول .
٢ - كثرة حوادث التفجير والاغتيالات التي ينفذها الماجورون من أصحاب الصلة بالدوائر الصهيونية .
٣ - انتشار امراض العصر وخاصة تلك الأمراض الخطيرة التي اصبحت الاصابة بها تعني النهاية، والتي اصبحت العدوى بها أسهل من السهولة، وهي، تشكل رعبا حقيقيا للسياح .

هذه هي الاسباب كما تتجاهلها صحف الغرب اما مسالة الرخاء فهي مسالة اخرى لاعلاقة لهابالسفر الى اوربا بدليل استمرار هذه السياحة في اتجاه اخر وهذا ماتؤكده نفس تلك الصحف .

فمتى يعي الاعلام الغربي ان التلاعب بالحقائق وطمسها لم يعد ينطلي على القارىء الذكي سواء في الغرب او في غيره.

## كل يوم

# الفأل الصالح ـ الكلمة الطيبة

بقلم عبدالقادر الزين

ان ضروب الكلام . وأساليب الالفاظ تختلف اختلافا بيناً واضحاً ، فمنها الحسن المحمود ، ومنها القبيح المذموم ، ومنها ما دون ذلك .

ومعرفة الحكمة في الكلام . والاهتداء للصواب منه ، كالفأل الحسن الذي يعني : الكلمة الطيبة ، لا يدرك لدى متقاعس ولا خمول .

والذي جمع فأوعى ، من اطايب الكلام وأحاسنه ، هو الذي يقدر ادراك معنى اللفظ ، ومدى أثره ، وعاقبة أمره لذا نستلذ تصويبه الحسن ، ورده السيء .

وان نبيشه الخير ، انت ايها الرجل الذي تتغاضى عن الشؤم والمتشائمين ، ولا تكرر ما لهجت به السنتهم ، وما دار عليها كرها لهذا الفأل المبغوض ، ومقتا له ، وتكرم وتنشط من أصحاب الفأل الحسن فألهم ، وتقويه تقديرا لموقعه ، ودليلا على حسن الخبرة فيه .

وهذا ما يجعلني على ثقة حين اقول لك : انك لذو رأى رشيد . وانا لا أعجب من أصحاب الفأل الصالح والكلمة الطيبة ، لأني اشعر بكرامة المسمى ، وكم يعجبني مبدأ الارادة التي تحركهم لجلب السعادة من خلال لفظة طيبة . وطرد الشر ودواعيه من خلال اخرى ومما يروى في هذا الباب انه كان لعمر بن الخطاب - رضي الله عنه - ابنه يقال لها « عاصية » فسماها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - « جميلة » . واي فأل أعظم من فأل نبي الاسلام هذا ؟ ! ولعمري ! ان التشاؤم بالشيء والتطير به ، أمر مجانب للحقيقة ، ولا يتصور حدوثه الا من تلك النفوس المريضة التي اصابها الشر فانهزمت امامه ، وحل بها الضر فخضعت له ، فعبرت بذلك عن هزالها امام هزاله ، وعن ضعفها امام ضعفه ، فسقطت فريسة للتشاؤم الذي لا اعتبار له امام قانون الحقائق الذي يجب ان يحكم سنن الكون والحياة ، فأصبح مثلها كمثل الذي رأى السراب عن بعد فظنه ماء . أو كمثل الجيش الذي خرج لملاقاة العدو ، فكان كلما سمع صوتا يرتعش ويخاف ويقول : غلبت انهزمت . حتى عاد من ساحة القتال مهزوما فارا دون قتال لعدو . ودون ان يقف أمامه ، لان عدوه كان بعيدا لم يتقدم الى ساحة العراك والطعان بعد !

ولا أخطىء القول ان قلت : كان مثله ، كالذي شاهد ورما في جسم ما . فقال هذا هو الشحم واللحم حقيقة . فطبق عليه المثل السائر : قد استسمنت ذا ورم !

وكم كان عجبي كبيرا من اولئك البشر الجاهلين ، الذين عاشوا قبل مجيء الاسلام بنوره . وكان الاعتقاد السائد بينهم ،

- ان دل على شيء فانما يدل على سخافة عقولهم . وضعف افكارهم ، واتباعهم لأهوائهم . الا وهو : ان عظام الميت أو روحه تنقلب هامة تطير ، فاذا ما شاهدوا طيرا يطير ليلا تطيروا منه وتشاءموا به .

والتشاؤم بالشيء - في العهد الجاهلي ، كان يقيد المتشائم ، ويمنعه عن مقصده ، فلما شرع الله الدين ، أبطل معتقدهم هذا ، ونفاه وزجر الناس عنه، ووضح وجه الحكمة في ابطاله ، وأكد للانسانية ان التأثير في جلب نفع أو دفع ضر أو اذى انما هو بيد مالك القدر جل جلاله .

وحبذ الاسلام التفاؤل ، والاستبشار بالخير ، كأن يسمع طالب ضالة : يا واجد ، وان يسمع التاجر : يارازق . والمسافر : ياناجح وقاصد الحاجة يانجيح . والمجاهد : يا منصور . والحاج : يامبرور وأمثال ذلك . كما يذكر العلماء في كتبهم .

فيحسن التفاؤل دائما ، ومرحبا بالمتفائلين ، الذين يريدونها حياة كريمة ، يملأها البشر والنجاح . ولا اعتبار للتطير والتشاؤم .. جاء في صحيح مسلم انه عليه الصلاة والسلام - رأى في منامه انه في دار « عقبة بن عامر » فتفاءل بان العاقبة لنا من اسم « عقبة » .

وان امرنا الى عمار من اسم « عامر » .

وانني اترك هنا دعوة لأولئك المتشائمين ، باشياء كثيرة مما حولهم بأشخاص أو اسماء ، او مسكن او اشياء اخرى .. هم يعرفونها الا يتركوا منفذا للتشاؤم يلج الى قلوبهم فيخربها ، وتصبح مأوى للشؤم بالعدوى .. والطيرة .. والهامة .. وصفر .. الخ .

فالى حياة من التفاؤل افضل .. يامن يتشاءمون مما هم فيه ..

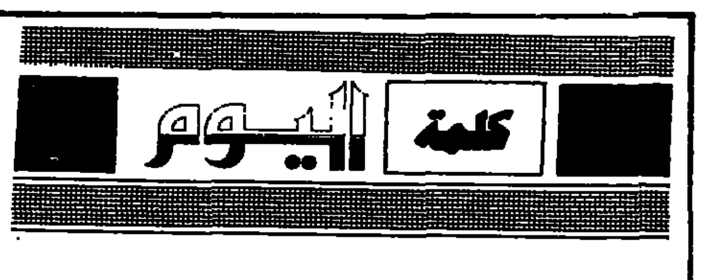
فالحياة تضيق عليكم بما رحبت بالتشاؤم ، وبالتفاؤل ماذا ، ماذا يكون ؟

نفتح باب الأمل . لنسكن سوية في رحاب الحرية . والتي لازلنا نفتش عنها . الحرية التي لا تحكمها الا ارادة الله .







## كلمة اليوم

### مستقبلنا يبشر بالخير دائماً

حينما ينتهي المواطن من قراءة ذلك الحوار الذي تم بين صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية وقراء « اليوم » والذي نشر عبر صفحات هذه الجريدة يوم أمس فانه لا يملك الا ان يكرر نفس العبارة التي استخدمها سمو الامير في حواره : أجل .. ان مستقبلنا يبشر بالخير .

وبداية ، فان المراقب لابد وان يتملكه الاعجاب وهو يرى ذلك التواصل بين أمير المنطقة الذي يقف على رأس الهرم الاداري للجهاز الذي يقود هذا الجزء الغالي من بلادنا وبين ابناء المنطقة الذين يلتقون بسموه على كافة الاصعدة .. فهم يلتقون بالأمير محمد في اثنينيته المفتوحة لكل طبقات هذا الشعب كيما ينقلوا همومهم واهتماماتهم مباشرة اليه دونما حواجز ودونما مواعيد مسبقة أو بروتوكولات خانقة لصفاء ذلك الدفق العاطفي والوطني الذي يغمر لقاءات الأمير بالمواطنين .

ويلتقي المواطنون بسمو الأمير عبر جولاته التفقدية التي يقوم بها الى الدوائر الحكومية المختلفة والى منشآت القطاع الخاص سواء في الدمام أو الخبر أو الظهران أو في المدن والقرى الأخرى المتناثرة في المنطقة الشرقية .. وفي هذه اللقاءات يقف سموه على احتياجات المواطنين عن كثب ويتابع سير العمل ويلقي بتوجيهاته الكريمة للمسئولين عن هذه الدوائر بهدف مضاعفة الجهود وخدمة المواطن وانجاز معاملاته بالكفاءة والسرعة المطلوبتين .

كذلك فان المواطن يلتقي بسمو الامير في مكتبه بالامارة اثناء ساعات الدوام الرسمي .. ويقدم مطالبه وشكاواه ليجد كل ترحاب وتفهم من المسئول الأول في هذه المنطقة .. بل ان سمو الامير محمد وكذلك سمو نائبه الأمير فهد بن سلمان يلتقيان بالمواطنين على صعيد الزيارات المتبادلة التي تلغي الحواجز بين الأمير والمواطنين .. فكثيرا ما قام الأميران محمد بن فهد وفهد بن سلمان بزيارة المواطنين في بيوتهم وتبادلا الحديث معهم في جو أسري حميم .

ويوم أمس التقى المواطنون بالامير محمد بن فهد عبر صفحات هذه الجريدة من خلال اسئلتهم واستفساراتهم التي اجاب سموه عليها بكل ترحاب . بل ان هناك العديد من الاسئلة والشكاوى ذات الصبغة الشخصية والتي لم يكن من المناسب اثارتها لطبيعتها الشخصية .. كل ذلك يدل دلالة واضحة على ان الجسور بين المواطن والمسئول قائمة ومتينة ومتعددة . ولقد كان انهيال ثلاثة الاف رسالة على الجريدة أصدق دليل على ثقة المواطن بالمسئول وهي ثقة تم بناؤها عبر تجارب طويلة لهذا المواطن مع قيادته التي كانت تتجاوب على الدوام مع مطالبه وهمومه .

■ ■ ■

أجل .. ان مستقبلنا يبشر بالخير دائما بحول الله !! فقد تحدث سمو الأمير محمد عن المشاريع القادمة للمنطقة الشرقية .. وكذلك الانجازات التي تم تحقيقها خلال الفترة الماضية .

وقال سموه ان المنطقة الشرقية بما حباها الله من وفرة في المياه وخصوبة في التربة استطاعت ان تساهم في تحقيق الشعار الذي رفعته المملكة العربية السعودية من أجل توفير الأمن الغذائي للمواطن بعيداً عن تحكم القوى الخارجية بلقمة عيش المواطن .. فارتفع انتاج الحبوب والتمور والالبان والخضروات بما يزيد في بعض الاحيان عن القدرة الاستيعابية للسوق المحلي فأصبحنا نصدر هذه المنتجات الى الدول المجاورة .

ولقد تحققت هذه النهضة الزراعية بفضل الله ثم بفضل الدعم الذي يلقاه القطاع الزراعي من حكومة خادم الحرمين على شكل قروض ومساعدات فنية تقدم للمزارعين اضافة الى ماتم توزيعه واستصلاحه من اراض زراعية ساعدت على زيادة المساحة الزراعية

وبالنسبة للمشاريع الخاصة بالمنطقة الشرقية فقد ذكر سموه ان هناك الكثير من المشاريع التي نفذت كما ان هناك مشاريع اخرى تحت التنفيذ مثل مشروع الكورنيش وتوسعة مستشفى الخليج واضافة بعض الاقسام التي سوف تمكن المواطن من تلقي الخدمة العلاجية في المنطقة الشرقية بدلا من الذهاب الى خارجها لتلقي هذه الخدمات .. ولقد أوضح سمو الامير محمد بن فهد انه قد صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز باعتماد افتتاح ثلاثة مستشفيات جديدة وبسعة ثلاثين سريرا في كل من بقيق والحفر والعيون وان دراسة شاملة تجرى الان لمعرفة الخدمات الصحية المطلوبة من أجل توفيرها للمواطن .

كذلك فقد زف سمو الامير محمد البشرى للمواطنين بان توجيهات خادم الحرمين الشريفين قد صدرت باعتماد مبلغ ثمانين مليون ريال لتسوية وسفلتة وانارة شوارع ضاحية الملك فهد لذوي الدخل المحدود بمدينة الدمام .

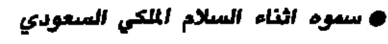
وتناول سمو أمير المنطقة قضايا ثقافية تهم ادباء ومثقفي المنطقة الشرقية فذكر سموه بانه قد صدرت الموافقة على افتتاح النادي الادبي بالدمام ليساهم مع غيره من الاندية الادبية في المملكة في دفع المسيرة الثقافية والفكرية في بلادنا .. وان النادي سيبرز الى الوجود خلال الاسابيع القادمة بحول الله بعد ان تتم بعض الاجراءات اللازمة لقيامه

وكثيرة هي القضايا التي تناولها صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد في حواره مع قراء اليوم .. وكلها تلتقي حول نقطة واحدة : وهي ان هذا الوطن - بفضل الله ثم حرص قيادته الحكيمة - قد استطاع ان يشق طريقه الى الامام بين دول العالم وان يحقق مرتبة متقدمة في ميادين التقدم والنماء خلال فترة قصيرة من الزمن استطعنا خلالها ان نسبق الكثير من البلدان التي بدأت تجاربها التنموية - بحكم ظروفها الخاصة - قبل تجربتنا التنموية بعشرات السنين .

كذلك فان لقاء الامير محمد بن فهد بمواطني هذه المنطقة عبر جريدة اليوم يثبت من جديد استمرار ذلك التقليد الذي استنه المغفور له الملك عبدالعزيز موحد هذه الارض الطيبة وهو الحرص على اللقاء المباشر مع افراد الشعب دون أية حواجز .. وهانحن نرى اصحاب السمو الملكي الامراء في كافة مناطق المملكة يلتقون بالمواطنين .. ويتفاعلون مع همومهم .. ومطالبهم .. وهم حينما يمارسون ذلك فانما يواصلون مسيرة الخير التي انطلقت منذ ان قام صقر الجزيرة جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن بتوحيد بلادنا الغاليه .

# أمير الشرقية يتفقد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية ويشرف الحفل السنوي لمدارس الأبناء





● سموه اثناء السلام الملكي السعودي



● سموه يتفقد حرس الشرف

تصوير/اسماعيل محمد

● سموه يتفقد سفينة خادم الحرمين الشريفين (الطائف)

## سموه: العمل بالقوات المسلحة شرف وواجب وطني يفتخر به كل مواطن سعودي

## العميد بدر الصالح: زيارة سموه للقاعدة هي دليل على التفاعل التام بين القادة والمسئولين في كل مكان

كتب ـ احمد العزب:

اشاد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بالتطور الكبير الذي وصلت اليه مدارس الابناء وبما تقدمه وزارة الدفاع والطيران من جهود على كافة المستويات لتوفير جميع الخدمات التي تساعد على رفع مستوى التعليم لابناء منسوبي القوات المسلحة وقال ان الواجب الوطني شرف يفتخر به كل مواطن سعودي ينتمي الى هذا البلد للدفاع عن مقدساته وحماية اراضيه.

وكان صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قد قام بزيارة تفقدية الى قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل وحضور حفل مدارس الابناء بمناسبة اختتام انشطة العام الدراسي الحالي.. وقد وصل سموه الى مقر القاعدة في الحادية عشرة والنصف قبيل الظهر حيث كان في استقبال سموه لحظة وصوله سعادة امير الجبيل سيف القحطاني وقائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية العميد ركن بدر الصالح والعميد ركن سالم الباريان قائد كلية الملك عبدالعزيز البحرية وقد اطلقت السفينة الطائف. صافراتها تحية لقدوم سموه ثم عزفت الموسيقى السلام الملكي .. بعد ذلك قام سموه بتفقد حرس الشرف المصنف من طلبة كلية الملك فهد البحرية بالجبيل ثم تفقد سفينة خادم الحرمين الشريفين الطائف وتطلع من خلالها على احدث الاجهزة المتطورة بها والمستخدمة في حماية المياه الاقليمية بالملكة ثم زار مركز الامداد والتموين وتعرف من خلاله على اساليب التقنية الحديثة المستخدمة في امداد وتموين القوات البحرية الملكية السعودية وابدى اعجابه بما شاهده من تطور..

بعد ذلك تفضل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز بحضور الحفل السنوي لمدارس الابناء والذي بدأ بالسلام الملكي ثم القرآن الكريم لاحد طلاب مدارس الابناء بالقاعدة ثم القى الاستاذ محمد عبدالرحمن المجحد مدير مدارس الابناء كلمة شكر فيها سمو الامير محمد على حضور هذا الحفل مؤكدا ان تشريف سموه لهو دافع كبير لمنسوبي التعليم والاهتمام بالجيل الحالي الذي سيكونون شباب الغد ورجال المستقبل وقال ان جائزة سمو الامير محمد بن فهد للتفوق العلمي لهي خير دليل على اهتمام سموه بأبنائه الطلاب وحثهم وتشجيعهم على التفوق والابداع واضاف لقد اصبحت جائزة سموه هدفا واضحا لكل ابنائنا ..

كما نوه الاستاذ المجحد بما تبذله وزارة الدفاع والطيران في الاهتمام بمدارس الابناء. وقال ان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام لا يألو جهدا في تطوير العملية التعليمية لابناء القوات المسلحة في كل مكان داخل وطننا العزيز.

كما اشاد المجحد بدور مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية د. سعيد عطية ابوعالي ومدير تعليم البنات بالشرقية الشيخ ناصر المسيند لما يقدماه من جهود لمدارس الابناء بالقاعدة.

ثم بدأ بعد ذلك العرض الرياضي الذي قدمه مجموعة من طلاب المدارس حيث اشتمل العرض على تمرينات رياضية مختلفة واناشيد وطنية نالت اعجاب الجميع.

ثم تفضل سمو امير الشرقية بتكريم الطلاب المتفوقين دراسيا حيث قام سموه بتسليم الجوائز التقديرية لهم كما تفضل سموه بالسلام على المدرسين ثم قدم مدير مدارس الابناء الى سموه درع المدارس.

وقد قام سمو الامير بعد ذلك بتسجيل كلمة في سجل زيارات مدارس الابناء قال فيها اسعدني في هذا اليوم المبارك ان اشارك اخواني وابنائي بمدارس القاعدة البحرية فرحتهم واحتفالاتهم وتكريمهم وان دل هذا على شيء فانما يدل على اهتمام القائمين على هذه المدرسة وعلى رأسهم مدير المدرسة والاساتذة ليبنوا جيلا عظيما من ابنائنا واخواننا لخدمة دينهم ومليكهم واتمنى للجميع التوفيق والنجاح .

بعد ذلك حضر سموه الكريم حفل الغداء الذي اقامه منسوبو قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل.. وبعد الغداء قدم العميد ركن بدر الصالح قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل هدية لسموه عبارة عن نموذج مصغر من السفينة (الطائف) ودرع قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية ثم سجل سموه كلمة في سجل زيارات قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية قال فيها..

يسرني دائما ان التقي باخواني رجال البحرية الملكية السعودية خصوصا في هذا اليوم المبارك في قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل وانني اشكر سعادة العميد بدر الصالح وزملاءه الضباط والجنود في هذه القاعدة لما يقدمونه لمليكهم ووطنهم من خدمات ودفاع عن مقدساتهم وهذا واجب وطني يفخر به كل مواطن سعودي ويتمنى ان ينتسب اليه واتمنى للجميع كل توفيق ونجاح وان يوفق الله الجميع لرفع راية لا اله الا الله محمد رسول الله .. السلام..

وبهذه الكلمة انهى صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية جولته التفقدية لقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية وحفل مدارس الابناء .

وقد صرح العميد ركن بدر الصالح قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية لـ « اليوم » بأن هذه الزيارة قد وعدنا بها صاحب السمو الملكي سمو امير الشرقية ليلتقي باخوانه منسوبي هذه القاعدة.

وقال اننا جميعا نشعر بالغبطة لما حققته هذه الزيارة في نفوسنا جميعا حيث تركت انطباعا مليئا بالتفاعل التام بين القادة والمسئولين في كل مكان..

واضاف ان ابناء قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية سيقدمون دائما كل ما لديهم من جهد في سبيل خدمة الدين والمليك والوطن وان ما نقدمه لوطننا جزء صغير مما اعطانا اياه قادتنا من دور في اعداد جميع الكوادر العلمية المدربة والمؤهلة لخدمة وطنها ومحاولة تذليل كل ماهو صعب في سبيل اسعاد المواطن والرقي بالوطن الى اعلى المستويات.. واضاف العميد الركن بدر الصالح ان هذه المناسبة لعزيزة الى قلوبنا حيث اننا شعرنا بأن هناك تلاحما تاما بين ابناء هذا الوطن وان الجميع يبذل كل ما يستطيع في سبيل الذود عن ارضه والدفاع عنه والرقي به الى ما نتمناه جميعا .



● سموه يفتتح معرض مدارس الابناء

● الاستعراض الرياضي لطلبة مدارس الابناء



● سموه يتسلم درع قاعدة الملك عبدالعزيزالبحرية

● سموه يتجول في معرض مدارس الابناء



● نموذج مصغر من السفينة الطائف هدية لسموه




## الصالح في الدمام

بدعوة من الممثل علي السبع وصل الى المنطقة الشرقية الفنان المسرحي الكويتي جاسم الصالح وبعض زملائه الفنانين حيث يقومون بزيارة لجمعية الثقافة والفنون وزملائهم الفنانين بالمنطقة ومحطة تليفزيون الدمام .

## داخل العدد






الثلاثاء ٢٣ شعبان ١٤٠٧هـ العدد ٥٠٥٨

## ندوات دينية تقيمها جمعية الدمام خلال شهر رمضان


● صالح بوحنية ●

يتواجد في الرياض منذ علة ايام مدير جمعية الثقافة والفنون بالدمام صالح بوحنيه وذلك في مهمة خاصة وخلال زيارته هذه التقى رئيس مجلس ادارة الجمعية محمد الشدي . وذلك لتدارس علة امور من بينها اقامة ندوات دينية خلال شهر رمضان المبارك ويذكر ان جمعية الدمام قد قامت خلال شهور رمضان السابقة باقامة ندوات دينية اشترك فيها عدد من العلماء المعروفين في المنطقة .



## غدا: السليم يعرض في نادي النصر ..

يفتتح مساء غد الاربعاء بمقر نادي النصر الجديد بالرياض المعرض الشخصي للفنان محمد السليم .

والفنان السليم واحد من فناني الرعيل الاول الذين قاموا بجهود كبيرة في خدمة الفن التشكيلي في المملكة من خلال مشاركاته المبكرة ومن ثم ادارته لدار الفنون السعودية التي نظمت العديد من المعارض التشكيلية في العاصمة الرياض .

المعرض يضم اكثر من اربعين عملا فنيا من اعمال السليم الزيتية الاخيرة التي تتمثل في فلسفته حول المدرسة الصحراوية التي يرى السليم ان وصوله لها جاء بعد تجربة اكثر من عشر سنوات .

السليم بمعرضه في نادي النصر سيخلق على مايبدو شيئا من لفت الانتباه لدور الاندية الرياضية التي غالبا ماتفقد الانشطة الثقافية نيؤكد نادي النصر احتضانه لمثل هذه الانشطة ويؤمل ان يكون حافزا للاندية الاخرى بالاهتمام بالانشطة الثقافية .

السليم اعد نشرة حوت معلومات عنه وصور بعض اعماله ستوزع اثناء الافتتاح .

■ محمد السليم ■

## المسرح العراقي: حب وخبز وبصل والمؤلف عادل كاظم

بغداد/ذكريات محمد حسن :

حاليا ومنذ اسابيع تعرض على قاعة المسرح الوطني ببغداد مسرحية « حب وخبز وبصل » .. تاليف واخراج عادل كاظم تقديم الفرقة القومية للتمثيل .

تمثيل/عزيز ضيوف ـ سامي الحضاوي ـ مي جمال ـ سناء عبدالرحمن ـ ميسون خليل ـ خليل عبدالقادر ـ ياسين لطيف ـ طارق سعيد ـ غازي القيسي .

المؤلف عادل كاظم يتحدث عن المسرحية .

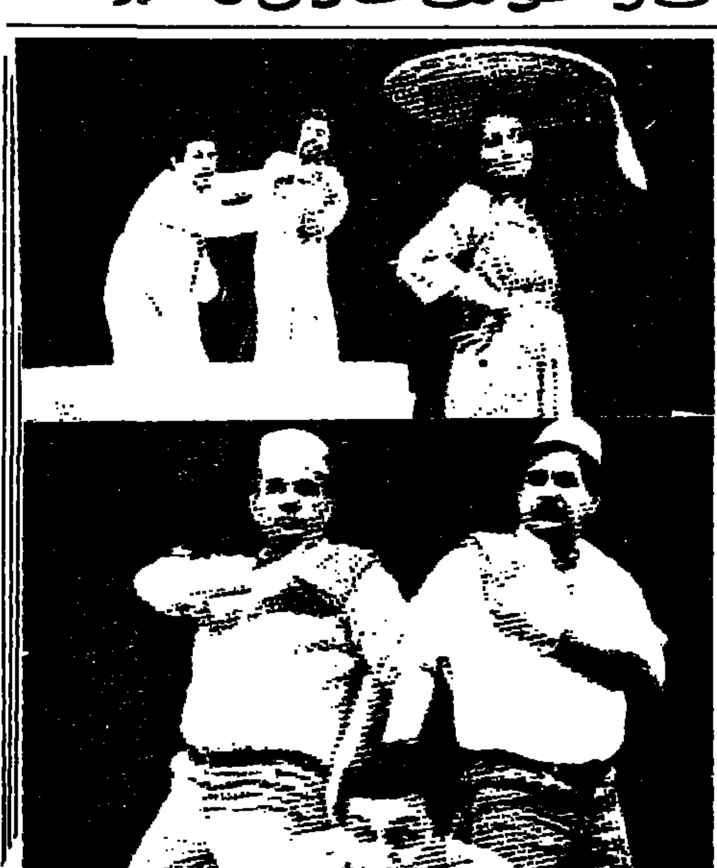
لاأتحدث عن « الحب والخبز والبصل » فانكم سوف تعرفونها وتحسونها وربما تتحدثون عنها ولكن ساتحدث عن هذا الفنان الذي يقدم عملية الخلق الابداعي هذه .. وهو يبالغ في المه .. وفي حزنه وفي فرحه .. بل في وجهات نظره التي يؤكدها للاخرين .. هذه التاكيدات التي تنم عن الاعتداد بالنفس وحسب!! ولكن ماالذي يجنيه من كل هذا ؟! اليس هو فزع اولئك الذين لايعرفونه حق المعرفة .. فاذا به وحيدا الا من قلة ؟!

الم يقل « ستندال » اني اكتب لحوالي عشرين شخصا لم ارهم لكن امل ان يفهموني!!

يبالغ الفنان وهو يطرح وجهة نظره للحياة في الحياة تماما كما يبالغ « روبنز » في شخصياته العارية فيرسمها اضخم من الحجم الطبيعي بمهارته التي تفوق الحد والعين الواعية ستصفح لهذا الفنان مبالغته لكي تتذوق عملية ابداعه المذهلة!!

والعذر في كل هذا ان الحقيقة الفنية تختلف عن الحقيقة في الحياة .. فهي اعادة رؤية واعادة بناء للحياة!! فعين الفنان ووجدانه لهما القدرة على ابصار وادراك مايعجز عنه الانسان ـ الانسان المجرد عن الحقيقة الفنية!! وهذا العرض المسرحي ستجدون فيه بعضا من تاكيدات الاعتداد بالنفس! اعني بها بعضا من مبالغات الفنان وبعضا من شطحاته البعيدة عن الواقع المرئي الجانحة الى الواقع المتخيل!

وعذرا عن اصحابي الذين شاركوني الحب والخبز والبصل .. بحماس يؤكد النفس والفن والحياة بكل اخلاص واعتداد واتركهم للحب والخبز والبصل .


■ لقطات من المسرحية ■

## جرح المنصور يحمله الجميري

كتب/محمد الغدير :

يعكف الفنان البحريني احمد الجميري على تلحين اغنية جديدة كتب كلماتها الشاعر الغنائي محمد المنصور بعنوان « حملتج جرح » وهي ضمن اغاني شريطه الجديد الذي يضم خمس اغان منها اغنية كتب كلماتها سمو الامير خالد الفيصل .

يقول مطلع اغنية المنصور :

حملتج جرح
من كل الجرح اصعب
وشفت الصبح
مثل الليل ماينعب
يعذبني وانا احسب
سحابة صيف ماتبقى
تمرها الشمس وتتغرب
سراب إنتي
ومن كنتي
الوهج ليش
على نفسي الوم واعتب
حملتج جرح
من كل الجروح اصعب

مما هو جدير ذكره ان شريط الفنان احمد الجميري الجديد سيطرح في الاسواق بعد عيد الفطر القادم .

## قريبا في جدة :
## فرقة موسيقية لجمعية الفنون

الموسيقي سامي احسان ابدى رايه في كثير من القضايا الفنية وحول رايه بالفنان « الكوكتيل » لطفي زيني قال سامي احسان .

انني اتمنى لو ان الزميل لطفي زيني ترك النقد في مجال الغناء والتلحين واهتم به في مجال التمثيل عله يخرج الينا فيه باراء معقولة .

اما رايه الاخر فقد كان حول القسم الموسيقي بفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة وقال :

الهدف الرئيسي للقسم الموسيقي بالجمعية هو تنشئة جيل من الموسيقيين الشباب على اسس علمية ولاجل هذا الهدف افتتحت فصول دراسية مختلفة ونحن نامل ان نكون فرقة موسيقية جيدة خاصة بالجمعية خلال السنوات القادمة .

الحديث للفنان الموسيقي سامي احسان اجرته الزميلة اقرا اما التعليق فلايحتاج منا الى ان نذكر الفنان الموسيقي احسان الى ان القسم الموسيقي بالجمعية منذ تاسس له اعوام واذا كنا سننتظر الى اعوام اخرى لكي نجد فرقة موسيقية من الشباب المؤهل فاعتقد ان المسالة ستحتاج الى وقفة جادة ولعل اول ماسيتطلبه الموقف من اتخاذ قرار هو غلق القسم والكتابة على بابه « سنعود بالفرقة بعد اعوام قليلة » .

■ سامي احسان ■

## قطر تتبادل المواد الاذاعية مع عمان


● علي عبدالستار

● عبدالعزيز ناصر

الدوحة ـ خاص . .

في اطار تبادل البرامج بين اذاعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اهدت اذاعة قطر لاذاعة سلطنة عمان مجموعة من الاعمال الاذاعية المنوعة فمن هذه المواد الموسيقية وموسيقى الله يا عمري قطر، واضحك لي مرة من الحان الملحن القطري عبدالعزيز ناصر وموسيقى ليت الفلك من الحان حسن علي وموسيقى يا بنية من الحان خليفة جمعان ومن الاغنيات والنغم ما قصرتي واسطر للورق همي وعندي امل لفرج عبدالكريم وما تنفع الدمعات غناء صقر صالح وطال عنكم مغيبي واهلا هل سيد الكل لعلي عبدالستار وعطاشى غناء عبدالرحمن الماسي .

ومن البرامج برنامج الموجة والشراع (اربع حلقات) وبرنامج من تراثنا ٤ حلقات وتقاسيم (١٣ حلقة) والنقود العربية (٣٠ حلقة) ومسلسل الدوامة (٣٠ حلقة) .

ومن ناحية اخرى علمت اليوم ان اذاعة سلطنة عمان قامت مؤخر باهداء اذاعة قطر مجموعة من المسلسلات والبرامج التي انتجت هناك مثل مسلسل ولكنت قدري (٣٠) حلقة ومسلسل وحملها الانسان (٢٩) حلقة وبرنامج الليل اذا سجى (٩٠) حلقة وبرنامج واحة الليل ٣٠ حلقة واخطاء شائعة ٣٢ حلقة .


● صقر صالح

## مدرسة البنين لمعهد قوات الدفاع الجوي تقيم حفلها الفني السنوي

اقامت مساء امس مدرسة البنين لمعهد قوات الدفاع الجوي حفلها الفني السنوي برعاية سمو الامير خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوي وبحضور الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية وقد تضمنت فقرات الحفل الفني الساهر كلمة ترحيبية القاها مدير المدرسة السيد معلا العربي ونشيد ترحيبي كتبه الكاتب هاني مدني وقدمه طلبة المدرسة كما تم تقديم العديد من الفقرات الفنية والمسرحية والاستعراضية اضافة الى استعراض للدفاع الجوي قدمه عدد من طلبة المدرسة .

الجدير ذكره ان المدرسة تقيم حفلها السنوي باسلوب مميز ويساعد في اخراج الفقرات الفنية والاستعراضية كبار الاساتذة كما يلعب المخرج الاستعراضي عبدالرازق العلوي دورا كبيرا في الاعداد والاخراج وفي اختيار الفقرات والرقصات التراثية المعبرة عن اصالة وتاريخ شعب المملكة .

## يافيصل الخليج تأثر بالاغنية الصنعانية

في حديثه لتلفزيون البحرين قال المطرب اليمني فيصل علوي بان الخليج تاثر بالاغنية اليمنية من خلال محافظة حضرموت . وبعض مناطق الشمال ولكنه يعتقد بان الاغنية الصنعانية لم يكن لها مجال للدخول في منطقة الخليج .

لانعرف كيف جاء فيصل علوي بهذه المعلومة التاريخية المغالطة لحقيقة الاغنية الصنعانية .. نحن نعرف بانها كانت المؤثر القوي مع مجموعة الاغاني اليمنية في تطور الفن في الخليج اذ غنى محمد فارس عددا كبيرا من الاغاني الصنعانية ولكنه حولها لتناسب الاداء لفن الصوت المعروف في الخليج مثل اغنية قال ابن الاشرف .

## برنامج مكثف لاذاعة قطر في رمضان وعيد الفطر

الدوحة/مكتب اليوم/يوسف الحرمي

انتهت مؤخرا لجنة البرامج الاذاعية لاذاعة قطر وتكونت اللجنة من السادة محمد محمد المعضادي ومبارك الكواري ومحمد المعضادي وسيار الكواري وفتحي ديب وحسن الحاج من وضع مخططي شهر رمضان المبارك وعيد الفطر .

وقد روعي في مخطط شهر رمضان التنوع في البرامج والمسلسلات الدرامية بحيث تشمل البرامج كافة الاشكال البرامج الاذاعية والادبية والعلمية، والاسرة الى جانب الاختيارات المناسبة من الاغاني الرمضانية والتي سوف تغطي مساحات البث اليومي والتي تبلغ ٢٤ ساعة ابتداء من اول ايام الشهر الكريم وحتى نهايته

وهناك اقتراح ان تقوم اذاعة قطر بتقديم برنامج على الهواء مباشرة في الساعة الرابعة والثلث من بعد الظهر كل يوم ولمدة « ٥٥ » دقيقة. كما ان اذاعة قطر ستقدم محاضرة دينية يومية في الساعة العاشرة من مساء كل يوم الى جانب ان هناك فكرة لعمل « ٣٠ » سهرة مفتوحة يلتقي خلالها المذيعون بشخصيات عربية في مختلف المجالات الادبية والعلمية والثقافية في انحاء الوطن العربي .

اما بالنسبة لعيد الفطر فقد رات الاذاعة ان يكون هناك تنوع في الفقرات المختلفة الذي ستقدم على مدى ايام العيد على ان يكون هناك اكثر من برنامج مباشر يذاع على الهواء كبرنامج « عساكم من عوادة » في الساعة السابعة الا الربع صباحا وبرنامج « محطات » في الساعة الثانية عشرة ظهرا وبرنامج الناس والعيد حيث يبث من خلال سيارة البث الخارجي بالتنسيق مع المذيعين داخل السيارة والاستوديو

## تقاسيم
عبدالرحمن السليمان

### اختطاف!!

هل سمعتم شيئا من اخبار الاختطاف ؟

ليس المقصود هنا اختطاف طائرة او سياسي او رجل ثري بل انه اختطاف من نوع آخر في عوالم الفن التي اصبح التعامل فيها مع نوعية من اهله صعبا .

قد يكون الاختطاف قصيدة تنسب لغير صاحبها .. أو لحنا يسرق يحمل اسما آخر او فيلما يمثل مقتبسا من قصة اخرى دون الاشارة لذلك او لوحة فنية يخطفها آخر وينسبها له اما بأن يرسمها او يقلد عليها .. وكلها ضمن مفهوم الخطف .

في الموسيقى والغناء، الاغنية تبدأ بعلاقة وتفاهم بين ثلاثيها المطرب، الملحن، المؤلف .. قد يكون الملحن هو المطرب ذاته وهنا يستسهل الامر لكنه يستصعب عندما تكون مكوناتها من ثلاثة افراد .

محمد عبده اسم يعرفه الجميع .. وعبدالمجيد عبدالله كذلك ولكن على مستوى الخارج يختلف الامر .

محمد عبده حقق بعدد من اغانيه الناجحة انتشارا كبيرا على مستوى العالم العربي واخذت اغانيه تتردد على الألسن ابعاد، ليلة خميس، حبيبتي .. وغيرها من الاعمال التي لقيت قبولا كبيرا واستحسانا من مستمعيه .

محمد مطرب ذكي في كل شيء في تعامله مع الآخرين في اختياراته وحتى في ادائه .

وكل هذا انعكس على ان يكسب جمهورا عريضا من الخليج حتى المحيط .

بالمقابل طلال مداح له جمهوره العريض وحقق كثيرا من النجاحات على المستوى المحلي والعربي حتى عده المختصون افضل الاصوات العربية الان .

الاثنان اخذا اعلاما كبيرا ومازال يلاحقهما ويتابع اخبارهما ونتاجهما .. بالمقابل ، الملحنون يسعون في ضفاف هذا الاعلام وبعض من الكتاب بأن يغني طلال او محمد من الحانهم وكلماتهم .

الاعلام يتناقل اخبارا عن نشاط محمد ونتاج طلال، الملحنون والكتاب اخذ بهم الامر واصبح بعضهم يبحث عن مطرب يناصره ويهبه الحانه دون الاعتبار لأي التزامات اخرى، فالهدف هو الانتشار الاعلامي الذي سيكون صداه عن طريق طلال مداح او محمد عبده اكبر الساحة الغنائية غير مستقرة في معاملاتها ومازالت تشهد شباكات كلامية واشياء كثيرة في النفس بين ابنائها .

الملحنون غالبا مايسالون عن تبني المواهب الجديدة او الوجوه الطالعة التي يرتجى منها شيئا وتأتيك الاجابات بـ« النعم » وتأكيد ذلك، وعندما تبحث عن هذا الوقوف في ملفات نشاطاتهم تجده كلاما اكثر مايكون لمجرد رد التهمة والهروب من الموقف .

لاشك ان المواهب الشابة بحاجة الى ان تتأكد تجاربها وبحاجة ايضا الى وقوف الزملاء الاكثر خبرة لدفعها للأمام ولكن مايبدو غالبا عكس ذلك ؟!!

فأوراق اصحاب الخبرة يظهر انها بدت تصفر وتحتاج لمن يدفعها بجرعات منشطة فكان بدلا من التعامل مع الاصوات الشابة تحول ذلك الى الاصوات الاكثر خبرة « بتعليل » ان هذه الاصوات ستخدم الحانهم اكثر، لكن هل هذا هو السبب المقنع .

في هذا الاثناء وملاحقة للاسماء اللامعة بدا بعض المطربين باستخدام مواهبهم في كسب هذه الالحان .. فبقدرة قادر، ما ان يستمع ملحن لزميل له حتى يكون هذا اللحن ضمن نتاج اسرع وباسم شخص آخر .. وبحركة اخرى يتحول لحن من عمر كدرس . مفترض ان يغنيه عبدالمجيد عبدالله الى محمد عبده .. ولحن آخر ودون مراعاة لشعور عبدالمجيد ذاته يتغير اتجاه لحن طلال باغر الذي كان سيغنيه عبدالمجيد الى محمد عبده ايضا .. وعبدالمجيد يدافع او يحاول اقناع نفسه احتراما « لمحمد عبده » بأن « محمد » خالي المسئولية عما حدث ولازال المتابع يتذكر قصة لحن ليلة خميس الذي كان سيغنيه طلال مداح وتحول ايضا لمحمد عبده ومثل ذلك في دنيا الظلام كثير وكثير جدا فهناك ماامكن استبيانه وعرضه .. وهناك من لم يرد ان يخاض فيه من المحررين الفنيين حفاظا على العلاقات مع الزملاء في الوسط الفني الا انه ومع حفاظ البعض على مراعاة شعور الاخرين مازال البعض الآخر يعمل لذاته فقط بعيدا عن اي اعتبارات يراعى فيها احترام كلمته ولمن اعطاها ووعد بها اولا .. ويفضح ايضا مفهومه لكلمة الالتزام التي أصبحت واصبح التعامل بها نادرا .. واصبح احترام شعور الاخرين « حبرا على ورق » .. وحديثا على اوراق الصحف والمجلات فقط .. اما بالتعامل فما زال الكل يبحث عن هذا الالتزام .

ذلك الان اوراق بعض ملحنينا بدت تصفر ام ان هذا هو ماتعلمناه من الفن ؟ ام انه الاختطاف الذي جاء في اول حديثنا ؟

مايتاكد لنا وماهو اكثر وضوحا انه الاخير لان الاختطاف ليس فقط مايأتي بتهديد السلاح فهي أساليب قد تحتاج لشيء من الذكاء والدهاء ولعل بعض من ابناء ساحتنا مازالوا يمارسون هذا الاختطاف .

● وتر ..

تذكرته وشفته شوق من بين الدموع
وهذا القلب قلبته على نار الضلوع
وطار النوم من عيني
وهو وينه وأنا ويني
بعيد عني وهو اقرب

## المصطفى يؤلف ويلحن للاطفال في العيد

ضمن استعداد تلفزيون الدمام لتقديم عدد من البرامج الخاصة بعيد الفطر المبارك .. انهى المخرج محمد الخشيبان تصوير عدد من اغاني الاطفال التي قام بتاليفها وتلحينها الشاعر علي المصطفى وهذه الاغاني هي :

جمال المنظر ـ اداء اطفال دار الطفولة بالدمام

الزهرية واغنية العم حسين اداء الممثل الكوميدي حسين الهويدي

واخيرا اغنية عيدنا عيد اداء مجموعة الاطفال ومما يجدر ذكره بان للمصطفى اهتمامات كبيرة باغاني الاطفال حيث خصص لهم ديوانا من اشعاره .

الملحن سراج عمر لـ «اليوم الفني»

# النص الغنائي يتحكم في حداثة الجملة الموسيقية ورتابتها

## تعاون محمد عبده مع عبدالرب اضافة جديدة لجمهور محمد

## ليس من حق الملحن ان يلبس احساس اي فنان

في هذا العدد نستضيف الفنان والملحن السعودي سراج عمر في لقاء مطول حرص (اليوم الفني) من خلاله على التعرف على جوانب كثيرة في حياته الفنية .. الحديث مع سراج لا يحتاج فيه الى دبلوماسية او تحليل لكي يطرح رايه بل على النقيض من ذلك فتراه يحدثك بخبرة وذكاء وفن واسلوب لبق تحس من خلاله انك اسير لما يقول فتهرب الاسئلة لمتابعتك قوله.. هذا الحديث تم مع الفنان سراج في مكتبه بجمعية الثقافة والفنون بجدة اوضح فيه الكثير عن هموم الفن والفنانين ورايه في زملائه.. ولكي لا نطيل عليكم فلنبدأ الحديث :


● محمد عبده ●

● المعروف ان اسمك الحقيقي ليس سراج عمر فكيف صار هذا الاسم الفني ؟

- انا اسمي الحقيقي عمر عبدالقادر العامودي وعندما بدات افكر في الفن منذ صغري جلست اختار اسما فدائما عمر يكنى بابي سراج فقدمت سراج على عمر فصار سراج عمر واحسست انه اسم فيه موسيقى.

● كيف وصل سراج الى هذا التفوق في مجال الأغنية ؟

- ليس هناك شك ان لكل مجتهد نصيب واعتقد ان مشوار عشرين عاما كفيل بان يصنع اي انسان في اي حقل وخصوصا في الحقل الفني بالذات .

### البداية

● ممكن تعطينا فكرة مبسطة عن تدرجك في مجال الاغنية او مجال التلحين ؟

- انا في الواقع بدات ملحنا للاغاني العاطفية والمنولوج وقدمت منولوجات لبعض الفنانين على سبيل المثال للزميل عبدالاله نوار والزميل السابق محمد الصويغ وبدات اتعامل مع الفنان من حوالي ١٩ سنة تقريبا واوجدت اسمي بين الناس كملحن جديد في اغنية (ياحبيبي انستنا) كلمات الاستاذ ابراهيم خفاجي وغناها محمد عبده ثم بدات اتعاون مع الاستاذ طلال مداح وكانت بداية الانطلاقة اغنية (ماتقول لنا صاحب) وبدانا بدايات اخرى مع كل الفنانين واعتقد انها تحتاج وقتا لذكرها.

### الأغنية السعودية

● سنحاول في هذا اللقاء التركيز على الاغنية السعودية ومناقشة بعض ما يهم الفنانين حولها.. فما هي بدايتك معها وكيف عرف الناس ان هناك ما يسمى بـالاغنية السعودية ؟

- الاغنية السعودية الحديثة تحمل في معناها الجملة الغنائية الملحنة وما في شك اننا امتداد للاساتذة من قبلنا منهم الاستاذ طارق عبدالحكيم والاستاذ غازي علي والاستاذ جميل محمود ومجموعة اخرى من الفنانين امثال الاستاذ الحلواني والاستاذ المرحوم محمد علي سندي وكنا متبنين التراث الشعبي وفي الواقع لست لوحدي الذي اخذ خطا معينا نحن تقريبا والاستاذ عمر كدرس بدانا ثم زميلي الفنان محمد شفيق وسامي احسان اكملوا بدايتي في المشوار وصرنا مع بعضنا كملحنين نحاول ان نتلمس الطريق الصحيح بقوالب معينة او قوالب متعددة او افكار متعددة في وضع الاغنية الحديثة سواء كانت في الفكرة او المضمون وليس هناك شك ان بعض الزملاء امثال الاستاذين طلال باغر ومحمد المغيص لهما بعض الافكار في تطوير او تقديم بعض هذه الجهود التي نحاول ان نقدمها وايضا لهم جهود في محاولة طرح افكار جديدة وكلنا نعمل لصالح الاغنية السعودية.

● هناك اصوات خدمت الاغنية السعودية بصورة كبيرة واخرى لم تساهم في ذلك ماهي هذه الاصوات من وجهة نظرك ؟

- الاصوات التي خدمت الاغنية السعودية على النطاق العربي طلال مداح ومحمد عبده وهناك اجتهادات لا تزال في محيط معين اقصد ان هناك زملاء متواجدين على الساحة وليس لديهم القدرة لان ينطلقوا الانطلاقة التي انطلقها الاساتذة طلال ومحمد ومش عارف ليش يمكن ما عندهم الجراة او ما عندهم الفرصة واعتقد انه لو اوجدنا او وجدت لهم الفرصة عربيا يمكن يكون لهم تجليا جميلة لانه في نظري اعتبر كل صوت من الاصوات الموجودة على الساحة السعودية نجما وحيدا وممكن ان يقف هذا النجم على محفل فني ويقدم انتاجا سعوديا متكاملا فلذلك لا اعرف معنى للتردد ولماذا عدم المشاركة في البرامج التي تعمل في الصيف وخصوصا على مستوى الحفلات العامة.. فالخطوة الجميلة الرائعة هي اشتراك رابح صقر من المنطقة الشرقية في حفل الاستاذ طلال مداح في القاهرة الصيف الماضي وهذه اعتبرها خطوة رائدة من الاستاذ طلال مداح وخطوة جميلة لرابح ان يغني ويعرف بفنه للناس وبهذا بدانا لكسب صوت جديد على مستوى العالم العربي فنتمنى ايضا من الفنانين الذين لهم محاولات وتوقفوا ان يعاودوا الكرة مرة اخرى .

### كتاب الكلمة فرع عظيم

● متى ما استعرضنا الاصوات من خلال الاغنية هل من الممكن ان نعرف كتابة الكلمة والملحنين المشاركين في الاغنية السعودية واظهارها ؟

- كتاب الكلمة لهم فرع عظيم جدا وعلى راسهم طبعا الاساتذة الاستاذ ابراهيم خفاجي وسمو الامير بدر بن عبدالمحسن والامير محمد بن عبدالله الفيصل والاستاذ محمد طلعت وسمو الامير خالد الفيصل من كبار شعراء الغناء والشعر النبطي وايضا له محاولات جميلة جدا في الشعر الغنائي كذلك سمو الامير عبدالله الفيصل كلهم شعراء كبار جدا ولهم عطاءات جميلة سواء كانت للاصوات السعودية او الاصوات خارج الحدود والملحنون معروفون وجيدون جدا وانا ملحن وصعب ان امدح زملائي لكن لو جئت ونظرت الى زميلي عمر كدرس فالاغنية قمة من القمم الفنية الكبيرة وملحن كبير جدا ولون جميل ايضا في سماء اللحن السعودي ولو جئت لزميل اخر مثل الاستاذ سامي احسان فهو ملحن يحمل سمات اخرى وجمال اخر ولو نظرت الى الزميل والملحن محمد شفيق تلاقي مجموعة كل وحدة متفردة بشخصية مستقلة وكذلك الملحن طاهر حسين فله شخصية مستقلة فالملحنون عبارة عن طبق فواكه وكل فاكهة حسب طعمها ولذتها الشخص يستمتع بها في وقت احتياجه لهذا النوع من الفاكهة .

● أليس هناك تشابه بين طعم وآخر ؟

- لا اعتقد هناك تشابه الا ما ندر لكن هناك فيه تاثر يمكن يكون تاثر بيئي يعني تاثر بالتربة وتاثر بالتراث وهذا مهم جدا لانه بصمة الغناء السعودي ويجب ان ترتبط بالتراث السعودي .

### وضع الأغنية جيد

● ماذا عن وضع الاغنية السعودية في الوقت الحالي ؟

- الاغنية السعودية وضعها جيد جدا يعني لا استطع ان اقول انها ليست جيدة ولكنها تحتاج الى رعاية اكثر الى اهتمام اكثر وتحتاج الى دعم اعلامي اكبر.

● ظهور أصوات جديدة هل يشجع الملحنين على العطاء افضل من التركيز على الاسماء اللامعة ؟

- نعم نحن في حاجة صدقني الى اي موهبة جيدة وليس هناك اي شخص سيقف في طريق الموهبة وستسير في نجاح وبخطوات جيدة وتعاونها مع ملحنين معروفين او غير معروفين ليس بمعضلة فالمهم ان يكون الصوت قادر على ان يوصل احساسه للناس.. المهم في الموضوع ان يكون استعدادك جيدا بان تتقبل هذا الصوت او ترفضه..

● بعض الملحنين يتحاشى ان يتعاون مع صوت جديد او صوت لم يأخذ فرصته الكاملة ما رأيك في هذا ؟

- بالعكس انا اعتبر هذا التصرف عيبا ولكن يهمني انني اجد الصوت الطموح اكثر مما انه معروف واذا وجدت هذه النوعية من الاصوات فانا احب اي فنان طموح واي هاو طموح ويكون جيدا فلماذا لا اتعاون معه ؟!

● كيف نرتقي بالاغنية اذا كانت في مستوى جيد ؟

- هذه مهمة شركات الانتاج والحمد لله وصلت عندنا الى خطوات جيدة بان تتحكم في نوعية الاعمال اتي تريدها فدور شركات الانتاج في الرقي بالاغنية

### بلادي منار الهدى

● رائعة سراج الوطنية (بلادي منار الهدى) اطلقت سراج كمؤد ناجح وملحن متمكن هل كانت دافعا لاداء بعض الاعمال وهل هناك نية لعمل وطني اخر بهذا المستوى ؟

- انا اخترت جو الغناء الوطني والوصفي في المناسبات والحج ورمضان ففي فترة من الفترات احسست انه يجب ان اقدم الوانا غير الالوان العاطفية وفي الواقع قدمت اناشيد كثيرة موجودة في مكتبة الاذاعة وكان من ضمنها (نشيط الوطن) من كلمات الاستاذ سعيد فياض.. عموما انا لا انظر لنفسي كمغن او مؤد لاعمالي ولكن انظر لنفسي كملحن صرف او ملحن متخصص اتمنى ان استمر على هذا المنوال ولا اعتقد انني احاول ان اكرر هذا مرة اخرى الا اذا وجدت عملا جيدا ووجدت في نفسي الاستعداد على ان اقوله مثل الاغاني الوطنية والاناشيد الوطنية حتى لو كانت اغنية وطنية وجيدة ووجدت نفسي استطيع قولها افضل من غيري فهذا شيء جيد ولكن اذا احسست ان صوتي مجهد وتعبان ولا يمكن اداؤها فالصوت الاقرب اولى بها لكن هذه الاعمال محصورة بين الاذاعة والتلفزيون وبالنسبة للكاسيت لا اتعاون معه وافضل ان يكون عملي اعلاميا والاغاني العاطفية لظروف معينة لا داعي لشرح الاسباب فمن اكثر من حوالي ثمان او تسع سنوات بعد ذلك حاولت اكرر التجربة لانها ليست مهنتي.

### الأغاني الاجتماعية مهمة الكاتب

● الاغنية الاجتماعية هل بالامكان ان تساير الاغنية العاطفية وكيف نجعل الانسان يتغنى بأغان مناسبة لكل الناس بمعنى الاغنية العربية لكل ذوق وسن ؟

- الاغنية الاجتماعية هذه مهمة الكاتب الغنائي فالكاتب هو الذي يكتب اي موضوع غنائي اجتماعي او ممكن ان ينحصر في موضوع اجتماعي اخر مثل موضوع الصورة الغنائية او الصورة الشعرية التي تحكي عن موضوع اجتماعي معين يمكن ان يكون حدوتة او سالفة او قصة معينة شبيها بالاوبريت الغنائي ويكون باللهجة المحلية واعتقد انه كلما كان باللهجة المحلية كلما الناس فهمت الموضوع المقصود وللاسف الشديد هذا المجال غير مطروح بالرغم من انه قد طلبت قبل حوالي ثمان الى عشر سنوات من كثير من الكتاب ان يخوضوا التجربة وقد خاضها الزميل محمد رجب ومحمد شفيق في فكرتين ولا تكفي فالمطلوب افكار كثيرة وترديدها على المجتمع انا ممكن اسمع برنامج غنائي في الاذاعة مدته ثلث ساعة القي فيه الاغنية (الحوار) الدراما عمل متكامل.

● معنى هذا تضع التقصير واللوم على كاتب الاغنية ؟

- ممكن يكون كاتب الاغنية لم يفكر في هذا المجال وممكن يكون كتاب نصوص اخرون يعرفون الهدف او يفكر في موضوع يقال بهذا الاسلوب .

### أغان للأم والصديق

● الطالب والام والاخ والصديق كل هؤلاء وآخرون الا تظن ان الفنان ملزم بتقديم اغان خاصة لكل جانب ؟

- الفنان ملزم.. انا عندي نصوص وللاسف توقفت لظروف معينة عن تقديمها للناس لانها اولا ليست اغاني كاسيت فهي اغان اذاعية والمفروض يكون توجيه اعلامي او توجيه اذاعي للفنانين بانتاج هذه الاعمال واعتقد ان هذا السبب في تقديم الاعمال وكل مافي الامر ان هذه الاعمال نوع من الاعمال الفنية الاجتماعية والاعلامية ولن ياخذها اصحاب الكاسيت لانه يقول لك ماذا اعمل انا بهذه النوعية الذي يهتم بها الاعلام.

● لو كانت موجودة داخل الكاسيت بين الاغاني العاطفية الا تخدم الفنان ؟

- نحن لم نصل بعد الى درجة نشرها بالكاسيت ولم اسمع ان شريط كاسيت طرح لخدمة الطفل مثل اغاني اطفال سعودية ولم اشاهد اي شيء من هذا النمط او اغاني اجتماعية معينة حتى الاغاني الوطنية التي ممكن تجدها في اشرطة غير اشرطة الانتاج الفني اي في اشرطة عادية جدا انا من راي ان هذا العمل تخصص اعلامي اكثر من كونه تخصص شركة كاسيت

### الصوت الحجازي لم يندثر

● اندثار الصوت الحجازي هل هو اهمال من الفنانين المتواجدين ام ان وقته انتهى ؟

- ليس هناك ادنى شك ان رواده لا يعوضون لكن هناك بعض من الشباب امثال يحيى لبان من الفنانين الذين يحاولون ان يقدموه ويهتموا بهذا التراث وهناك مجموعة اخرى تحاول ان تحافظ على استمرار العطاء واعتقد من خلال مشاهدتنا لبرامج التلفزيون نجد انه لا زال الاهتمام بهذا اللون ولله الحمد موجودا وليس مفقودا ويكون على مستوى افضل وبدأ بعض الشباب الفنانين بأن تكون هواياتهم اكبر من اهتمامهم باخذ الحان من الاخرين لانهم متخصصون في هذا الغناء بينما يحيى متخصص في اداء لون الدانات الحجازية وفي نفس الوقت يحاول ان يقدم اعمالا من الحانه والحان زملائه وكذلك الفنان علي عبدالكريم له ميول في هذا المجال واحس انه ليس ضائعا ولكن بلاشك فالرواد لن يتعوضوا .

### تأثير الأغنية اليمنية على السعودية

● الاغنية اليمنية بجميع الوانها هل اثرت على الاغنية السعودية ؟

- لا.. غير وارد لكن لازلت اعتبر الاغنية اليمنية توام للاغنية السعودية بحكم الجيرة وفي نفس الوقت انه في بعض الالوان اليمنية غنيت او تغنى بها الفنانون الكبار القدامى السعوديون في الحان حجازية اصيلة يعني الشعر اليمني غني بالوان حجازية .


التأثر بالتراث والتربة بصمة الغناء السعودي

● طلال مداح

● بمعنى انه ليس صحيحا ان الاغنية السعودية جزء من الاغنية اليمنية ؟

- لا.. طبعا.. الفكرة هذه غير واردة.

● ما دورك في جمعية الثقافة والفنون فرع جدة ؟

- انا عضو في مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون ومشرف على فروع المنطقة الغربية ورشحت قبل مدة قصيرة نائبا للامين العام لاتحاد الموسيقيين العرب في بغداد.

● هل هناك الحان معينة نقلت سراج عمر من مرحلة الى اخرى ؟

- بعض الالحان انطلقت عربيا ولازالت تحمل اصداء طيبة جدا مثل اغنية (اغراب ومقادير ولا تقول) وبعض الاغاني التي غناها الاستاذ الكبير طلال مداح لا تزال تحمل اصداء عربية جيدة واعتقد انه سيكون لي لحن مع احدى المطربات العربيات في القريب العاجل وانا لا اعرف الظروف بالضبط لكن من الناحية المبدئية وصلنا الى حلول التعاون ويمكن تنفذ قريبا وفي فترة قدمت لونا لمحمد عبده واغنية (مرتني الدنيا) وبعد ذلك انصب كل اهتمامي على المواهب فقدمت لعلي عبدالكريم مجموعة من الالحان ومحمد عمر وعبدالمجيد عبدالله والحقيقة عبدالمجيد اعطيه جل اهتمامي وليس انا لوحدي كل الزملاء يتعاونون مع عبدالمجيد فعبدالمجيد صوت جاهز ومستعد لان يغني الحانا رائعة وهذه ظاهرة جيدة انما بعض المطربين بداوا يهتمون بانفسهم ويحاولون ان يلحنوا اغانيهم بانفسهم وهذا حق من حقوقهم يعني لا نقول لهم لا تلحنوا بل بالعكس هذه احاسيس من الصعب كبت اي احساس عند اي فنان .

### التعاون مع طلال

● التعاون مع الفنان طلال مداح هل يأتي من جانبك كأن تقدم له اللحن جاهزا ام طلال يطلب ذلك ؟

- والله سؤال وجيه ولاول مرة اسأل هذا السؤال.. فنحن اسرة متقاربة متفاهمة في اي عطاء لكن الان الظروف لا تجمعنا مع المطربين للاسف لان كل مطرب مقيد ببرنامج معين اما برنامج سهرات او حفلات فمن الصعب ان اكون خلف طلال مداح او خلف اي فنان اخر ويجب على اي مطرب وهذا ما عرف به ان اراد ان يتعاون مع احد الزملاء والملحنين ان يبحث عنه او يكلفه بان يقول له لماذا لا نعمل مع بعضنا ولماذا نحن متوقفون وفي نفس الوقت يحرك من الملحن ونحن جرينا كثيرا ومن حقنا ان ناخذ راحتنا وفي نفس الوقت نرى هذا الصد والذي نحن كوناه مع المطربين انتهى واين سؤالهم عن الملحنين واين تكليفهم للملحن.. للأسف فهذا غير موجود.. وهذه ظاهرة غير صحيحة لانه في الخارج المطرب يحاول ان يبحث عن ملحنه وعن اثنين او ثلاثة ليقدم نشاطه وهذه ظاهرة صحية.

● لكن الملحن يجب ان يسعى للبحث عن نفسه اكثر ؟

- انا ابحث عن نفسي من خلال من يبحث عني اذا بحثت عني كمطرب تجدني انا ابحث عنك دائما.

● اتجاه طلال في الفترة الاخيرة للتلحين لنفسه هل تعتقد انه اضاف جديداً لنفسه ؟

- انا اعرف طلال كمطرب وملحن فانا ما سمعت طلال كمطرب فقط وهو فنان شامل وملحن كبير ومطرب كبير وتعاوني معه ليس تعاون الملحن الذي يقول انا اكفا من طلال.. لا.. ولكن انا ملحن عندي افكار اريد برمجتها بصوت طلال وطلال قادرعلى العطاء في اطارات متنوعة.

● يبدو انك تتهرب من الاجابة بطريقة لبقة.. ما رأيك في اعماله الاخيرة ؟

- لا.. فالالوان اسميها الوان خفيفة وتحكمها شروط الانتاج الفني واستطيع تسميتها سندويتشات خفيفة يقدمها طلال للمستمع.

● هل كثرة الاعمال في صالح الفنان ام ضده ؟

- هذه الاشياء مطلوبة من المطرب فالمفروض على المطرب ان يكون متواجدا بصفة دائمة يبحث عن ملحن واثنين لتقديم عطائه وتجديد اعماله والملحن متى ما وجد من يهتم به ويطلب منه عملا سيكون سعيدا وتجده يشتغل لهذا وذاك لكن ان يشتغل في عمل ويفكر من سيغني هذا اللحن وهذه هي المشكلة انا عندما اجلس اعمل لحنا افكر من سيغنيه اظل افكر في هذا ويموت اللحن وتموت الفكرة.

### الصحافة الفنية دورها كبير

● الصحافة الفنية السعودية كيف تقيمها وهل خدمت الفنان وماذا ينقصها ؟

- الصحافة الفنية لها دور كبير وقدمت تحية جميلة لكل الزملاء بدون تحديد ولكن اعتقد ان هناك بعض المواضيع الشخصية البسيطة جدا التي تتدخل في شخصية الفنان في اجتماعيات الفنان.. واعتبرها غير سليمة.. من الصحافة الفنية واقصد بها بعض المنتمين للصحافة الفنية والذين لا يحاولون ان يمسكوا الفنان كفنان او العمل كعمل ولكن يمسكوه كشخص ويتعرضون له في انسانيته وفي سلوكه وهذا عيب وغير وارد.. والصحفات الفنية السعودية من افضل الصفحات التي قدمت عطاءات للفنان السعودي وخدمته .

### قلة التعاون مع عبادي

● هل سبق وان تعاونت مع عبادي الجوهر وكيف ترى فكرة تلحينه لنفسه بكثرة ؟

- عبادي ملحن جيد.. والمهم ان يغني الفنان ويلحن ان كان لديه قدرة ومحمد عبده معظم الحانه له ومع ذلك يغني لعبدالرب ادريس وهو اقرب ملحن يتعاون معه وانا اعتبر هذا التعاون اضافة شيء جديد لجمهور محمد عبده او الى اللون الذي يقدمه محمد عبده . غنى محمد لسراج وقدم اضافة جديدة لالوانه وكسب ايضا مؤلفا جديدا وملحنا جديدا وجمهورا جديدا في انطلاقته فكون عبادي يغني لمحمد المغيص وطلال باقر افكار جيدة ولو لم يكن عبادي مقتنعا بها لما غناها وهذه اضافة جميلة وجيدة وانا اعتبر تلحينه لنفسه فكرة جيدة وهو ملحن شاطر ومن الصعب ان اقدم عبادي الجوهر كعبادي الجوهر من لحني لكن اقدمه في شخصيتي واعني ان اقدمه في شخصيتي ليس ان اسمع الحان عبادي واطلب منه ان يغني لي الحانه من جديد.

### أصوات الشرقية

● الاصوات بالمنطقة الشرقية هل فكرت بالتعاون مع احدهم لانه اثر اعجابك ؟

- الاصوات بالشرقية مبشرة وهي اصوات جميلة وكلمات والحان جيدة وان كان لي اتصال مباشر مع الشاعر علي المصطفى لكن للاسف لم يحصل بيننا تعاون وانقطع الاتصال وانا احس اني عندما اقرب من الشاعر او اكون معه يمكن ان ينتج شيئا لكن عبر الهاتف او عبر القراء قد لا افهم الموضوع الذي يقصده .

وهناك اصوات جميلة مثل حسين قريش وايوب خضر وصوت اخر كنت قرات عنه ولخرون في مجال الشعر والتلحين لكن ينقصهم الاعلام فالتلفزيون والاذاعة يجب ان يقدم لهم تحية في الوقت الحاضر وان حصل تعاون بيني وبينهم فهذا شرف لي..

● الملحن سراج عمر هل من الممكن ان يعطي ندوات عن الالحان السعودية ؟

- اكون فكرة كاملة عن مدارس التلحين وفي المنطقة عندما نقص كثير في الملحنين والملحنون موجودون بكثرة وهم اساتذة وتختلط الوانهم واساليبهم فمتى ما تشبعت بهذه الاساليب ومدى طرحهم لها يمكن الانسان يتكلم بشمولية لانه تنقصني لكي اتحدث عن اللحن السعودي في ندوة او محاضرة اشياء كثيرة ولم اتعود ان اكون محاضرا ولكن تعودت ان اكون عازفا واردد جملة موسيقية.

● في الشعر من يعجبك كلامه ؟

- الامير بدر بن عبدالمحسن

● اصوات تتوقع لها النجاح ؟

- اصوات في طريقها للنجاح ومستمرة وهي عبدالمجيد عبدالله وعبدالله رشاد وهي سائرة بثبات.

● تعاونك خارج المملكة ؟

- تعاونت مع هاني شاكر ومحمد عبدالرحيم في اغنيتين من كلمات الامير بدر بن عبدالمحسن بعنوان اكتب مع الريح مراسيل وعيون السهارى للامير محمد العبدالله الفيصل وسرى ليلى لمصطفى احمد وتو السهر زان لابراهيم حبيب وعايدة ابوخريص غنت لي مجموعة ومطربة من المغرب ماجدة عبدالوهاب .

● المردود المادي من الالحان هل هو مرتفع ام لا يكفي ؟

- لا اعتمد على الاسلوب والمردود المادي عن الالحان اذاعيا لاشيء وتعاوني مع المطربين يكاد يكون مفقودا واحرجتني في سؤالك.

● فوزي محسون ما الانسب له كملحن ومطرب حاليا ؟

- من افضل الفنانين السعوديين ومخه نظيف جدا وملحن من الملحنين العباقرة الناضجة الذي لديه محصلة جيدة في كيفية التعاون مع الكلمة الشعبية واللون الشعبي المحبب لدى كل الناس وهذا هو الاسلوب الذي يتميز به فوزي محسون وانا افضله كملحن لانني شخصيا احب اسمعه كمطرب احس في الحانه نفقات قلبه.

● جميل محمود ما اللون الذي تراه ممكنا ان يبدع فيه ؟

- جميل محمود قدم لنا عطاءات جيدة لكن لدى جميل حتى الان اكثر مما قدمه واعماله كبيرة ورائعة ونتمنى ان نسمعها.

● عبدالمجيد عبدالله، محمد عمر، رابح صقر، سعد شهاب، صالح الشهري ماذا تقول فيهم ؟

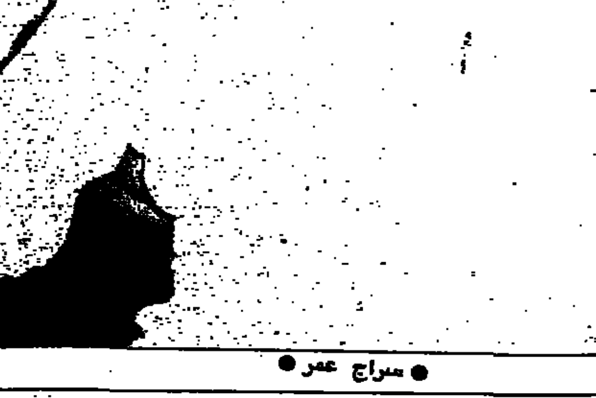
- كلها اصوات جيدة وقادرة على العطاء ؟

● ملحنون من خارج الغربية تسمع عنهم ؟

- عبدالعزيز عبدالقادر وعبدالرحمن الحمد فنان شامل وصالح الشهري صوت جيد وملحن جيد وفي الواقع انا تعاونت مع صالح كملحن وقدمت له اغنية منذ فترة طويلة ونشاطه لا اتابعه الان ..

● ما جديدك ؟

- انت اتيت وحصلت على الحديث هذا واعتبره حكي وكلام اكثر من كونه اعمالا جديدة.


● سراج عمر ●

## الأصوات في المنطقة الشرقية مبشرة

حوار/ عبدالرحمن البدين

من حقنا أن نرتاح من جرينا وراء المطربين


● سراج يتحدث للزميل عبدالرحمن البدين




### البحث عن الشهرة

●● سعود الجهني له علاقة حميمة بالصحافة والاذاعة والتلفزيون وفي كل مجال خاضه كسب تجربة وكما قال لولا الصحافة لم اتجه للاذاعة ولولا الاذاعة لما استطاع مواجهة الكاميرا والاضاءة.. اذن ظل يبحث وبثقافته وطموحه استطاع ان يصل الى هذا المستوى الطيب وبعد البحث المضني حقق شيئا من ذاته ومن طموحه كما انه لا زال يسعى الى تحقيق الهدف الاكبر في حياته ولاشك ان الهدف الكبير ليس الشهرة ولكن تحقيق ما تطمح اليه الذات الصادقة الثقة في النفس والعطاء المتدفق للمجتمع والوطن بدون ملل او كلل..

●● وعندما نتحدث عن سعود الجهني ايضا ينقلنا الحديث عن بعض (المرضى) الذين يعملون على اظهار ذاتهم على حساب غيرهم ولعل ذلك الانسان الذي اهمل جانب الحب والوفاء واصبح يفكر كيف يصبح شهيرا مثالا لنا يجب ان نحتذي به ليس لانه قدوة ولكنه تجسيد للنفس المريضة التي تبحث عن شهرتها فقط وقانا الله من شر هذه النفوس الخبيثة التي لا تخدم مجتمعها ووطنها وتعمل على ان تكون (عالة) بكل شيء حتى في اكلها ومكان نومها..

●● اذكر اسماء كثيرة عملت منذ حياتها بصمت وظلت تعمل حتى كبر سنها ورغم تأثيرها في المجتمع واهتمام الناس بكل ما كتبت الا انها ظلت بعيدة عن الاضواء والشهرة.. أتعرفون لماذا ليس لان (فضول) الصحافة والصحفيين بعيدا عنهم ولكن لوجود الثقة في نفوسهم والصدق في كتاباتهم وهذه صفات ليس كل واحد منا يملكها فهي كالمعدن الاصيل.. هؤلاء هم القدوة وهم الذين علينا احترامهم وتقديرهم.

●● قيثارة..

الاخلاق لا تباع ولا تقدر بثمن
واحترامك للاخرين ينبع من اخلاقك وسلوكك.

جميل محسن

## في احتفالات المسرح العراقي بيوم المسرح العالمي

# المبدعون يحصدون ابداعهم في يوم الاحتفال

## يوسف العاني: مسرحنا هو مسرح النصر والضوء ومن يصر على إطفاء الضوء فسوف!

● بغداد/ذكريات محمد حسن..

● احتفل القطر العراقي بيوم المسرح العالمي وبدأ الاحتفال الذي رعاه لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام.

والقيت فيه الكلمات الخاصة بهذا اليوم الذي يسترجع فيه الفنان العراقي مسيرة عطائه على مدى عام كامل والتخطيط للعام الجديد.

وفي هذه المناسبة اقيمت العديد من النشاطات والفعاليات الفنية وتم فيها تكريم المتميزين والمبدعين من الفنانين.

● بدأ الافتتاح الذي حضره جمهور غفير من الفنانين والمواطنين والمعنيين بشئون الفن بكلمة المؤسسة العامة للسينما والمسرح القاها الفنان الممثل طعمة التميمي.. قال فيها :

### شعب صابر.. وبلد امين

● بفرح وثقة وتشارك المؤسسة العامة للسينما والمسرح احتفال المسرح العراقي وكل العاملين في المسرح بيوم المسرح العالمي.

وهذه الثقة، وذلك الفرح هما التعبير الاصدق عما انجزه وينجزه العراقيون في هذا الزمن المجيد الذي صنعوه بعقولهم ودمائهم وضمائرهم مستفيدين من عبقرية حضارة عريقة وحاضر مجيد .

ولئن كنا ونحن نستذكر كل هذا المجد مضطرين دائما لاستحضار مآثر الصمود والانتصار التي حققها هذا الشعب الصابر.

.. وما من شك في ان ما حققه المسرح والمسرحيون على هذا الطريق من ابداع يشكل علامة مضيئة في مجمل الملامح الباهرة تنبغي الاشارة اليها والزهو بها ونحن نحتفل بيوم المسرح العالمي.. مباهين.. بشكل خاص بما استطاع المسرح ان يحققه في ظروف حرب كالتي نخوضها.

استهدف العدو فيها قبل كل شيء علامات الحضارة والابداع والتطور في قطرنا العظيم.

### شخصية ذات وجهين

● ثم بعد ذلك القت الفنانة هناء عبدالقادر كلمة بالنيابة عن السيد (انطونيو كالا) رئيس المركز الاسباني للمسرح.

● يحتفل المركز العالمي للمسرح بيوم المسرح العالمي ولكن كيف يمكن لهذا الاحتفال المهيب ان نوفي بيوم واحد ما علينا من دين للمسرح والمسرح الذي قدم للجنس البشري عبر تاريخه الكثير من العون لقد استخدمناه كسلاح وكدرع واق في الوقت نفسه فلقد استمر المسرح في اجتذاب الانسان بسحره وبشخصيته ذات الوجهين.

ولقد كان وما يزال كرنفالا ترفع فيه الاقنعة ويكشف فيه الزيف ومؤشرا كثير المطالب لا يعرف حدود نفسه يعكس امامنا صورا مسرة احيانا وغير مسرة احيانا اخرى..

لقد كان المسرح مواساة للانسان ومخلصا له من تناقضاته هازئا بقوة بوجه الذين يريدون قمع كلمته محولا آلهة الخوف والحب المفزعة تلك التي اخترعها الانسان الى مخلوقات صغيرة لقد عمق المسرح معرفتنا بانفسنا وربما كانت هذه المهمة من اصعب واعظم مهامه التي تستحق التقرير.

لقد امتص يأسنا وايقظ وحد من اسرافنا عنف المتجبرين وامل الضعفاء.



وزير الثقافة والاعلام العراقي في حفل فناني المسرح ●



■ يوسف العاني

## أعمال محافظة بغداد وحدها تحصد ٢٢ جائزة تفوق!!



لقد عبرت الشعوب عبر القرون عن نظرتها للحياة والموت بوسائل العرض المسرحي وبه ثبتت الامم هويتها ووثقتها حيث ان هوية اية امة لا تتكون بتاريخنا فقط ولكن بالحكمة والتجارب المستمرة منه ومثل ما كان الفن افضل وسيلة للتعبير عن التاريخ فاننا لا نجد فنا يتصف بصفة العمل الجماعي والمشاركة بكل ما فيها من وجوه مشرقة كالفن المسرحي.

● تحدث الفنان يوسف العاني بكلمة شاملة عن المسرح العراقي .

- في مثل هذا اليوم من العام الماضي كنت في القاهرة وطلب مني لفيف من المسرحيين ان اتحدث عن المسرح العراقي..

التقينا وبدأنا الحديث..

قالوا.. كيف مسرحكم ايها المسرحيون العراقيون

قلت.. انه يرسم النصر

قالوا.. اتخوضون معركة ؟

قلت.. بلى.. نخوض معركة كبيرة فالمسرح ضوء ومن يصر على اطفاء الضوء نقاتله.. قالوا واين حدود مسرحكم ؟

قلت.. العراق كله !

ورحت اتحدث عن المسرح فكان العراق هو المسرح تحدثت عن تاريخه عن امجاده عن الحب العميق في نفوس ابنائه عن الاصرار الذي تجاوز حدود المعقول الى اللامعقول عن الملاحم التي كسرت ذروة ملاحم كل المسرحيات التي قراناها وتعلمناها وقدمناها على المسرح.

قالوا.. انت تفكر بالعراق عن العراق..

قلت.. من لم يتحدث منا عن العراق من خلال كل الاشياء ليس عراقيا بل ليس عربيا فكيف الحال والمسرح يحتوي الكثير الكثير من الاشياء بدءا باصغر اشياء الانسان وانتهاء بالانسان قضية وقيمة كبيرة.

بدءا بذرة تراب الوطن وانتهاء بالوطن نفسه بدءا بخفقة القلب وانتهاء بهدير المدافع وازيز الطائرات وسبحان الله والله اكبر في السواتر الامامية من الجبهة.

الاشياء كلها في المسرح فكيف لا يكون العراق هو الهاجس وهو الامل وهو الاب والام والاخت والابنة والكرامة والشرف الكبير.

● تم بعد ذلك اعلنت اللجنة الخاصة بتقييم الاعمال المسرحية لعام ١٩٨٦ وقد بلغت ٢٢ عملا هي حصة بغداد فقط عدا المحافظات .

وقد حصلت الفرقة القومية للتمثيل على جائزة افضل عرض مسرحي قدم هو (العودة) وحصل مؤلفها الشاعر يوسف الصايغ على جائزة افضل نص كما وحصل مخرجها الفنان قاسم محمد على جائزة افضل مخرج مسرحي وفاز الفنان عبدالستار البصري بجائزة افضل ممثل عن دور (حالوب) في مسرحية (حال الدنيا) من تاليف واخراج الفنان مقداد مسلم وتقديم الفرقة القومية للتمثيل.

● اما الفنانة سعدية الزيدي والتي انقطعت عن الفن فترة طويلة لظروف عائلية قاسية.

فقد فازت بلقب افضل ممثلة عن دورها في مسرحية (خيط البرسيم) من تاليف يوسف العاني واخراج د. فاضل خليل وتقديم فرقة المسرح الفني الحديث.

وفازت ايضا خط البرسيم بجائزة افضل ديكور من تصميم الفنان نجم عبد حيدر.

اما جائزة الانارة فقد فاز بها الفنان كامل هاشم.

الفنان سامي السراج نال جائزة افضل ممثل عن دور (الاب) في مسرحية العودة وهو الدور الذي لم ينطق خلاله بكلمة واحدة.

الفنانة سهام السبتي فازت عن دورها في مسرحية (المصيدة) ترجمة واعداد محمد جودي واخراج محسن العزاوي.

● وقد منح المركز العراقي للمسرح جوائز للفنانين الواعدين هديل كامل في دور (الزوجة) في مسرحية (العودة)



كريم برين في مسرحية (حلاق اشبيلية) التي قدمتها اكاديمية الفنون الجميلة.

ورائد محسن عن دوره في مسرحية (صراخ الصمت الاخرس) من اخراج الدكتور عدلي كردي وتقديم فرقتي المسرح الشعبي واليوم.

اما الفنان كريم عبدو فقد فاز عن دوره في مسرحية (احزان مهرج السيرك) اخراج د. صلاح القصب اكاديمية الفنون الجميلة حجبت جائزتي المؤلف والمخرج الواعد.



## مذكرات طارش عبر الأثير



● جاسم شريدة





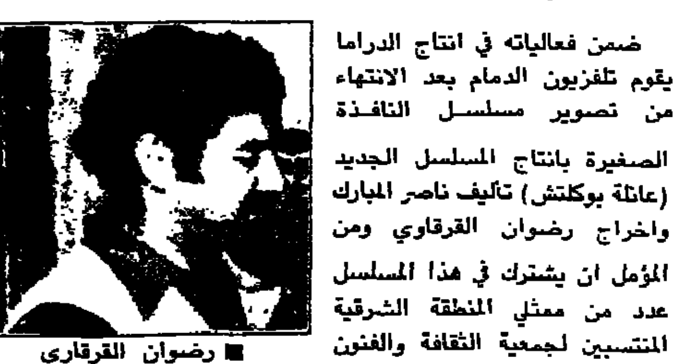
● عبدالله يوسف

ضمن فعاليتها في انتاج الاعمال الدرامية تقوم اذاعة البحرين الان بتسجيل حلقات المسلسل الجديد (مذكرات طارش) تأليف عيسى الحمر واخراج خليفة العريفي ويشترك في التمثيل نخبة من ممثلي المسرح في البحرين وهم احلام محمد ، جاسم شريده، سامي القوز. عبدالله يوسف .

وتتكون حلقات هذا المسلسل من ٣٠ حلقة ستذاع في نفس الوقت خلال شهر رمضان القادم من اذاعة البحرين والكويت.

## « بوكلتش » في التلفزيون

ضمن فعالياته في انتاج الدراما يقوم تلفزيون الدمام بعد الانتهاء من تصوير مسلسل النافذة الصغيرة بانتاج المسلسل الجديد (عائلة بوكلتش) تأليف ناصر المبارك واخراج رضوان القرقاوي ومن المؤمل ان يشترك في هذا المسلسل عدد من ممثلي المنطقة الشرقية المنتسبين لجمعية الثقافة والفنون فرع الدمام كما سيتم الاستعانة بالوجوه النسائية من دولة البحرين الشقيقة. هذا وقد كتب المقدمة الغنائية للمسلسل الشاعر الغنائي علي العسيري وقام بتلحينها وغنائها الفنان حسين قريش.







■ رضوان القرقاري

## من خارج الخارطة

يقدمها سندباد

## من يعرف عبادي ..؟؟

*الفنان عبادي الجوهر.. هل سمعتم بهذا الاسم او قراتم عنه ؟؟*

*حاولوا ان تستعيدوا الذاكرة قليلا.. ربما تعرفونه ..!! قد تجهلون عنه الكثير.. لا يهم ابحثوا عنه اسماً او عوداً..*

*او حتى اغنية عتيقة في ردهات استريو مكبوت باحد ازقة مدينتكم !! اسالوا عنه في كل مكان.. ولكن عشمي.. ان تبتعدوا عن الصفحات الفنية.. فهي لا تعرفه.. الا عندما يتحدث عنه طلال او محمد عبده.. اما سوى ذلك.. فهو اسم يبحث عنهم.. وان وجدهم.. رجع خائباً..!!*

*لا تلصقوا قصوركم او اهمالكم لهذا الفنان بجهاز هاتفه.. رفقاً يا سادة.. اعرف ان عبادي كان ضلعاً ثانياً.. ثم ثالثاً.. وفجاة.. اصبح نكرة في عالمكم !!*

*ماذا حدث ايها الاعزاء..؟؟*

*افتحوا سجلات الاغنية السعودية.. اقرأوا ماذا تقول تلك الصفحات عن رحلة عبادي الجوهر.. ارجوكم اقرأوا بتريث وعناية ربما تجدون في مواقفكم الوقتية مع او ضد هذا الفنان بعض التجاوزات..!!*

*نحن في زمن جائر.. اذكر في فترة خلت.. عندما فرضت احدى الصفحات اسم عبادي على القراء.. حتى اصبح مادة يومية لتلك الصفحة.. وفجاة .. تنكرت تلك الصفحة لمطربنا العنيد.. اتدرون لماذا ..؟؟*

*باختصار شديد.. عبادي الجوهر.. يتعامل مع كل الصفحات بوجه واحد.. وربما كبرياؤه وموقفه هذا جعله يفقد الكثير.. ولكن يظل اتهامنا للصفحات الفنية قائماً.. مهما كان موقف عبادي.. واعذار تلك الصفحات .*

### زامر الحي لا يطرب ..!!

*الشاعر السعودي ثروة...!!*

*هكذا يقولون.. اقرأ واسمع الكثير عن رحلات بعض الفنانين مطربين وملحنين.. من اقطار شقيقة الى بلادنا اتدرون لماذا يفعلون ذلك..؟؟*

*للبحث عن النجاح .. عن الصدق.. عن الكلمة الشعرية الصافية نعم.. عن الشاعر السعودي نفسه..!!*

*لأنه يكتب بصدق.. بعفة وكرامة.. (نفايات) الحضارة المزيفة والحمد لله لم (تلوث) افكاره !! وهذا سر روعته وصفاء كلمته ..!! يالها من ثروة مهدرة..!!*

*نعم الشاعر السعودي .. هو (روح) و(نجاح) الاغنية السعودية ولكن من يعرف ذلك.. لا أحد منا.. !! دعونا من المجاملة..!!*

*الشاعر هنا يا صحافة يا موقرة.. قد يموت وهو في المهد قد يبدع ثم يتوقف.. هناك اكثر من تصور.. اقول قد يحدث كل ذلك !! اذا ظللنا نتعامل معه كصحافة بهذا المستوى..!!*

*قد تكتب كل صحفنا في يوم واحد عن شاعر (وافد) او (زائر) لا يسمن كلامه ولا يغني من جوع ..!!*

*قد نقول الكثير عن شاعر امته في ذلك القطر الشقيق.. وتتوقف اقلامنا عن تسطير حروف قليلة عن شاعر سعودي..!! والعكس صحيح..!!*

*من نكتب عنهم هنا.. لا يعرفونهم في بلدانهم.. حتى اولئك الشعراء انفسهم مازالوا في دور المقلد والمقتدي بالشاعر السعودي وهم يعترفون بذلك رغما عن انوفهم !!*

*خلاصة القول.. الى متى هذا الجحود.. الى متى نعرف الشاعر السعودي خارج الحدود.. ونعرف هنا اسماء تجهلها ديارها.. حقا انها معادلة صعبة.. وصدق من قال (زامر الحي لا يطرب..!!) .*

### الأوائل في الخليج

*قد نختلف من البداية..!!!*

*لا يهم..!!*

*نحن لم نكتب لان حنجرة فلان (ذهبية) وغيره (نحاسية) نعم لا يهمنا هذا..!!*

*نحن نكتب هنا بدون محاباة..*

*ننثر حروفنا بكل تجرد من العاطفة .. لنصل سويا الى واقع لا خلاف حوله..!!*

*قلت.. قد نختلف.. اثق من هذا سلفا..!!!*

*اعرف ان (غيرتهم) قد تثور لان مطربهم المفضل لم يرد اسمه.. ولكن دعونا نتفق.. ثمة اسماء قدمت الكثير منها من حافظ على عرسه..!!*

*واختل توازن اخرين.. من هذا المنطلق.. اثرنا سرد اسماء لامعة (مهما اثير حولها) استطاعت البقاء في برج الابداع والتفوق.. بينما البعض الاخر في تارجح وعدم اتزان.. مما استحال قراءة واقعهم.. ومن المبدعين الذين واصلوا تفوقهم..*

*من المملكة : فنان العرب.. محمد عبده.. ومن الكويت.. عطر الخليج.. عبدالكريم عبدالقادر.. ومن قطر فنانها الانيق علي عبدالستار.. وسالم بن علي.. من عمان .. والفنان (القضية) خالد الشيخ من البحرين.. وياتي جابر جاسم كافضل فناني الامارات.. بعطائه الاخير.. بينما حافظ الفنان سعدون جابر على تقديمه الجديد الجيد مقارنة بعطاءات زملائه في العراق الشقيق..*

### اسماء وحروف

*● ملحق فنون الجزيرة ننتظر بطاقات المعايدة مع اول اعدادك بعد عيد الفطر المبارك تصور جيد.. لا يخلو من صورة (الفارس) اتوقعه للملحق ..*

*● اخي العزيز مبارك العوض.. نعم تفهمت كلماتك جيدا.. واحترم موقفك كثيرا.. لا تذهب بعيدا .. (السندباد) سيظل كما تريد.. ودع (المنجمون) يفسرون ابراجهم ..!! لك حبي وتقديري..*

*● في رمضان تتوقف الزاوية.. فهل نلتقي الاسبوع القادم.. لا ادري ..!!*

# لماذا مؤلف مسرحية "الكنز" أصر على التأجيل؟

## الدكتور رضوي.. إتفقوا وأنا سوف أنفذ القرار

●● كتب الزميل جلال ابوزيد في زاويته صباح الخير يوم الخميس ١٨ شعبان كلاما حول الكنز وقال بالحرف الواحد..

بعد اربعة شهور حفظ خلالها الفنانون الموكل اليهم ادوارها عن ظهر قلب جاء بطلها الاول وصاحبها ومؤلفها الزميل صالح غيث ليطلب تأجيل عرضها في شهر شوال القادم.

كما جاء في تأكيده القوي الى ان العرض كان قد قرر له الواحد والعشرون من شهر شعبان الحالي وكان فؤاد بخش متحمسا لهذا الموعد ومتفائلا به كما كان عثمان احمد حمد المخرج ايضا معنيا بسرعة عرض المسرحية دون تباطؤ في الموعد الاخير.

وكان صالح غيث المؤلف راي التأجيل واعتقد ان لديه من الاسباب الموضوعية ما يدعوه فعلا لهذا التأجيل.

وهنا اريد ان اقف لحظة أتأمل كلام الزميل هلال ابوزيد اولا حول وصف صالح غيث بطل المسرحية وصاحبها ومؤلفها وهذا يعني ان الزميل جلال يحمل غيث كافة تبعات المسئولية وجاء ذلك في تأكيده الى ان فؤاد بخش كان متحمسا لموعد العمل والمخرج ايضا كان همه ان يعرض في نفس الموعد.

ولعل لحظة التأمل هذه حملتني مباشرة الى اعماق الزميل جلال ابوزيد ليس بصفته مسئول الاعلام والنشر في فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة وانما لكونه احد الاساسين في اللجنة التي تحضر كل مداولات النقاش حول عمل مسرحية الكنز ويعني ذلك انه يعرف الكثير والكثير كما يعرف تماما اسباب التأجيل تلو



جلال ابوزيد من صاحب القرار



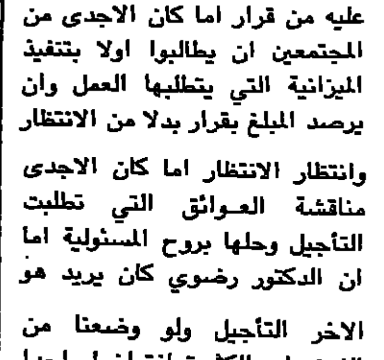
رضوي ماذا لو طلبوا عرض المسرحية



صالح غيث طلب التاجيل بادراك



فؤاد بخش ومسئولية القسم



التأجيل واستغرابي جاء من هذا المنطلق اذ كيف يوجه الزميل ابوزيد اتهامه مباشرة لكاتب العمل المسرحي ويؤكد بأنه هو الطرف الإساسي والكلي في هذا التأجيل وهو الذي يدرك جوانب عديدة لاشك اغلبها مخفي على الصحافة الفنية بحكم موقعه ومكانته وكنت اتمنى ان اقرأ في زاويته الصباحية شيئا عن ذلك الجمال التعبيري والاتهام غير المباشر والمعري لكل سلبيات العمل المسرحي (الكنز) لا ان افاجأ بأن يكون الدكتور رضوي المسئول الاول بالفرع قد كان حياديا لأقصى درجة ولم يتكلم ولم يناقش اسباب التأجيل بل كلمته الوحيدة التي قالها.. اتفقوا وحددوا ماذا تريدون وانا سوف انفذ ما تتفقون عليه من قرار وكان القرار تأجيل المسرحية.

### كيف نتفق

كثيرا ما تضاربت الافكار وكثيرا ما اختلفنا كزملاء والكثير الكثير واجهناه ولكن رغم ذلك بقيت العلاقة الصادقة الصريحة ويبقى الحب والتقدير ولهذا اقول كيف لنا ان نختلف ونحن سائرون في اتجاه واحد وفي خط واحد يؤدي الى قضية واحدة الكل يسعى لتحقيقها.

والكنز كعمل مسرحي لاشك اننا حتى اليوم لم نتفق حوله هل نحن مع مؤلفه صالح غيث او مع رئيس القسم فؤاد بخش او مع المخرج عثمان حمد الكل من هؤلاء له آراء متضاربة والدليل على ذلك ما تحدث به رئيس قسم المسرح الاستاذ فؤاد بخش في وقت سابق وكان في حديثه ما يؤكد على وجود صعوبات تجاه العمل ايضا المخرج كان يشكو ويتذمر اما المؤلف للعمل فقد عرفته انسانا صبورا ولهذا تحمل اكثر مما يجب وكما يقول لازال على استعداد لان يتحمل اكثر وقد تجلى ذلك في القرار الذي تحمل مسئوليته لوحده هذا القرار هو تأجيل موعد عرض العمل المسرحي (الكنز).

هل كان صالح غيث موفقا في ذلك وصدر رأيه عن حنكة ودراية ولكونه عارفا ماذا سيحل في العمل مستقبلا اذا ظل يؤجل ويؤجل قد يكون الجواب بنعم وقد يكون بلا فربما القرار اتخذ لانه ادرك تماما بأن لا عمل سوف يعرض في ظل قرارات متناقضة ووسط تنبؤات خيالية برصد ميزانية (يعلم الله متى سترصد هل في شهر رمضان او شوال) ان الشيء الذي اريد ان اصل اليه ان العمل المسرحي (الكنز) لم يعد بحاجة الى تأجيل اكثر كما ان المؤلف صالح غيث لم يكن المسئول الاول في تأجيل هذا العمل وقد جاء في كلمة الزميل جلال ابوزيد ان هناك ظروفا ادارية بحتة واخرى تجهيزية وثالثة تنظيمية ورابعة تتعلق بالمؤلف واذا استثنيناه سوف نجد ان الظروف الادارية هي اصعب مافي الامر كذلك الظروف التجهيزية والتنظيمية ومعروف ان الموعد الذي تقرر من خلاله عرض العمل الفني في الواحد والعشرين من شعبان لم يكن موعدا نهائيا بسبب عدم اكتمال اي من التجهيزات كما ان الملابس لم تكن جاهزة حتى يوم عشرين شعبان وايضا الموسيقى التصويرية هي الاخرى لم تكن جاهزة وقبل ذلك لم يتخذ قرار اداري برصد مبلغ لهذا العمل حتى يوم عشرين شعبان.

### هذا هو الحال

اذن لم يكن الموعد صحيحا وان كان مرسوما على الورق الا ان ما كان يدور في الباطن كان اوضح بكثير فالتأجيل كان واردا وصالح غيث حتى وان اصر على العرض فقد كان سيواجه كل من مقعده بالمبررات الكبيرة التي تصر على تأجيل العمل وهم بذلك صادقون فهل من المعقول ان يتم العرض وما زالت التجهيزات في خبر كان حتى العشرين من شعبان انه لأمر مؤسف حقا.

اما الدكتور رضوي فاذا كان حقا قال اتفقوا وحددوا ماذا تريدون وانا سوف انفذ ما تتفقون عليه من قرار اما كان الاجدى من المجتمعين ان يطالبوا اولا بتنفيذ الميزانية التي يتطلبها العمل وان يرصد المبلغ بقرار بدلا من الانتظار وانتظار الانتظار اما كان الاجدى مناقشة العوائق التي تطلبت التأجيل وحلها بروح المسئولية اما ان الدكتور رضوي كان يريد هو الاخر التأجيل ولو وضعنا من الفرضيات الكثيرة افتراضا واحدا وقلنا بأن المجتمعين طالبوا بعدم تأجيل العرض واصروا على موعده ٢١ شعبان اكان الدكتور يوافق على ذلك او رئيس قسم المسرح بالطبع كان اتخذ الدكتور رضوي نفس قرار المؤلف صالح غيث وقال (لا اطالب بالتأجيل) وكما ذكرت آنفا كيف كان ممكنا ان يقام العرض في ٢١ شعبان وفي نفس الوقت لم تجهز التجهيزات ولم يرصد للعمل ميزانيته الخاصة حتى ٢٠ شعبان كيف يمكن ذلك.؟

الجواب مطلوب وليس مطلوبا في نفس الوقت فالمسئولون في جمعية ثقافة وفنون جدة لديهم الاكثر من مبرر وكل ما اتمناه ان يفصح زميلنا صالح غيث كاتب العمل المسرحي عن كل شيء كما ارجو ان يكون للجنة التي قدمت من الرياض رأيها الصريح لاننا وكما عرفنا ان اللجنة تركت ملاحظات عديدة فهل لنا ان نعرفها حتى يتيقن لنا معرفة ما اذا كان العمل سيعرض ام لا.

جميل محسن

---

### مرافئ

## عذر البليد مسح السبوره

قدر لي ان استمع الى جدل حول الانتاجية المحلية في المجال الفني على مستوى الدراما..

وقدر لي ايضا ان اخرج ومن معي بعد ثلاث ساعات دون ادنى فائدة يمكن ذكرها.. رغم ان المشاركين في هذا الجدل الغلني من ذوي الاختصاص الفني وممن كنا نفترض ان يقدموا بجرأة اسباب الفشل واسلوب العلاج الامثل في ظل الايمان المطلق بوجود كوادر فنية محلية مهيأة لتقديم عمل فني مميز او فلنقل غير مميز لكي لا نفرط في التفاؤل (!!) ولا أدل على ذك من المشاهد الصغيرة المقطوعة من زمن برامج المنوعات في الدورة التلفزيونية قبل الماضية.

.. هل رأيتم ما يسر الانظار في المجال المسرحي على امتداد عمر المسرح السعودي الذي احتفل المشاركون في ذلك الجدل وجمهور الحضور من شهود تلك المناقشة بعيد ميلاده الثاني بعد الثلاثين ؟

.. سؤال ظل حائرا على شفاة الحضور يبحث عن اجابة منطقية علل سلبيتها المهتمون في المجال الفني من ابطال تلك الامسية بعدم وجود نص محلي جيد يساعد على اخراج عمل يرتقي الى مستوى الذوق الجماهيري ويسد رمق المتلهفين لرؤية نصف مسرحية تدعو الى الفخر في ظل عشرات الاعمال القادمة من خارج الاسوار (!!)

● اذا كان هذا المبرر منطقيا ـ رغم شكي في ذلك ـ فنحن نطالب باصرار ولا نعذر الصفحات الفنية والمشرفين عليها من ضرورة المشاركة ـ الوجدانية على الاقل ـ بالدعوة لكتابة نصوص يمكن بلورتها للخروج بنص (يفحم) من قال بأن النص عقبة تعترض امكانية المشاركة أملين ألا تكون تلك الدعوة على غرار دعوة التلفزيون لاعداد برامج محلية والتي انتحرت قبل ان تلد ـ على ما يبدو ـ الى درجة اننا كنا نتمنى عدم ظهور تلك الدعوة وتكرارها لا لشيء الا لانها قتلت برامج كانت تصف ناجحة على الاقل..!!

كيف نرتقي بعمل فني اغفل العنصر النسائي ؟

سؤال اخر قفز فجأة الى اذهان المشاركين في تلك الامسية وشماعة اخرى نعلق عليها اخفاقا فنيا متواصلا !!

الاجابة المنطقية جاءت هذه المرة على فم طالب جامعي من الحضور قال بجرأة :

(اذكر انني رأيت مسرحية كويتية واخرى تونسية ناجحتين ومشهورتين ولهما هدف اجتماعي لابد ان يكون قد تحقق وكانت مشاركة العنصر النسائي من خلال سكرتيرة فقط !)

وتساءل الطالب الا يمكن استبدال السكرتيرة بسكرتير ؟..

وبقي سؤاله هو الاخر حائرا..

فمع الايمان المطلق بأهمية النصف الاخر للمجتمع في مجال الطرح الفني الا اننا ضد الاستسلام للفشل بسبب مشاركته الطفيفة علما بأن المجتمع بنصف مشاكله بعيدا عن اهتمامات النساء.. فمثلا الحديث عن العمل هل يحتاج الى اقحام المرأة بشكل مباشر رغم امكانية الحيلولة دون الظهور ؟!

ان ما ينقصنا في عالم العطاء الفني المحلي التضحية المفقودة من قبل (الفنان) المؤلف ، المخرج على حد سواء وما نراه من مسرحيات ماهو الا مجموعة من الانفعالات والتوترات الواضحة وضوح الشمس في كبد السماء !.

وما نراه ورأيناه باختصار شديد لا يواكب تطلعاتنا وآمالنا.. اما اذا كان كذلك فلا حول ولا قوة الا بالله. ـ وليس لنا الا ان نعيد وعلى مضض المثل الذي يقول : (عذر البليد مسح السبوره) وهذا ما يبدو صحيحا..

محمد الجهني

---

### رأي

## أشياء غير فنية وراء تعطيل ظهور التلميذ !!

أثبت الممثلون في مسرحية جمعية الثقافة والفنون بالدمام (التلميذ رغم انفه) بأنهم يحبون المسرح لاشباع رغبتهم والدليل على ذلك صبرهم على البروفات التي استمرت تسعة شهور وعلى سماع الكلام الذي يردده المخرج دائما بمناسبة او غير مناسبة ويدعي بأنه يتعامل مع ممثلين مبتدئين وانهم لا يعرفون المسرح.. ويقول الممثلون بأنهم عندما يسمعون هذا الكلام ترتفع عندهم الحرارة واكثر من ممثل فكر بالانسحاب من هذه المسرحية ولكنه فكر بأن المسرحية مسرحيتهم هم وليست مسرحية المخرج والجمعية تستحق التضحية والصبر تحية صادقة لجميع الممثلين وعلى الجمعية ان تفتخر بهؤلاء وان لا تنسى صبرهم وتضحيتهم فالجميع تعب من ذلك..

وعلى اللجنة المسرحية المشكلة مؤخرا ان تناقش الاخطاء التي حدثت قبل وبعد البروفات ومن هو المتسبب في ذلك حتى تستفيد في خطتها المستقبلية.. واذا تم اسناد اخراج اي مسرحية قادمة الى مخرج لا يعطى مكافأة شهرية ومكافأة بعد عرض المسرحية بل يكتفى باعطائه مكافأة بعد نهاية العرض وتحدد مدة البروفات لان هذه المسرحية اشغلت ادارة الجمعية وتسببت في الغاء انشطة اخرى مثل الدورة والمسابقة والندوة المسرحية وعلى قسم المسرح ان يهتم ويرعى الفنان المسرحي.. لان العرض المسرحي وحده ليس هو كل شيء يجب ان يظل طوال العام شعلة نشاط وتدريب مستمر لا يتوقف ابدا..

ما يجري حاليا يختلف تماما عن الواقع اليومي للمسرح الذي نريده شعلة نشاط دائمة لا تنطفيء ابدا.

عبدالله الشريد

---

حول « النافذة الصغيرة »

## حلقات هذا العام أكثر نجاحا

كتب/محمد الغدير..

في زيارة خاطفة لتلفزيون الدمام تلحظ الحركة الدائبة في التلفزيون والطاقم الفني لمسلسل (النافذة الصغيرة) لقد شعرت في الحقيقة بمدى التعاون الموجود بين الجهازين الاداري والفني وكذلك تفاني الجميع في ان يخرج عملهم التلفزيوني الرمضاني (النافذة الصغيرة) على اكمل وجه بعد ان واجهته بعض الصعوبات العام الماضي ومنها العنصر النسائي الذي كان عقبة كبيرة في توصيل ما يطرح بسبب اختلاف اللهجة .

هذا العام يلحظ ان هذه العقبة قد انتهت بسبب وجود ممثلات من دولة البحرين الشقيقة المعروف ان مسلسل (النافذة الصغيرة) يعالج بعض المشاكل الاجتماعية في قالب كوميدي وقد لقي هذا المسلسل صدى طيبا لدى المواطنين والمسئولين مما شجع على انتاجه مرة اخرى.

من الاشياء الجديدة في مسلسل هذا العام وجود الفنان البحريني عبدالعزيز مندي ضمن الطاقم الفني للمسلسل (المندي) متخصص في فن المكياج من الدرجة الاولى ولقد عمل مع العديد من فناني الدول العربية في الكثير من الافلام العربية والمسلسلات التلفزيونية مثل يوسف وهبي ومحمود ياسين ونور الشريف وحسين عبدالرضا وسعد الفرج وكذلك بعض الفنانين والفنانات من بعض الدول الاوروبية.

### القرقاري يتحدث

مخرج المسلسل رضوان القرقاري كان لنا معه وقفة قصيرة ليتحدث عن مسلسل (النافذة الصغيرة) فذكر انه يتوقع للمسلسل النجاح بسبب توفر النصوص الجيدة وكذلك العناصر الفنية المشاركة في المسلسل واضاف وجود ممثلات من دولة البحرين قد ساعد كثيرا في تفهم ما يطرحه المسلسل من قضايا اجتماعية نظرا لتقارب اللهجة مما ساعد على ابراز هذه المشاكل للمشاهد بشكل مقنع.

### مدير محطة تلفزيون الدمام

السيد (عوضة الزهراني) اشاد بالتسهيلات التي يقدمها السيد محمد حيدر مشيخ وكيل وزارة الاعلام لشئون الاذاعة والتلفزيون للعاملين بتلفزيون الدمام وذكر ان اجتماع مشيخ مع وكيل وزارة الاعلام لشئون التلفزيون في دولة البحرين مؤخرا في البحرين من اجل تبادل الكوادر الفنية بين البلدين قد ساعد كثيرا في انجاز العمل التلفزيوني (النافذة الصغيرة) بشكل جيد ولذلك نتمنى ان يخرج هذا العمل بالشكل الذي نتمناه جميعا وذكر ان حلقات المسلسل قد تقتصر الى خمس عشرة حلقة بدلا من ثلاثين كما كان مقررا من قبل لان المهم ان نقدم حلقات اقل على ان تكون ذات مضمون جيد.



● عوضه الزهراني



● محمد حيدر مشيخ

---

## تسمع بأمير البزق خير من أن تراه

قال فنان سوري منحه ثلاثة ملوك عرب راحلون لقب امير (احب ان يسمعني الناس ولا يرونني اعزف ولكل لحن نظمته خلال ٧٠ سنة قصة او فكرة مميزة).

وقال محمد عبدالكريم امير البزق في مقابلة مع وكالة رويتر ان الملك فؤاد عاهل مصر الراحل والملك غازي ملك العراق الراحل والملك عبدالله عاهل الاردن الراحل منحوني لقب امير البزق في الوطن العربي عندما استمع كل منهم الى عزفي.

وقال امير البزق انه نظم اكثر من ٢٥٠ لحنا موسيقيا خلال مسيرته الفنية الطويلة وانه لا يفضل لحنا على اخر لان لكل لحن منها قصة او فكرة وصورة مميزة.

وآلة البزق الموسيقية عريقة في القدم عرفت في بلدان شرقي البحر الابيض المتوسط. وزادت شهرتها وشاع استعمالها ايام الشاعر الفارسي عمر الخيام وهي آلة وترية صغيرة محفورة ومصنوعة من خشب شجر التوت ومكونة من وترين مزدوجين وكلمة بزق تركية وأصلها بوزوق اي (هذا ذوق).

وتقوم الان جمعية تضم فنانين عرب اطلق عليها اسم جمعية اصدقاء الفنان محمد عبدالكريم امير البزق باعداد كتاب ضخم يصدر هذا العام يتضمن عرضا لاهم الالحان والمقامات الموسيقية التي قدمها خلال مسيرته الفنية بالاضافة الى اقامة تمثال له في مدينة حمص.

وقال في ختام حديثه ان الاعمار بيد الله ولكنني سأواصل العزف والتلحين ولو بلغت سني ١٠٠ عام.

وأمير البزق عبدالكريم ٧٦ سنة زار جميع العواصم العربية وكثيرا من المدن الاوروبية والافريقية

---

ايمانا باهمية دور المسرح :

## تشكيل لجنة برئاسة الشيخ في الدمام

كتب/ عبدالله الشريد :

ضمن ارادتها في تنشيط قسم المسرح مستقبلا شكلت جمعية الثقافة والفنون بالدمام لجنة مسرحية مكونة من كل من شاكر الشيخ رئيسا وعضوية كل من ناصر المبارك ومحمد الشريد وراشد الورثان.

ومن المعروف بان شاكر الشيخ كان مديرا لفرع جمعية الثقافة والفنون فرع الاحساء. كما ينطبق ذلك على الفنان ناصر المبارك لادارته فرع الدمام وممارسته الاخراجية والتمثيلية المسرحية. اما محمد الشريدي فانه من الفنانين القدامى الذين مثلوا في المسرح والتلفزيون والورثان يعتبر موهبة تمثيلية جيدة وطموحه.

ومن المؤمل ان تجتمع اللجنة بمدير فرع الجمعية صالح بوحنيه ونائب مدير الفرع علي المغنم ومدير المسرح حمد العثمان وذلك لتدارس الوضع المسرحي في الجمعية بالاضافة الى دراسة مرئيات اللجنة في الحركة المسرحية الحالية، وامكانية اقامة الندوات والمحاضرات عن المسرح.

ومن المحتمل ان تجتمع اللجنة مع الممثلين بالمنطقة الشرقية لمناقشته النشاط التمثيلي ومحاولة وضع الحلول المناسبة للمشاكل الحاصلة بين الممثلين واخذ ارائهم ومقترحاتهم للنهوض بالحركة المسرحية في المنطقة الشرقية.

وعموما تمر هذه الايام النشاطات المسرحية بظروف غير عادية نتمنى ان تحقق هذه اللجنة طموحات الممثلين وتعود الحركة مثلما كانت في السابق.



■ شاكر الشيخ



■ ناصر المبارك



■ محمد الشريدي

# صورة من الحياة

اذا ذكر اهل التقى والورع والدين امامي فاني اتذكر اباعبدالله حمامة المسجد وعمود من اعمدته .

رحم الله ذلك الرجل الذي عاش حياة اهل القرية وعانى ماعاناه غالبية اهلها، ولكنه مع ذلك كان ابي النفس شريفا عفيفا، تابى نفسه طلب المساعدة من احد حتى لو لم يجد مايقتات واهله به، كان يعمل ويكدح من اجل الحصول على لقمة العيش الحلال له ولابنائه، ويرضى بما يقسمه الله له، وكان ينظر الى الدنيا على انها احقر من ان يحمل همومها .

كان ابنا لمن هو اكبر منه واخا لمن هو في سنه وابا للصغير ملبيا لداعي العون والمساعدة متى طلب منه ذلك ومعه ابناؤه في غير ضجر ولاتذمر .

لم يكن أبوعبدالله يخاف الا خالقه، يقول كلمة الحق متى طلبت منه لايجامل ولايحابي والصدق عرف عنه طيلة حياته ولايعرف قول الزور ولا الكذب .

وكان يغض الزلة ويعفو عن المسيء فرحم الله صاحب القلب الكبير .

لقد كان لرحابة صدره ماجعلني كثير التردد على منزله لافضفض له عما يجول في داخلي واشتكي له همومي ومشاكلي وعندما انتهى من حديثي معه يبادرني بابتسامة ساخرة ويقول لي هل في هذه الدنيا مايستحق منك كل هذا، عليك يابني بالصبر والتعقل ومعالجة الامور بروية وستجدني دائما معك اذا اردت المساعدة فاخرج من عنده وقد هانت الدنيا في عيني ونسيت ماكان بي .. ولقد كنت اعتبره اخا رغم فارق السن الذي بيننا .

مررت عليه ذات يوم في مزرعته وكان يروي القمح فقلت له لو انك اشتريت لك قمحا من السوق لما كلفك نصف ماستنفق على قمحك هذا حتى موعد الحصاد هذا عدا المجهود الذي تبذله انت وابناؤك، فقال والله اني لاعلم ذلك ولكني اجد لذة في الطعام الذي هو من تعب يدي واعرق من اجل الحصول عليه وان اكثر ما يذكر من يعرف اباعبدالله هو مكانه في المسجد، فلم يعهد انه تاخر عن اداء الفريضة في وقتها في المسجد حتى في عز مرضه الا اذا كان خارج القرية، وكان اول من يلبي النداء للصلاة هذا ان لم يكن اول من يدخل المسجد وهو آخر شخص يخرج منه، وكان يقضي معظم وقته فيه للتسبيح والاستغفار ويحب الاستماع الى القرآن والاحاديث الشريفة فهو لم يكن يعرف القراءة والكتابة .

وكان يامر ابناءه بالصلاة والمواظبة عليها في المسجد مع الجماعة ويعاقب من يتاخر منهم عن اداء الفريضة في وقتها .

حدث ذات يوم وان حضرت الى المسجد بعد ان سلم الامام فصليت وبعد ان انتهيت من صلاتي قال لي يابني اماكان الاولى



بك ان تحضر الى المسجد عند سماعك النداء وتصلي مع الجماعة فلخبرته باني قد انشغلت بعمل كنت اقوم به، قال لي ليس ثمة شيء اهم من اداء الصلاة في وقتها واعلم ان التعاون في ذلك يعد نفاقا ، فاحسست بالخوف وقتها لظني اني قد نلت شهادة منافق من شخص هو ان شاء الله من اهل الجنة فوعدته بعدم تكرار ذلك مستقبلا والاخذ بنصيحته .

لقد تكالبت عليه المصائب في آخر حياته ولكنه بقوة ايمانه بالله ظل صابرا محتسبا ولم يزد ذلك كله ايمانه الا قوة ولعلمه ان مايصيب الانسان من شيء فانما هو بقضاء الله وقدره، ابتلاه الله في السنوات الاخيرة من حياته بمرض عجز عن علاجه الاطباء ومع ذلك لم يوهنه مرضه من اداء فريضة الصلاة مع الجماعة ولامن اداء فريضة الصيام رغم ان الصيام كان يضاعف من مرضه وفي عامه الاخير كان يطلب من ربه ان يمهله حتى يؤدي فريضة الصيام ويتزود للاخرة بالتقرب الى الله والاستغفار وتقبل الله دعاءه وبعدها ذهبت الروح الى خالقها ولم يكن له من وصية يوصي بها الا حث ابنائه على طاعة الله وملازمة بيوت الله، فالى رحمة الله اباعبدالله وسيظل يدعو لك بالرحمة والغفران كل من عرفك متى وأين ذكرت .

فهد عبدالله

## التناقض الاجتماعي واثره على الشباب

انه ممالاشك فيه ان البيئة التي يعيش فيها الفرد لها دور كبير في تحديد وتشكيل سلوكه .

وهناك عوامل ومسببات كثيرة تساعد على انحراف الشباب المسلم وتجعله بعيدا كل البعد عن دينه .

ومن اهم هذه العوامل هو التناقض الاجتماعي الغريب الموجود في حياة الشباب سواء كان في المنزل او المدرسة او النادي او المسجد او في المجتمع، حيث انهم يسمعون الكثير عن امور دينهم من العلماء والوعاظ ثم يذهبون الى المنزل او الى النادي او الى الشارع فلا يجدون اثرا او صورة او مثالا لما استمعوا اليه من العلماء .

الا ان التناقض الشديد الشائع في المجتمعات الاسلامية هو من اهم العوامل التي تؤدي الى انحراف شبابنا .. لذلك نجد ان الله سبحانه وتعالى يحذر وينهي عن وجود مثل هذه التناقضات في المجتمعات الاسلامية بقوله « ياأيها الذين امنوا لم تقولون مالاتفعلون كبر مقتا عند الله ان تقولوا مالاتفعلون » .

ان مايقراه الشباب المسلم او يسمعه عن عدالة التشريع الاسلامي وعن القيم والمبادىء الاسلامية واصالة حضارة الاسلام، يجب ان يجده حقيقة واقعة في البيت والشارع والنادي والمجتمع .

بمعنى انه يجب ان يكون هناك توافق بين السلوك اللفظي والمتمثل في النصح والارشاد ونقل افكار وتعاليم الدين الاسلامي الى الشباب وبين السلوك الفعلي والمتمثل في تطبيق هذه الافكار والتعاليم .

علي عبدالله كاظم الزاهر
العوامية

والله حالياً ماعندنا وظائف لأن المختص بالتوظيف مسافر الخارج يجيب عمال!
عذر مقبول شكراً
طلب عمل
علي حسين البراهيم

# لبنان الى أين ؟!



طالعتنا قبل ايام الصحف باخبار كانت حقا مؤلمة ومؤسفة الى درجة تثير القلق!

اخبار قيام بعض المواطنين في لبنان ببيع الاثار الغالية وبابخس الاثمان، ينبشون القبور فتعثر ايديهم بجماجم الموتى وعظامهم وفي داخلهم صوت قوي يهدر انه صوت اطفالهم الذين خلفوهم يتضورون جوعا وحزنا!

يندفعون الى هذا العمل وهم يعرفون انه عمل سيء! ولكن نداء الحياة والجوع الذي لايرحم لاكبيرا ولاصغيرا والرغيف المر مهما كان مرا فهو يبقى على الحياة ويسد الرمق ولو الى حين .. الى هذه الدرجة وصلت الحالة ؟!

نرى اخوة لنا كانوا بالامس القريب ايادي بيضاء امتدت للجميع دون استثناء والان هم يتضورون جوعا ويكتمون ذلك املا في ان تفرج!

ولكن الصغار لايعرفون غير الصراخ حتى يسكنوا هذا المارد الذي يمزق احشاءهم!

ذلك جعل الاباء المصدومين يلعبون بالورقة الاخيرة في ايديهم يقدمون اعز ماتملكه البشرية ماتبقى لهم من تاريخ الاجداد بما يكفي لاسكات طفل جائع حتى يوم آخر يبحث فيه الاب عن وسيلة جديدة يفهم بها من يتخم الطعام الفاخر بطونهم ان الكيل طفح وان الالم اشتد والصدمة كانت كبيرة! ان المثل القائل « الصديق في وقت الضيق » آن له ان يكون .. فهل ستطول الغفلة ويمر قطار الالم دون ان تمد يد المساعدة وتوقفه ؟!

فيصل اللهوب
الدمام

## محاولة شعرية

### المجهولة

هي قريبتي ..
وهي أختي ..
اكن لها كل احترام وتقدير
وكل من يعرفها يحترمها ويقدرها
لأن من يجالسها يجد عندها مايبحث عنه
تجد عندها عفة النفس
وقوة الشخصية
وتجد عندها الغيرة الاسلامية
تحترم الصغير والكبير
حنانها ليس له حدود
وعندما تشكو لاحد فاعلم انها ارتاحت له
لان شكواها دائما لله تعالى
ومؤمنة بأن الشكوى لغير الله مذلة
عندما تراها تقول انها سعيدة!
ولاعندها مشاكل ولاهموم!
ولكن الحقيقة « الحقيقة » غير ذلك!!
عندها ثلاث مصائب واية مصائب
الله تعالى يريد أن يمتحن ايمانها وقوة صبرها
ولن يحتمل احد منكم تلك المصائب لو علمها
لانها اثقل من الجبل على القلب
ومع ذلك فانها صابرة وقال تعالى في كتابه الكريم « وبشر الصابرين .. » الاية .
وان شاء الله سيجزيها الله بما صبرت خيرا
والصبر يجعل كفة المؤمن في الميزان ثقيلة حتى يدخله الجنة .
جعلنا الله واياكم من اصحاب الجنة .

عبدالمنعم يوسف الخميس
الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالدمام

## شيء صغير .. ممكن ان يؤثر على المجتمع

الكل يعلم ان ممارسة الحضارة تبدأ اذا هي بدأت في اي مجتمع من المجتمعات وايضا في اي امة من الامم من اصغر الاشياء مهما كانت اهميته والانسان الواعي والمدرك والفاهم لمعنى الحضارة لكي يبرهن انه متحضر يكفيه موقف ايجابي مع نفسه ومع الاخرين لان الانسان غير المتحضر دائما نجده ذا مواقف سلبية بل ويضع كل العراقيل التي تؤثر تأثيرا كبيرا في التقدم رغم انه لايعلم بتاثيرها بل ويعتبرها اشياء صغيرة .

حيث من خلال هذه الاشياء الصغيرة ممكن ان تعطى صورة مشوهة غير حقيقية في واقع الامر لحضارة اي مجتمع لانها تصرفات من اناس قلائل « متخلفون » وقد يتساءل الاخوة او الاخوات ماهي هذه الاشياء الصغيرة التي يمكن ان تؤثر على تفهم المجتمع لمعنى الحضارة ؟ .. مثال القاذورات التي يتركها بعض الناس في المرافق العامة ايمانا منهم انها لاتؤثر .. رغم ان الحقيقة تؤكد عكس ذلك لان وجود مثل هذه القاذورات تعطي انطباعا سيئا للزوار الاجانب عن هذا المجتمع من انه مجتمع غير متحضر .. كم اتمنى ان يأتي اليوم الذي يشعر فيه اي فرد انه مطالب بالمحافظة على نظافة مجتمعه مثل ماهو مطالب بنظافة منزله وهذا ليس ببعيد .

فهد حمد الصالح
بكالوريوس ادارة اعمال

## صور من الحياة

في بيت احد المعارف اصابتني الدهشة لما رأيت ابنا في ريعان شبابه يضطجع على فراشه امام والده الكهل الذي يجلس متربعا وباستقامة تامة الى جواره .. لقد حز في نفسي هذا الموقف عندما تذكرت ذلك الماضي الذي كان فيه للأب وللشيخ الكبير قريبا كان أم بعيدا منزلة عظيمة ومكانة رفيعة عالية لقد كان لهم احترام وتقدير يفوق وصفه فالبنين والبنات صغارا كانوا أم كبارا يقفون للكبير احتراما ولرأيه امتثالا فلا يجلس احدهم حتى يجلس كبيرهم واذا تكلم استمعوا لحديثه واذا اشار لشيء يطلبه تسابقوا اليه واذا قام قاموا معه واذا سار قدموه امامهم واذا خرج ودعوه هكذا كان كبيرنا يُعامل في تلك السنين .

هناك مواقف كثيرة مشابهة لهذا الموقف المزري فلقد رأيت ذات مرة ابا يصب الشاي لابنه وهو جالس ويناوله « لي » الشيشة وبالمثل وفي احدى المناسبات رأيت الاباء الطاعنين في السن يقدمون الطعام لضيوفهم وابناؤهم يتبادلون الالعاب الورقية « البلوت » .

عبدالفتاح احمد الريس
ثانوية الملك فهد المطورة بتبوك

# أحـــوال .. !!

راح يضحك ملء شدقيه حتى اغرورقت عيناه بالدموع وبانت اسنانه البيضاء المتناسقة وكعادته من فرط سعادته طفق يضرب كفا بكف مستغفرا ربه لاعنا الشيطان في الوقت نفسه.. ولما كان تقيا شديد التدين بدأ استغفاره للوهلة الاولى وكأنه قد اتى بجرم كبير او ارتكب ذنبا لا يغتفر..

والواقع ان وراء هذه الاستقامة وهذ القلب الطيب يكمن سر كبير ما غاب عنا فالرجل شب وترعرع على ريع وافر من المثل العالية والاخلاق الفاضلة غرستها فيه ورعتها على مر الايام اسرة فقيرة كحال معظم اهل تلك (الديره). دخل الايمان قلوب ابنائها كالنسمة فاستقر فيها كالجبل..

مثار تلك الضحكات ان صديقنا تذكر وهو يسرد لنا نوادره التي كثيرا ما تترك انطباعا واضحا في جلسائه دموعا من اثر ضحك او قهقهات تستوقف المارة احيانا بعلوها وصخبها الشديدين تذكر تلقيه للكدمات والصدمات الحضارية المتلاحقة بدأ من اول زيارة له لمدينة الرياض نازحا من قريته (الباحر) التي يكن لها قدرا كبيرا من الحب في أوائل التسعينات من العام الهجري وكيف أوشكت عيناه البريئتان على (الاحولال) والسقوط من محجريهما من كثرة التطلع والبحلقة للبنايات الشاهقة وتسمرها احيانا على سيارات تكاد تسابق الريح من سرعتها مرورا باولئك (الاوادم) من بيض البشرة الذين ظلوا يخلبون لبه الصغير لفترة طويلة من فرط اناقتهم (الفنانة) وتهذيبهم الشديد وانتهاء برحلته الاسطورية للولايات المتحدة (دفعة واحدة)، ذلك الحدث الذي اصبح مثارا لجدلنا الدائم ومداعباتنا المستمرة والتي لا تخلو من بعض التهكمات احيانا..

(مجبر أخاك لا بطل) فهو لو خيره في لحظاته تلك بين (امريكا) بكل جبروتها وصيتها وبين (جيزان) بوديانها وجبالها وحرارة جوها لأختار جيزان بلا ادنى تردد ليس احتياطا من باب (شيء تعرفه خير من شيء لا تعرفه) بل لانها تشغل في حناياه حيزا عظيما من وله وعشق شديدين.. ساعات الالم والمعاناة هي امتحان حقيقي لقدرات الناس واحتمالهم والقليل من البشر الذين يقابلون تلك الالاوم بابتسامات تفتت كل انواع المعاناة وبصبر يوهن أفتك الامراض وأشرسها وتلك هي الشجاعة بعينها وذلك هو الايمان الحق بالله.

تماما، مثل مولدين وحيدين يمدان مدينة صغيرة بالتيار الكهربائي وفجأة يتوقفان (ويتصلبان).. تعطلت كليتاه عن العمل.. استحال ليله الى نهار ونهاره الى ظلام دامس واسعف الى اقرب مستشفى وذاق طعم الموت من اثر عملية غسيل الكليتين وغارت عيناه بوصتين الى الداخل واضحى اشبه بعظام مكسوة بجلد رهيف (ومحنطة) على عجل، ولما كانت صحته تتدهور بسرعة مذهلة تمت احالته الى مستشفى اخر احدث اجهزة وامكانات فتوفرت له العناية والرعاية..

طبيبه الذي احبه يقول (عملية غسيل الكلى اشبه ما تكون بالمسكن المؤقت ليوم او يومين او حسب حالة المريض وهو وحده لا يكفي لاستمرارية حياته ولابد في مثل هذه الحالات من اجراء عملية زرع كلية وهي لا تتوفر لديهم للاسف في الوقت الحاضر وصديقنا رغم الامه المبرحة وهيئته التي تبدلت تماما لا زال متماسكا في شجاعة يفتقر اليها اعني الرجال ولا زال بحمد الله تعالى في لحظات صحيانه القليلة النادرة حتى تحسبه يهذيء من فرط الالم الذي لم يرحمه..

تكرمت الدولة مشكورة بايفاده الى امريكا وغادرنا وسط دعواتنا الصادقة له بالشفاء العاجل ولم تزل روحه المرحة تهاتفنا من ذلك البعد بنوادره وقفشاته الى ان زرعت له الكلية بنجاح تام وعاد وقد كسته العافية لحما وشحما كانا قد فارقاه طويلا واكسبته بشرة صافية واناقة (فنانة) كتلك التي كانت تخلب لبه عندما وفد الى المدينة اول مرة..

الكل مبتهج وفرح تكاد تلمس ذلك في نظراتهم اليه وفي عناقهم له وقد توسطنا كعادته وراح يحكي لنا بلهجته المحببة عن تلك الايام التي عاشها وكيف راى الموت يحوم حوله (كالبعوضة) حول فريستها وكان في حالة تلك اشبه ما يكون بالميت في يدي غساله فلم يأبه بالموت وظل يتشبث بتلاوة الشهادة طويلا وبالحمد لله احيانا اخرى واستطرد ابو قاسم وسط صمتنا المطبق (ان اعظم عبرة خرجت بها من تلك المحنة هي ان المرض مهما اشتد بصاحبه واذاقه مر العذاب سهرا وشقاء سيظل دوما محكا صادقا لمعيار الارادة فينا ومدى تمسكنا بايماننا بالخالق جلت قدرته..):

عامان متواصلان من التغرب تم بعدها نقله الى (ديرته) وحبه الكبير جيزان فاستقر به الحال وسط اهله وعشيرته ولم يزل على وفائه يزورنا المرة تلو الاخرى مكررا ومجددا دعوته لنا بزيارته لمشاهدة الطبيعة على سجيتها بخضرتها وجمالها وجبالها لم تمسسها يد بناء ولم يعبث بها معول حفار..

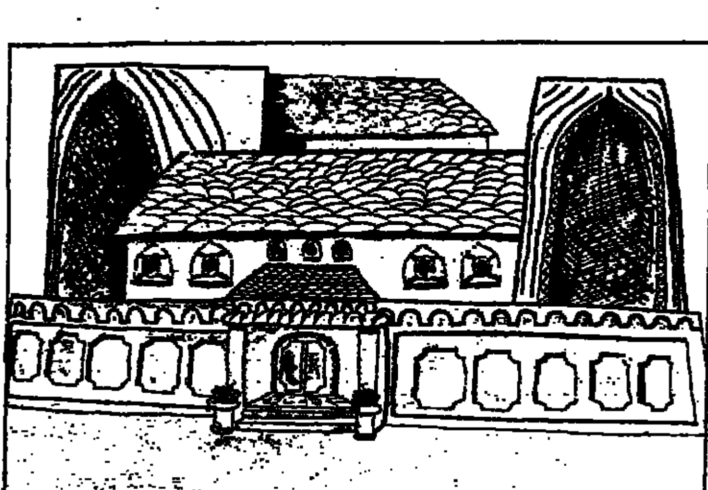
الأيام تمضي في حالها غير آبهة بأحد والعجلة تدور كالساقية من النهر الى الجدول الى ان جاء يوم حسبناه حولا بأكمله.. (لقد توفي اخاكم محمد في حادث مروري مشئوم).. جاءتنا برقية شقيقه (مهدي) الموجزة تحمل ما أطال يومنا الى وهر مقبض من القلق والحسرة وكأنها تلومنا على تقصيرنا بعدم زيارتهم التي كانت ولم تزل رغبة صادقة كصدق المرحوم ووفائه وشهامته فلا حول ولاقوة الا بالله..

التفت الى ابي فيصل وهو يتحاشى التقاء نظراتنا قائلا بمرارة تكاد تقطر (سبحان الله .. كأن معنا قبل يومين يضحك ملء شدقيه وقد جدد دعوته لنا كعادته)..

رددت وانا أغالب ودمعة حارة أبت الا ان تطفر لتبلل لحيتي (أجل وقال ايضا ان الانسان لا يموت بغير يومه ابدا) ..

محمد فضيل السيد
بريد الخبر

# الغنى والفقر



كثير من الناس يتظاهر بالغنى ويراه مروءة وفخرا وقد قيل انه لافخر فيما يزول، ولاغنى فيما لايبقى وقال احدهم : صحبت الاغنياء فلم اجد فيهم احدا اكثر مني هماً لأني كنت ارى ثيابا احسن من ثيابي، ودابة احسن من دابتي، ثم صحبت الفقراء بعد ذلك فاسترحت. واوصى بعض الحكماء ولده فقال له : يابني عليك بطلب العلم وجمع المال فان الناس طائفتان.، خاصة وعامة، فالخاصة تكرمك للعلم، والعامة تكرمك للمال .. وقال احدهم : من زعم انه لايحب المال فهو عندي كذاب، ومامن خلة هي للغني مدح الا وهي للفقير عيب، فان كان شجاعا سمي اهوجا، وان كان حليما سمي ضعيفا، وان كان لسنا سمي مهذارا، وان كان وقورا سمي بليدا .

كما قال ابن الاحنف :

يمشي الفقير وكل شيء ضده
والناس تغلق دونه ابوابها
وتراه مبغوضا وليس بمذنب
ويرى العداوة لايرى اسبابها
حتى الكلاب اذا رأت ذا ثروة
خضعت لديه وحركت اذنابها
واذا رأت يوما فقيرا عابرا
نبحت عليه وكشرت انيابها

وكان من دعاء السلف الصالح رضي الله تعالى عنهم :

اللهم اني اعوذ بك من ذل الفقر وبطر الغنى .. وانما يتبين الفقير من الغني بعد الانصراف من بين يدي الله تعالى اي بعد العرض والحساب .

وقيل ان الفقر رأس كل بلاء، وداعية الى مقت الناس وهو مع ذلك مسلبة للمروءة مذهبة للحياء، فمتى نزل الفقر بالرجل لم يجد بدا من ترك الحياء، ومن فقد حياءه فقد مروءته ، ومن فقد مروءته مقت، ومن مقت ازدرى به، ومن صار كذلك كان كلامه عليه لاله .

اعداد/صالح محسن فهد رحيمة

بلغت تكاليفه ٤٥ مليون ريال

# الأمير محمد بن فهد يفتتح مبنى أمانة مدينة الدمام ومعرض المجسمات الجمالية اليوم

## السكيبي لـ "اليوم" : لدينا خطة متكاملة لتحسين وتجميل مدن المنطقة

## ١٥٠ عملاً فنياً من داخل المملكة وخارجها تشارك في المعرض لمدة شهرين

كتب - فيحان الدعجاني :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية اليوم الاحتفال الذي يقام بمناسبة افتتاح المبنى الجديد لامانة مدينة الدمام والذي يقع على شارع الملك عبدالعزيز بالدمام ومعرض المجسمات الجمالية الذي تشرف على تنظيمه امانة مدينة الدمام ويقام بصالة المعارض بالمبنى الجديد .

وقد صرح الاستاذ زايد فهد السكيبي بقوله حول فعاليات المعرض :

يعتبر هذا المعرض هو الاول من نوعه في المنطقة ويأتي تنفيذاً وتمشياً مع توجيهات صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية الذي يولي جوانب التجميل والتحسين بمدن المنطقة عنايته واهتمامه الخاص .

وقد دعت امانة مدينة الدمام اعداداً كبيرة من الفنانين وجمعيات الثقافة والفنون والجهات الاخرى المعنية من داخل المملكة وخارجها للمشاركة في هذا المعرض الذي سيستمر مدة شهرين اعتباراً من اليوم ويشارك في هذا المعرض اكثر من ٦٠ مشاركاً بحوالي ١٥٠ عملاً فنياً .

واضاف قائلاً : كما ان هذا المعرض سوف يتيح فرصة طيبة لمشاهدة الاعمال الفنية المعروضة من جانب المسئولين والمواطنين وسوف يتيح فرصة لمشاركة اكبر عدد من الفنانين من الداخل والخارج ليعبروا من خلال فنهم عن موروثنا الحضاري والاجتماعي وعن حاضرنا الزاهر وتطلعنا الى المستقبل الافضل .

كما يأتي هذا المعرض في وقت مناسب ذلك ان التوجه الان مركز نحو الجوانب الجمالية والترفيهية في المنطقة .

كما ان هذه المنطقة مؤهلة بحكم ماتتميز به من مميزات طبيعية ومشاريع حيوية لان تكون من اجمل مناطق المملكة ، كما تشكل مدن المنطقة تكاملاً طبيعياً نادراً ماتجد له مثيل .

وقد حبا الله هذه المنطقة بشواطىء جميلة تكاد تلفها من معظم الجوانب وقد استغلت واستثمرت هذه الشواطىء بصورة انعكست على جمال المنطقة وتحسينها .

وتولي امانة مدينة الدمام في اطار توجيهات صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية عناية خاصة في تجميل الشواطىء داخلياً وخارجياً وتبرز هذه الشوارع في مقدمة الاماكن الترفيهية في المنطقة .

فهذا شاطىء نصف القمر وشاطىء العزيزية كمرحلة اولى ومشروع كورنيش المنطقة الشرقية الجاري تنفيذه حالياً والذي يبلغ طوله في قطاعي الدمام والخبر حوالي ٤٠ كيلو متراً وهو من المواقع المهيأة لوضع المجسمات الجمالية التي تبرز جمال المدينتين ولدى الامانة خطة لوضع هذه المجسمات بحيث تكون مما يعبر عن تراثنا وعاداتنا الاجتماعية .

والامانة تنظر في مجال تجميل مدنها باعتبارها عناصر اساسية وان كانت جزءا لاتتجزأ وتسعى من خلال هذا المفهوم لرسم صورة متكاملة لجميع مشاريعها وخدماتها وتحرص في نفس الوقت على اعطاء ملامح خاصة ومميزة لكل مدينة بحسب موقعها وتكوينها وظروفها الخاصة .

فمثلاً مدينة الدمام هي عاصمة المنطقة الشرقية ومركزها الاداري وتتركز فيها جميع فروع الوزارات والمصالح وبينها الاسواق المركزية الكبرى والاسواق الشعبية ومدينة الخبر هي المركز التجاري الراقي ومدينة الظهران تمثل المركز العلمي والتكنولوجي ومدينة القطيف مدينة النخيل والزراعة وسوق الخميس وسيهات مدينة الصيد وسوق السمك وعنك جارة البحر وتاروت جزيرة الاحلام والاثار .. الخ .

وتأخذ الامانة في اعتباراتها في تطوير المنطقة الموقع المميز لمعظم مدنها على ساحل الخليج العربي وهي تسعى بكل طاقاتها لجعل هذه المدن كعقد اللؤلؤ على خليجنا العربي .

ولدى الامانة خطة شاملة لتحسين مداخل مدن المنطقة وشوارعها التي ارهقتها عمليات الحفر المتكررة نتيجة لعمليات توصيل الخدمات المختلفة ، وقد بدأنا بالفعل في تنفيذها وبدأنا في اعادة السفلته والارصفة في كثير من الشوارع والمداخل الرئيسية للمدن .

وضمن خطة الامانة لتجميل المدن تولي الامانة عناية خاصة بالنظافة العامة التي تعتبر الوجه المميز لكل مدينة ذلك الى جانب اهتمامها الكبير في اعمال الزراعة والتشجير وتنسيق الحدائق والاشجار ووضع الزهور في مواقع مناسبة في المدن المختلفة في المنطقة .

ولقد اقامت الامانة العديد من المجسمات الجمالية في مواقع متفرقة في مدن المنطقة وسوف يكون لمعرض المجسمات الجمالية انعكاساته ونتائجه الايجابية في تنفيذ بعض المجسمات التي تتناسب ومدننا السعودية .

هذا وان الامانة وهي تنظم هذا المعرض تدعو جميع الفنانين والمهتمين ورجال الاعمال في المنطقة لمشاهدته وابداء مرئياتهم وكذلك نحن ننتظر مساهماتهم ودورهم الايجابي في هذا المجال .

ولقد كان لتوجيهات معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري ومتابعاته الشخصية وتشجيعه المستمر حافز قوي فيما توصلنا اليه من تنظيم هذا المعرض .



● الامير فهد بن سلمان



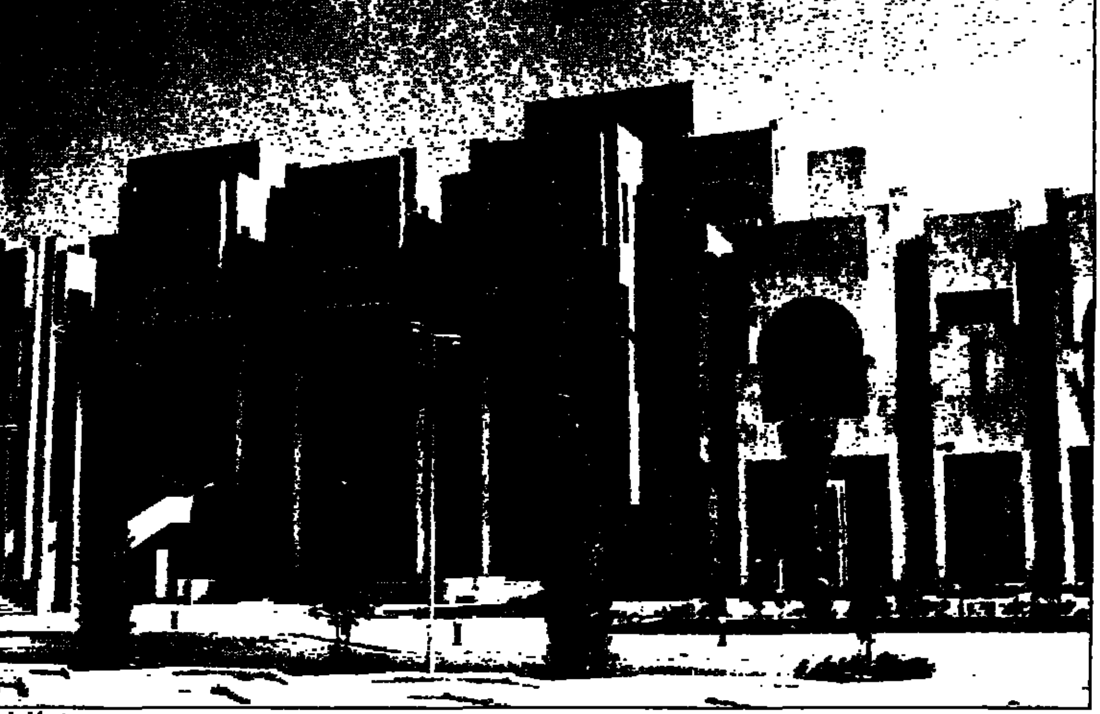
● زايد السكيبي



● ابراهيم العنقري



● الامير محمد بن فهد



صور من المبنى الجديد

### مبنى أمانة مدينة الدمام الجديد

تم تصميم المبنى على احدث طراز معماري ليكون مقراً لكافة اقسام الامانة الادارية والتنظيمية وبلغت تكاليف انشائه حوالي ٤٥ مليون ريال .

ويضم المبنى ٣ مبان هي :

■ مبنى ( أ ) :

يتميز بوجود قاعة الاحتفالات الكبرى والتي تم تصميمها لتتسع لاكثر من ٨٥٠ شخصاً وقد تم تزويدها بكافة المستلزمات الضرورية ، حيث تم اتباع نظام صوتي عالي الكفاءة كما تضم القاعة قسماً للترجمة الفورية باللغات الحية وكاميرا خاصة بالعرض السينمائي . كما تم تصميمها بحيث يسهل تحريك ستار المنصة والمشاهد الخلفية ، ويضم المبنى كذلك قاعة مساحتها ٨٠٠م تحتوي على مدرج يضم ٤ ممرات للمشاة بين الصفوف .

■ مبنى ( ب ) :

ويحتوي على قسمين يحتوي الاول على صالة متعددة الاغراض وصالة المعارض وقاعة كبار الزوار كما يحتوي على فراغ داخلي مفتوح بقصد الانارة الطبيعية .

ويضم القسم الآخر والمؤلف من ٤ ادوار هي الدور الارضي ويحتوي على المدخل الرئيسي للمراجعين كما يحتوي على بهو واسع يضم قسم الاستعلامات لمساعدة المراجعين وتوجيههم الى الاقسام المطلوبة والاجابة على كافة الاستفسارات ، كما يستخدم قسم منه كمدخل لصالة المعارض وقاعة كبار الزوار في المبنى وقد روعي في تصميمه ان يضم مواقف للسيارات ويتألف الدور الاول من مقر الاحتفالات الكبرى بالشرفات المطلة على صالة المعارض من المبنى الثاني .

ويحتوي الدور الثاني من المبنى على الكافتيريا واستراحة الموظفين ومكاتب الخدمات وأما الدور الثالث فخصص ليضم جناح الامين واقسام السكرتارية ومساعدي الامين ويضم ٦ قاعات اجتماعات وقاعة المجلس البلدي .

■ مبنى ( ج ) :

ويتألف من دورين ويحتوي على كافة اقسام البلدية المختلفة ويضم حوالي ٧٠ غرفة تتسع لاكثر من ٢٤٠ موظفاً .

● الدور الارضي :

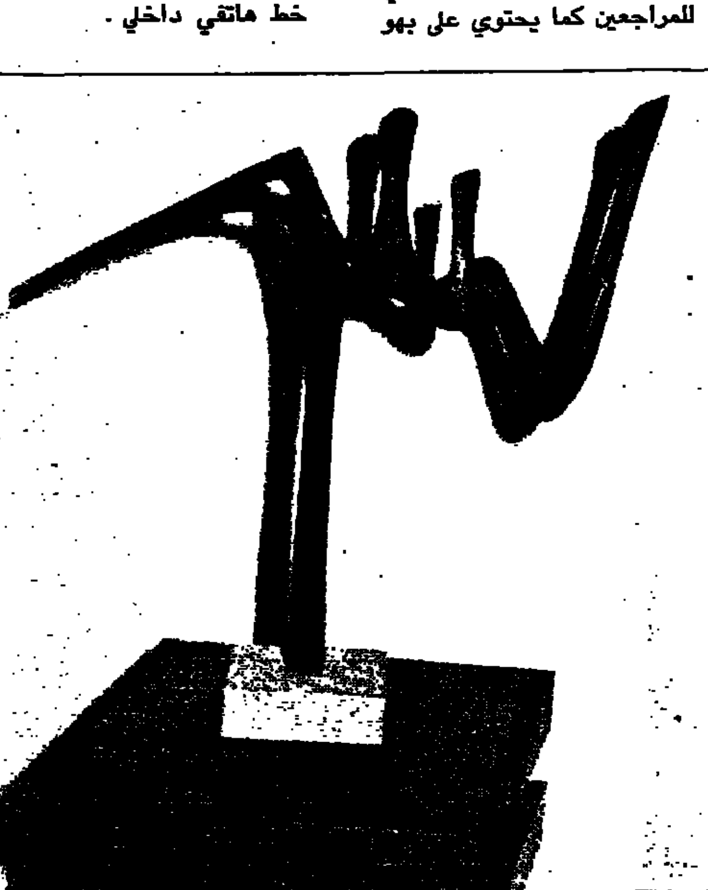
ويضم اقسام شئون الموظفين والشئون المالية والشئون الادارية ويحتوي على المسجد والمسطحات الخضراء والمائية .

● الدور الاول :

ويضم اقسام الشئون الفنية - المتابعة والنظافة - الزراعة - حماية البيئة وهناك اقسام اخرى . ويضم المبنى ٤٠ خطاً خارجياً وحوالي ٢٠٠ خط هاتفي داخلي .







## وكلاء وزارات عمل " التعاون " يقرون مشروع توحيد التشريعات والنظم العمالية

ابوظبي - واس:

اختتمت في ابوظبي امس اجتماعات وكلاء وزارات العمل والشئون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي بدات امس الاول للتحضير للاجتماع الخامس لوزراء العمل والشئون الاجتماعية بدول المجلس الذي يبدأ اعماله اليوم في ابوظبي.

وقد اقر الوكلاء خلال جلسة عملهم الثالثة امس الموضوعات التي تم بحثها خلال جلستي العمل اللتين عقدتا امس الاول والمتعلقتين بتوحيد النظم والتشريعات العمالية والدراسة المقارنة لانظمة وقوانين التامينات الاجتماعية والنظام الموحد لاجراءات الاستقدام ومذكرة الامانة العامة للمجلس بشان مساواة مواطني دول مجلس التعاون العاملين في القطاع الخاص اثناء الخدمة.

كما ناقش الوكلاء القضايا الخاصة بالمجال الاجتماعي ومنها الموضوعات الاجتماعية التي سبق طرحها على الاجتماعات الوزارية السابقة وما اتخذ حيالها من قرارات كما تم مناقشة موضوع سياسة رعاية وتاهيل وتشغيل المعوقين والتركيز على النوعية الاجتماعية للوقاية من المخدرات ووسائل التنسيق بين الجمعيات النسائية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

## قطر ترفض دخول شحنة حليب مشع ماركة « تاترا »

الدوحة - ق ن ا :

صرح مصدر مسئول بوزارة الصحة العامة بان السلطات الصحية المسئولة رفضت دخول شحنة من حليب ماركة «تاترا» وردت الى موانيء الدولة في الرابع من شهر ابريل الحالي بعد اكتشاف احتوائها على نسبة عالية من الاشعاع.

واضاف المصدر في تصريحه امس لوكالة الانباء القطرية ان الفحوصات اللازمة على هذه الشحنة قد تم اجراؤها بمختبرات جامعة قطر حيث ثبت ان هذه النسبة من الاشعاع اعلى مما هو مسموح به في الدولة.

واشار المصدر الى انه بالاضافة الى نسبة الاشعاع في الشحنة المذكورة فان انتاجها بتاريخ الثامن من شهر ابريل من العام الماضي وبمدة صلاحية تصل لعامين يعني انه قد مضى على انتاجها اكثر من عام .. وهذا يخالف اللوائح المعمول بها في دولة قطر حيث يمنع دخول اي مادة يكون قد مضى على انتاجها نصف مدة الصلاحية.

واوضح المصدر ان وزارة الصحة العامة وبالتعاون مع بلدية الدوحة قامت بفحص عينات من نفس نوع الحليب موجودة حاليا بالاسواق وتم التاكد من خلوها من هذه المستويات الضارة من الاشعاع.

## رئيس المؤتمر الافريقي يحث اليابان على فرض عقوبات ضد نظام بريتوريا

طوكيو - كونا :

قال مسئول ياباني ان رئيس المؤتمر الوطني الافريقي الزائر اوليفر تامبو قد حث اليابان امس على اتخاذ موقف رائد في تنفيذ العقوبات ضد جنوب افريقيا احتجاجا على سياستها العنصرية.

وقال تامبو في لقاء لمدة ٢٠ دقيقة مع رئيس الوزراء ياسوهيرو ناكاسوني ان النظام العنصري نفسه تجسيد للعنف وقد سبب العديد من المشاكل في جنوب افريقيا والدول المجاورة لها.

واضاف المسئول ان تامبو ابلغ ناكاسوني بان اليابان هي ثاني اكبر شريك تجاري لجنوب افريقيا وحث اليابان على اخذ زمام القيادة في العالم لفرض عقوبات شاملة اشد ضد الاقلية العنصرية.

وفي الوقت الذي تحتفظ اليابان بعلاقات قنصلية مع بريتوريا اعلنت في الاونة الاخيرة انها قيدت استيراد الحديد الخام من جنوب افريقيا وفرضت حظرا على تصدير اجهزة الكمبيوتر للسلطات العسكرية والبوليسية هناك.

ولكن تعتقد دول افريقية ان موقف اليابان ضعيف فيما ذكرت الانباء ان الدول الافريقية لم تؤيد اليابان في الخريف الماضي حين تقدمت للانتساب كعضو غير دائم في مجلس الامن الدولي.

ونسب الى ناكاسوني قوله انه يامل في حل سلمي للمشكلة مشيرا الى ان بلاده تواصل جهودها المناوئة للتمييز العنصري.

ويزور تامبو اليابان تلبية لدعوة من جمعية افريقيا الخاصة في طوكيو.

## هاو يبدأ جولة في اسيا وجنوب المحيط الهادي

لندن - ا ف ب :

غادر السير جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني لندن الليلة قبل الماضية في جولة تستغرق عشرة ايام في اسيا وجنوب المحيط الهادي يشرح خلالها بصفة خاصة للمسئولين في استراليا ونيوزيلندا قرار لندن بعدم التوقيع على معاهدة روراتونجا الخاصة باعلان جنوب المحيط الهادي منطقة خالية من الاسلحة النووية.

وغادر هاو قاعدة نورفولك الجوية الواقعة قرب لندن متوجها الى تايلاند حيث من المقرر ان يبحث مع سلطات بانكوك المشكلات التجارية.

كما سيتفقد هاو مخيمات اللاجئين على الحدود بين تايلاند وكمبوديا ويلتقي مع وو اكسيان وزير خارجية الصين الذي سيزور بانكوك في نفس الوقت.

غير ان الجانب الاصعب من زيارة هاو لن يبدأ الا غدا الاربعاء في استراليا ثم يتوجه هاو يوم السبت القادم الى نيوزيلندا.

وجدير بالذكر ان هاتين الدولتين وهما عضوان بارزان في الكومنويلث اخذتا على لندن انها خضعت لضغوط فرنسا بقرارها عدم التوقيع على المعاهدة المعروفة باسم روراتونجا «جزر كوك» التي ابرمها في شهر اغسطس ١٩٨٥ اعضاء محفل جنوب المحيط الهادي والتي تقضي بجعل تلك المنطقة خالية من الاسلحة النووية.

وكانت لندن قد اعلنت هذا القرار في ٣٠ مارس/اذار الماضي وقالت ان الانضمام الى المعاهدة لن يخدم مصالحنا الوطنية وقد شنت فرنسا حملة على هذه المعاهدة لانها تواصل تجاربها النووية في جزيرة موروروا المرجانية.

## شيراك يتفقد مخيمات لاجئي سورينام في جويانا

كاين - جويانا الفرنسية - ا.ف.ب :

قام جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا (الذي يزور جويانا حاليا) وهي مقاطعة فرنسية فيما وراء البحار امس الاول بتفقد اثنين من المخيمات الاربعة التي تاوي لاجئين من سورينام والموجودة في منطقة سان لوران دو ماروني (على بعد ٢٥٠ كم غربي كاين).

وقال رئيس وزراء فرنسا خلال مؤتمر صحفي عقده قبيل عودته الى باريس .. " لقد رايت اناسا في غاية البؤس بعد ان فقدوا عددا كبيرا من اقاربهم ممن اغتيلوا خلال الاحداث التي جرت في سورينام ".

وكرر شيراك ما قاله من ان باريس بذلت (جهودا ضخمة لدى حكومة سورينام) لحل مشكلة تدفق لاجئي سورينام على جويانا والذين فروا من بلادهم من جراء الاضطرابات السياسية والعسكرية. وتحدث شيراك عما ينطوي عليه بقاء هؤلاء السكان الاجانب في جويانا من (مخاطر زعزعة الاستقرار واحتمال وقوع ردود فعل عنصرية).

وكان رئيس الوزراء قد تفقد بعد ظهر امس الاول مخيمي سان لوران واراكواتي. ويأوي هذا الاخير (وهو مستعمرة سابقة للجذام واغلقت في الستينيات ومقامة على خمسة هكتارات نحو ١٨٠٠ لاجيء .. ويقوم على ادارة هذا المخيم فريق من الاجانب اشاد جاك شيراك (بما يقومون به من عمل جليل).

واعرب رئيس الوزراء (خلال نفس المؤتمر الصحفي) عن (معارضته) لمشروع تنظيم سباق رالي اليخوت البخارية في جويانا الذي تتبناه منظمة تيري سابين وقال (ان مثل هذا السباق يمكن ان يؤدي الى اختلال حضارة يتعين علينا مساعدتها).

في اطار جولته في دول عدم الانحياز

## نيريري يغادر القاهرة الى يوغسلافيا

القاهرة - ق ن ا :

غادر القاهرة صباح امس متوجها الى يوغسلافيا جوليوس نيريري رئيس تنزانيا السابق ورئيس الحزب الحاكم هناك بعد زيارة لمصر استغرقت يومين.

وكان نيريري قد وصل الى القاهرة امس الاول قادما من الهند في اطار جولة يقوم بها في عدد من دول عدم الانحياز بصفته رئيس لجنة الجنوب التي تم تشكيلها بقرار من مؤتمر قمة عدم الانحياز الذي عقد في هراري في اغسطس الماضي وتعنى هذه اللجنة بدعم التعاون بين دول العالم الثالث.

وقد اجتمع نيريري خلال زيارته للقاهرة مع كل من الرئيس المصري حسني مبارك والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية حيث تم استعراض المشكلات الاقتصادية التي يواجهها العالم الثالث

## الديمقراطية تقهر العسكر في الارجنتين

# فرحة كبيرة تعم الأرجنتين لانتهاء حركة التمرد دون إراقة دماء

### الفونسين ينجح في مواجهة الأزمة بفعل التفاف الشعب حوله

بوينس ايريس - ا ف ب :

انتهت الليلة قبل الماضية الازمة التي هزت على مدى اربعة ايام النظام الديمقراطي الارجنتيني. فمن شرفة قصر الرئاسة اعلن الرئيس رؤول الفونسين امام نحو نصف مليون شخص احتشدوا في ميدان مايو ان العسكريين المتمردين استسلموا وانهم سيحالون الى القضاء.

وقال انه اصدر اوامر بعدم اتخاذ اي اجراء انتقامي ضد هؤلاء المتمردين. واعرب في هذا الصدد عن اغتباطه لانه لم ترق قطرة دم واحدة منذ بدء حركة التمرد.

■ الرئيس الفونسين ■

وقد كان لاعلان الرئيس الذي اذاعته جميع محطات الراديو والتلفزيون على الهواء مباشرة صدى كبير في جميع انحاء البلاد فعلى اثره مباشرة اندفعت الجماهير الى الشوارع تعبيرا عن الفرحة والابتهاج.

وفي خطابه المرتجل قال الفونسين للجموع الغفيرة «لقد استسلم المتمردون. وسوف يقبض عليهم ويحالون الى القضاء».

واضاف «انهم مجموعة رجال بعضهم من ابطال حرب مالفيناس جنحوا الى ذلك الموقف الخاطيء وقد اكدوا مجددا انهم لم تكن لديهم النية للقيام بانقلاب.

واستطرد الرئيس الارجنتيني قائلا: وحقنا للدماء اعطيت تعليمات للمسئولين بالا يلجاوا الى القصاص واليوم نحمد الله على عودة النظام دون ان يراق الدم في الارجنتين.

وقد بلغت الازمة ذروتها في الساعة الثالثة من بعد ظهر امس الاول بالتوقيت المحلي «الساعة السادسة مساء بتوقيت جرينتش وذلك عندما خرج الرئيس الى الشعب ليعلن وقد غالبه التاثر انه قرر التوجه بنفسه الى المتمردين ليطلب اليهم الاستسلام.

وبعد لحظات غادر قصر الرئاسة «لاكاسا روزادا» في طائرة هليكوبتر قاصدا ثكنة كامبو دي مايو العسكرية الواقعة على بعد نحو ثلاثين كم من العاصمة وحيث كان المتمردون بقيادة الليفتنانت كولونيل الدو ريكو يعتصمون منذ يوم الخميس الماضي.

وبدات ثلاث ساعات طويلة من التوتر والقلق.

واخذت جميع محطات الراديو تتناوب اذاعة نداءات المسئولين التي تدعو السكان الى الابتعاد عن المعسكر حيث اجتمع الرئيس مع قادة المتمردين.

والواقع ان الوف المتظاهرين من المناضلين السياسيين و المواطنين خرجوا تلقائيا لتاييد رئيسهم واحتشدوا عند مشارف المعسكر وهم يرددون شعارات مناهضة للجيش.

وقد استمر ذلك الى ان عاد الفونسين الى مقر الحكومة.

وقد استشعرت الجماهير المحتشدة النبا الطيب لدى رؤيتها الضباط يتبادلون التهنئة في شرفة مقر الحكومة.

ودون ان يطيل القلق والترقب وان كانا قد تبددا اعلن الفونسين وسط هتافات الجماهير ان كل شيء قد انتهى وان الديمقراطية قد نجت وانه بوسع الجميع العودة الى ديارهم وهم متاكدون ان شبح الانقلاب والدكتاتورية قد انقشع.

وقد اعرب بحرارة بالغة عن امتنانه للشعب للتضامن المذهل الذي ابداه خلال تلك الفترات التي بلغ فيها التوتر اقصاه.

ولقد تجسد ذلك التضامن قبل ذلك بسويعات فيما اقدمت عليه كل القوى السياسية والنقابية تقريبا من التوقيع رسميا على ميثاق ديمقراطي.

### الفونسين يعود لمنزله

وقد غادر الرئيس الارجنتيني راؤول الفونسين قصر الرئاسة مساء امس متوجها الى مقر اقامته في اوليفوس في ضواحي العاصمة اثر اعلانه استسلام العسكريين المتمردين.

وبعد ان اعلن الرئيس الارجنتيني على الامة نبا انتهاء هذه الازمة اجرى مباحثات مع اعضاء الحكومة استغرقت نحو نصف ساعة الا انه لم يعرف حتى الان مضمون تلك المحادثات.

من جهة اخرى اكد المتمردون في كامبو دو مايو انهم لم يستسلموا لاحد وانهم القوا السلاح بعد ان حصلوا في المقابل على بعض المطالب في اتجاه المصالحة الوطنية.

واشار الكولونيل الدو ريكو قائد المتمردين خلال مؤتمر صحفي عقده في محيط مدرسة المشاة بعد قليل من مغادرة الرئيس راؤول الفونسين لها ان تلك المطالب التي حصلوا عليها في المقابل ليست متعلقة فقط بالسلاح البري ولكن تستفيد منها كل القوات المسلحة الارجنتينية ومن بينها قوات البوليس. ولم ينطق الكولونيل ريكو خلال كلمته بكلمة استسلام قط.

وفي نفس الوقت اكد متحدثون من احزاب راديكالية في الحكم والموالين لبيرون ان رئيس الدولة لم يوافق على اي مطالب للمتمردين.

ويطالب الضباط المتمردون بصفة خاصة برحيل الجنرال هكتور ريوس ايرنو رئيس هيئة اركان السلاح البري فضلا عن العفو عنهم وعلم من مصدر رسمي في المساء ان الجنرال ايرنو قد طلب وحصل من رئيس الدولة على احالته الى التقاعد المبكر وان هوارسيو جونارينا وزير الدفاع سيقوم بمهام منصبه بالانابة حتى يتم اختيار قائد عام جديد للسلاح البري.

### ارتياح البيت الابيض

وقد تلقى البيت الابيض امس الاول بارتياح نبا انتهاء التمرد العسكري في الارجنتين.

وصرح مارلين فيتزووتر المتحدث باسم الرئاسة بان الولايات المتحدة مغتبطة لانتهاء حصار معسكر المتمردين وانها على يقين من ان حكومة الرئيس راؤول الفونسين ستستمر على طريق الديمقراطية.

وكان البيت الابيض قد اصدر بيانا دعا فيه العسكريين المتمردين الى الاستسلام مؤكدا مساندة الولايات المتحدة المطلقة لصون سيادة القانون في الارجنتين.

اما عن استخلاص دروس الازمة فما زال امرا سابقا لاوانه لم يقدم على الخوض فيه حتى الان اي من المسئولين او القادة السياسيين فحسبهم انه امكن التغلب على اخطر ازمة عرفتها الديمقراطية منذ ان اقرت في ديسمبر ١٩٨٣.

بيد انها ستخلف على الارجح اثارا عميقة في المجتمع الارجنتيني باسره. فيما يتعلق بالقوات البرية لا يسع المرء ان يتصور خروج قيادتها سالمة من ازمة اعترف خلالها رئيس اركان تلك القوات الجنرال هكتور ريوس ايرينو بعدم سيطرته عليها بعد ان فقد مصداقيته لديها. وفضلا عن ذلك المحت امس مصادر وثيقة الصلة بالحكومة الى انه قد يطلب التقاعد وهو نبا تم تكذيبه رسميا وان كان الكثير من المعلقين يرجحونه.

وللازمة اثارها في المحيط السياسي ايضا فهو اذ اتحد في جبهة مشتركة لحماية المؤسسات الديمقراطية فتح امام الفونسين افاقا جديدة لاستمرار ادارته.

بسبب تعثر مفاوضات توحيد حزبي موجابي ونوكومو

## الشعور بخيبة الامل يسود الاحتفالات بذكرى الاستقلال في زيمبابوي

هراري - ا ف ب :

هتف حوالي ٨٠ الفا من ابناء زيمبابوي يوم السبت الماضي لرئيس الوزراء روبرت موجابي عندما اوقد في الاستاد الجديد بهراري الذي بناه الصينيون الشعلة بمناسبة الاحتفال بمرور سبع سنوات على استقلال بلاده الا ان الاذهان كانت منصرفة عن ذلك الاحتفال.

فقد تراجعت تلك الاحتفالات الى المرتبة الثانية من اهتمام الجماهير بعد ما فاجاها موجابي في الخطاب الذي القاه امس الاول باعلان وقف المباحثات الرامية الى اعادة توحيد الحزبين الكبيرين في البلاد.

وقد اكد رئيس الوزراء ان حزبه «الاتحاد الوطني الافريقي لزيمبابوي» قطع المفاوضات الشاقة التي كان يجريها منذ ثلاث سنوات مع حزب الاتحاد الشعبي الافريقي لزيمبابوي المعارضة بزعامة جوشوا نكومو بغية انضمام الحزبين واعزى ذلك الى ان تلك المفاوضات لم يعد لها «اي فائدة».

ولقد كان لهذا النبا وقع المفاجاة لاسيما وان وسائل الاعلام كانت قد المحت الى احتمال اعلان اندماج الحزبين بمناسبة تلك الاحتفالات فقد دعت صحيفة «هيرالد» اليومية الى هذه الوحدة في مقالها الافتتاحي وكتبت الصحيفة تقول ان قادتنا سيخيبون امال انصارهم اذا لم تحدث هذه الوحدة وعلى وجه السرعة وسيتعين عليهم تحمل الصدمة المعنوية لهذا الفشل.

ومن ناحية اخرى اكد جوشوا نكومو انه علم نبا قطع المباحثات لدى سماعه خطاب رئيس الوزراء ومن ثم غادر زعيم حزب الاتحاد الشعبي الافريقي لزيمبابوي هراري ليشهد الاحتفالات في معقله ببولاوايو بجنوب غربي البلاد.

● روبرت موجابي

واضاف نكومو : حسبما ذكرت وكالة انباء زيمبابوي ان قطع المفاوضات لايعدو كونه فشلا عابرا.

ودعا زعيم المعارضة من مقره في بولاوايو ابناء بلده الى الاحتفاظ بالهدوء والتكاتف ومواصلة السعي من اجل تحقيق المصالحة بين الحزبين.

وقال نكومو في معرض تعليقه على تصريح موجابي يجب ان يدرك الجميع ان الوحدة اكبر من اي لجنة مركزية او حتى لجنتين مركزيتين مجتمعتين ولا ينبغي ان تزعزعها قرارات حزب او اخر انني اعتبر الاحداث الاخيرة مجرد ظرف طاريء.

وتجدر الاشارة الى ان الاتحاد الشعبي الافريقي لزيمبابوي يتمتع بصفة عامة بتاييد الاقلية «النديبيل» التي تشكل حوالي ٣٠ في المائة من تعداد السكان في زيمبابوي اما الاتحاد الوطني الافريقي لزيمبابوي فتؤيده قبيلة «الشونا» التي تمثل اغلبية كبيرة من السكان.

## الدمـــام

● يعلن عبدالله حمدان عرفج الشمراني عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ١١٨٩٣٥٠ خصوصي صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور ٢٤٣٢/١/٢٧٦٥٨

● يعلن محمد رياض عبدالغفور هندي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٥٨٩٣٦٧ وتاريخ ١٩٨٤/٢/١٥م صادر من بومبي وعليه تاشيرة عودة رقم ٤٨٥ وتاريخ ١٤٠٧/١/٦هـ صادرة من جوازات الخبر والذي فقد منه خارج المملكة ويرجو ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ٨٩٨٠٩٤٤ ، ٢٤٣٣/١/٢٧٦٥٣

● تعلن مدينة سالم بن حيدرة عن فقد جواز سفرها رقم ١٢٢٢٢٥ صادر من المكلا وترجو ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ٨٩٨٠٩٤٤ ، ٢٤٣٤/١/٢٧٦٥٢

● يعلن عبدالباسط محمد احمد مسيبلي عن فقد استمارة سيارة جيب تويوتا رقم ٣٠٧٧٦٩٨ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٤٣٥/١/٢٧٦٥٤

● يعلن سيد صمداني عن فقد استمارة كرولا رقم ١٨٢٠٨٧ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية او الاتصال بهاتف ٨٣٤٨٥٥٣ ، ٢٤٣٦/١/٢٧٦٥٥

● يعلن محمد عبدرب الرضا السيد باقر الشخص عن فقد سجله التجاري رقم ٥١٤٦ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالدمام ٢٤٣٧/١/٢٧٦٥٠

● يعلن عبدالله احمد سليمان الكهلان عن فقد صك الارضين رقم ١٠٨ و١٠٩ صادرة من ادارة عدل الدمام البلك ٨ من المخطط ١٥٤/١ بالاحمدية بالدمام بعدد ٧/٦٠٠ في ١٤٠٤/٧/١٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الدمام ٢٤٤٤/١/٢٧٦٦٢

● يعلن سعود عبدالعزيز ابوعلي عن فقد بطاقة شخصية رقم ٦٤ وتاريخ ١٣٩٢/٨/٨هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٤٢٩/١/٢٧٦٤٥

● يعلن خالد متيف الحربي عن فقد استمارة سيارة جمس م٨٤ رقم ٧١٦٦٤٤١ نقل صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٢٤٣٠/١/٢٧٦٤٨

● يعلن حسن محمود عبدالوهاب عن فقد لوحة سيارة تويوتا كراون رقم ٢٠٧٩٣٢٩ خصوصي وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٠هـ صادرة من مرور القطيف ومجددة في ١٤٠٦/١/٢٥هـ من مرور القطيف بالمقبوض رقم ٢٧/٧٣٤٤٢٠ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور ٢٤٣١/١/٢٧٦٤٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عبدالعزيز عبدالرزاق محمد قنبر طالبا تعديل لقبه من قنبر الى الانصاري بحفيظة نفوسه رقم ٢٨٧٠٢ وتاريخ ١٣٩٢/٥/١٥هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو عبدالعزيز عبدالرزاق محمد الانصاري فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٤٣/١/٢٧٦٤٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو محمد زبار فايز الغربي طالبا اضافة القبيلة العتيبي بحفيظة نفوسه رقم ٢٨٩٦٢ وتاريخ ١٣٩٢/١٠/٢٢هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو محمد زبار فايز الغربي العتيبي فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٤٢/١/٢٧٦٥٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو محمد عبدالرزاق محمد قنبر طالبا تعديل شهرته الى الانصاري بحفيظة نفوسه رقم ٣٩٩٩٤ وتاريخ ١٣٩٤/٦/١٩هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو محمد عبدالرزاق محمد الانصاري فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٤١/١/٢٧٦٥٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطنة/ حصة بنت صالح هزيم هزيم تطلب تصحيح لقبها من هزيم الى الشامسي بحيث يصبح اسمها بعد التصحيح حصة بنت صالح هزيم الشامسي فمن لديه معارضة يراجع خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٤٠/١/٢٧٦٦١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن هجلس هادي بن قينان ال بالحارث مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الدمام رقم البطاقة ١٠٢٢٦٩٣١١١ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٣٩/١/٢٧٦٦٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن وجعان مهدلي محمد معشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٦٠٥ وتاريخ ١٣٩٦/١٠/١٠هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٣٨/١/٢٧٦٥٩

● يعلن عبدالله صالح حمد العليان عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٦٧٣٤١ وتاريخ ١٤٠٢/١/١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٤٤٦/١/٢٧٦٦٥

● يعلن ظهير محمد ابراهيم الربح عن فقد جواز سفره رقم ١٦٥٨٥ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٨هـ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٦٨١/٤/١٠٨٤٣

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن مهدي مكي محمد امان مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في القطيف رقم البطاقة ١٠٢٥٦٦١٣١٣١ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٨٢/٤/١٠٨٣٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن عبدالعزيز احمد ناصر الناصر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٠٢٧ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٩هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٨٣/٤/١٠٨٤٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن السيد شرف علوي هاشم الهاشم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٦١ وتاريخ ٧٩/٣/١٢هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليهان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٨٤/٤/١٠٨٤٤

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في القطيف المدعوة/ زهراء حسن محمد ال عباس القديحي المضافة بالحفيظة رقم ١٨٩٠١ في ١٣٨٩/٦/٨هـ سجل القطيف طالبة حذف القديحي من لقبها المركب بحيث يصبح اسمها زهراء حسن محمد ال عباس بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٦٨٥/٤/١٠٨٣٨

● اعـلان للمرة الثانية ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المدعو حسن محمد بن عقيل عقيل حامل الحفيظة رقم ١٥٦٣٥ في ١٣٨٩/١١/٦هـ سجل القطيف طالبا اضافة ال التعريف الى لقبه عقيل بحيث يصبح اسمه حسن محمد بن عقيل ال عقيل بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٦٨٦/٤/١٠٨٤١

● تعلن محكمة صفوى الشرعية انه تقدم لها المواطن علي حسن محمد الصادق طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض والمقام عليها البناء الممنوحة له من الحكومة الواقعة بحزم صفوى مخطط رقم ١١/٤٠ بلك رقم ٢٧ القطعة رقم ١٠٧ ومساحتها وحدودها كما يلي من الشمال الى الجنوب بالجهة الشرقية ٢٥م ومن الشمال الى الجنوب بالجهة الغربية ٢٥م يحدها شمالا شارع عرض ٢٥م ويحدها شرقا القطعة رقم ١٠٩ ومن الشرق الى الغرب بالجهة الشمالية ٢٢م يحدها جنوبا القطعة رقم ١٠٨ ومن الشرق الى الغرب بالجهة الجنوبية ٢٢م يحدها غربا القطعة رقم ١٠٥ ومساحتها الاجمالية ٥٥٠م² فقط خمسمائة وخمسون مترا مربعا لا غير فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة لمعارضته في خلال شهر من تاريخه ٦٨٧/٤/١٠٨٣٩

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى انه تقدم اليها المدعو علي جاسم محمد الحنابي طالبا تسجيل بيته الواقع في صفوى والعائد له من شركة ارامكو ويقع على القطعة رقم ٣٠٣ من البلك رقم ١٨ مخطط ١١/٤٠ وحدوده واطواله كما يلي شمالا ٢١م واحد وعشرون مترا ويحدها القطعة رقم ٣٠١ جنوبا ٢١م واحد وعشرون مترا ويحدها القطعة رقم ٣٠٥ شرقا ٢٥م خمسة وعشرين مترا ويحدها القطعة رقم ٣٠٢ غربا ٢٥م خمسة وعشرون متر ويحدها شارع عرض خمسة وعشرون متر فمن لديه معارضة فليتقدم الى محكمة صفوى خلال شهر من تاريخ نشره ٦٨٨/٤/١٠٨٤٢

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن محمد عبدالله علي ال عميري حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ القسيمة رقم ١٨٦ الجزء ٢ ـ ٨ وابعاد القسيمة هي كما يلي من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي عشرون مترا وعلى الحد الشرقي عشرون مترا ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي ثلاثون مترا وعلى الحد الشمالي ثلاثون مترا ومساحتها الاجمالية ستمائة متر مربع وحدودها شمالا القسيمة رقم ١٨٨ وجنوبا القسيمة رقم ١٨٤ وشرقا القسيمة رقم ١٨٥ وغربا شارع عرض ثمانية عشر مترا والآيلة ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/٦١١/٤٠١٣ض وتاريخ ١٤٠٧/٨/٧هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجري اللازم ٢٤٠٣/١/١٧٦٠٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد احمد سعيد المصبح الغامدي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالدمام رقم البطاقة ١٠٠٣٩٢٦٣٦٥١ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٧٧/١/٢٦٣٩٦

## الاحســـاء

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن ابراهيم عبدالله عيسى الليلي مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٠٧٩١٧٣٧ وتاريخ ١٤٠٦/٩/١٧هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها لن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٥١/٥/١٠٥١٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالله حسن عيسى المهيني مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٤٥٧٤٦١٨ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٦هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٥٢/٥/١٠٥٢٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو سالم بن صالح بن حمد البقيع المري حامل الحفيظة رقم ١٠٤٥٤٩ في ١٤٠٥/١١/٦هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم فخذه من البقيع الى الدماغ ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل سالم بن صالح بن حمد الدماغ المري فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٢٥٣/٥/١٠٥١٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة عائشة عبدالله الحبيب ارملة حامل الحفيظة رقم ٤٠٦٤٩ في ١٣٨٥/٢/١٠هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الحبيب الى الى الغانم واضافة جدها محمد ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل والاضافة عائشه بنت عبدالله بن محمد الغانم فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٢٥٤/٥/١٠٥١٤

● يعلن بندر عبدالعزيز العبلان عن فقد استمارة سيارة جمس بكب موديل ٧٥ رقم ٧٦٠٧٥٨٩ نقل صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٢٥٥/٥/١٠٥١٢

● يعلن علي صالح المري عن فقد لوحة هاي لوكس م ٨٤ رقم ٧١٩٢١٨١ صادرة من م الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٢٥٦/٥/١٠٥١٦

● يعلن جوانيتو مكاهيا عن فقد جواز سفر فلبيني رقم ٩٨٠١٢٧ وتاريخ ١٩٨٦/٣/٩م صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٢٥٧/٥/١٠٥١٧

● يعلن تيبو سوفيات عن فقد جواز سفر فرنسي رقم ٨٦ ـ ٢٤٠ وتاريخ ١٩٨٦/٥/٢٩م صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٢٥٨/٥/١٠٥١٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عامر بن جلال بن عاسم العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧١١٩ وتاريخ ١٣٨٢/١/٢١هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٥٩/٥/١٠٥١٩

● تعلن محكمة المبرز الكبرى بالاحساء انه تقدم لها حسين بن حسين بن عبدالله البلادي طالبا تعديل الحد الغربي مع اثبات الاطوال وصحة المساحة لبيته الواقع بالمسعودي بالمبرز الثابت له بالصك رقم ٢/٢٤ في ١٤٠٣/١/٢٣هـ سجل عدل المبرز المحدود شمالا بيت يوسف الدوخي ويتمه بيت الخرس حسب الصك بطول ٩,١٥م وشرقا ملك احمد عبدالعزيز الناصر حسب الصك بطول ٧,٥٠م وجنوبا الطريق ويتمه بيت السيد طه وعرض الطريق ١١,٧٠م بطول ٦,٩٥م ثم ينكسر للجنوب ١٦,٩٥م ثم يمتد للغرب ٢,٣٥م وغربا الطريق حسب الصك وحاليا بيت صالح بن حسين الحسين فقط بطول ٢٤,٣٠م ومجموع مساحته ١٠٧م² مائة وسبعة امتار مربعة فقط فمن له معارضة فيما ذكر فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ١٢٦٠/٥/١٠٥١١

● تعلن المحكمة الشرعية بالعيون لعموم المواطنين بالمملكة العربية السعودية بانه تقدم اليها المدعو الوكيل سعد علي الفارس بالوكالة عن ابناء العوده طالبا اثبات المساحة على الارض الواقع بالمراح البالغة مساحتها ٧١٤,٥٦م² سبعمائة واربعة عشر مترا وستة وخمسون سم متر مربع المحدود كما يلي شمالا شارع متوسط عرضه ١٠,١٠م بطول ٣٢,٦٠م وجنوبا يحده بيت عجب الهاجري بطول ٣٤,١٠م وشرقا شارع عرض ٧,١٥م بطول ٢٢,٥٠م غربا يحده بيت راشد احمد العواد بطول ٣٠,٤٠م فمن له معارضة على ذلك فليتقدم الى المحكمة الشرعية بالعيون خلال مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله الموفق ١٢٣٦/٥/١٠٥٠١

● يعلن عبدالرزاق عبداللطيف البشير عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م ٧٦ رقم ٧٠٧٩٥١٦ نقل صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٢٣٧/٥/١٠٥٠٤

● يعلن عبدالله مطلق المنصور عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس موديل ٨٤ رقم ٧١٧٣٠٧٥ نقل صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٢٣٨/٥/١٠٥٠٥

● يعلن احمد عبدالعزيز العوض عن فقد لوحة سيارة شاحنة داف موديل ٨٠ رقم ٧٠١٠٦٠٢ نقل صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٢٣٩/٥/١٠٥٠٦

● تعلن محكمة المبرز الكبرى بالاحساء انه تقدم لها عبدالله بن محمد بن احمد الاجود طالبا وضع الامتار والمساحة للبيت الواقع في المبرز منطقة السياسب العائد له بموجب الصك رقم ٢/٦٩٧ في ١٣٨٩/١٠/١٦هـ سجل عدل المبرز المحدود شمالا نافذ بعرض ٤م ويتمه البراحه حسب افادة البلدية بطول ٧,٤٠م شرقا بيت عيال سعد عبدالله الناصر بطول ١,٩٢م ثم يتجه نحو الغرب بطول ٢٠سم ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٧,١٢م ثم يتجه نحو الغرب بطول ١,٦٠م ثم يتجه نحو الجنوب بطول ١,٢٠م ثم يتجه نحو الغرب بطول ٨٥سم ثم يتجه نحو الجنوب بطول ١,٦٠م جنوبا بيت عبدرب النبي المطوع بطول ٣,٦٠م غربا بيت عبدالعزيز موسى ابن درع بطول ٤,٣٥م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٢,٩٥م ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٤,٤٠م ثم يتجه نحو الغرب بطول ٤٠سم ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٣,١٥م ومساحته ٦٨,١١م² ثمانية وستون متر مربع وواحد عشر سنتيمتر فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ١٢٥٠/٥/٩٠٤٤٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الطائف انه تقدم لها المدعو محمد صالح باي خان محمد جمعة التركستاني يطلب اكمال اسم زوجته منيرة بنت محمد بخاري وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة رقم ٤٤٩٧١ تاريخ ١٣٩١/١٢/١٠هـ سجل الطائف ليكون اسمها بعد الاكمال منيرة بنت محمد ابن عبد البخاري وانها اذ تعلن عن ذلك تأمل في وحالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشره ٣٥٨/١٧/١٢٢٦٨٠

## خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن علي بن سعيد بن عسلوف حامل الحفيظة رقم ٣٦٥١ وتاريخ ١٣٨٨/٧/٢هـ سجل خميس مشيط وخشيره المدعو/ علي احمد محمد ابومغايض حامل الحفيظة رقم ٤٧٧٦ وتاريخ ١٣٨٠/٧/٢٤هـ سجل ابها وانهيا قائلين انه من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل الحوش المقام على الارض رقم ٤٤ الواقعة في حي مخطط ظهران الجنوب والآئل اليهما بالشراء من المدعو سعيد محمد بن مبطي المكون من حوش وحدوده كما يلي من الشمال الارض رقم ٤٥ وطول الضلع ٢٠م ومن الشرق الارض رقم ٣٩ وطول الضلع ٢٠م من الغرب رصيف يليه شارع وطول الضلع ٢٠م ومن الجنوب رصيف يليه شارع وطول الضلع ٢٠م فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٤٩٢/٨/٨٤٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالرحمن ال شدقان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩١١ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٦هـ سجل الافلاج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٩٣/٨/٧٩٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن حسين عبيد سالم بن هادي ال بنهار القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٦١٠ وتاريخ ١٤٠١/٣/١٣هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٩٤/٨/٣٣٣٢

● يعلن عايض محمد احمد عسيري عن فقد استمارة سيارة نيسان ٢٤٠ إل م٨٥ رقم ٣٢٨٤٨٦ صادرة من الرياض/ الخرج ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٤٨٨/٨/٨٣٣

● يعلن عامر علي ايوب عسيري عن فقد استمارة سيارة صالون تويوتا م٧٨ رقم ٢٥٠٩٣٧١ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٤٨٩/٨/١١٠٥٨٨

● يعلن عامر علي ايوب عسيري عن فقد رخصة قيادة عامة رقم ٦٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٨هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٤٩٠/٨/١١٠٥٨٧

● اعلان مكرر ●

● تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن ظافر سعيد عبدالله غصاب سعيد ال يماني حامل حفيظة نفوس رقم ١٨٧٣٥ وتاريخ ١٤٠١/٤/١٢هـ سجل خميس مشيط طالبا حذف الجد الثاني غصاب وكذلك سعيد والفخذ ال يماني واضافة فخذه ال غصاب والشهرة القحطاني ليكون اسمه ظافر سعيد عبدالله ال غصاب القحطاني فعلى من له معارضة التقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط ٤٩١/٨/٨٤١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن ملفي شايع بن مستور ال مستور القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧١٣١ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٧هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٩٥/٨/٨٣٩

● يعلن عبدالرحمن سعد عبدالله الشهراني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م٨٢ رقم ٣٠٥٤٢٤٨ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٣هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٤٩٦/٨/٨٤٣

## تبـــوك

● يعلن مشعل معتق الجعفري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٦٢٤٢١٠ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٤هـ صادر من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١١٩/٩/١١٣٢٥١

● يعلن حمدان محمد حمدان البلوي عن فقد استمارة سيارة مازدا م٨٣ رقم ١٣٣٤٢٧٨ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١١٥/٩/١١٣٣٩٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن مسلم سلمان صالح مسعد العرادي البلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٨٠٨ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٧هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٦/٩/١١٣٣٩٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن مسلم سلمان العرادي البلوي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٣٤٥٩٩٢٨ مصدرها تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٧/٩/١١٣٣٩٥

● اعـــلان مـــكرر ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بتبوك بانه تقدم اليها المواطن فيصل غانم محمد ال منصور القحطاني الحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٧٠٥٨ في ١٣٩٢/٨/١٢هـ سجل ابها يطلب تغيير اسم ابنته قذله المضافة بحفيظة نفوسه الى جوهرة ليكون اسمها بعد التغيير جوهرة فيصل غانم ال منصور القحطاني وتدوين ذلك بحفيظته لذا فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ١١٨/٩/١١٣٣٨٨

## الـــرياض

● يعلن هاشم صالح خليل سواد سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٨٠٠ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢هـ صادر من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض ١٤٠/١٠/١١٦٩٧٢

## جـــــدة

● يعلن احمد سعد الشهري عن فقد استمارة سيارة نقل هايلوكس رقم ٥٢٣٠٩٨٤ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٤٢٩/١١/٢٠٠٤

● يعلن سياف علي حسن عن فقد استمارة سيارة سوزوكي دبلب نقل رقم ٥٩١٥٨ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٤٣٠/١١/٢٠٠٥

● يعلن عبدالعزيز علي الاحمدي عن فقد استمارة سيارة رأس تريلا رقم ٥٠٩٦٤١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٤٣١/١١/٢٠٠٧

● يعلن سيد عطاء الرحمن عن فقد اقامه رقم ١٣٠٨٠٨ وتاريخ ١٤٠٧/٦/٢٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جده ٤٣٢/١١/٢٠٠٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بجده بان المدعو عبدالعزيز حسن علي نغموش تقدم اليها طالبا تعديل لقبه من نغموش الى الجهني واضافة اسم فخذه الحافظي بحفيظة نفوسه رقم ٥٠١٤٧ وتاريخ ١٣٩٥/٦/٢٦هـ سجل جده ليكون اسمه كاملا بعد ذلك عبدالعزيز حسن علي الحافظي الجهني فالرجاء لمن له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره وبالله التوفيق ٤٣٣/١١/٢٠٠٦

## بريـــدة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن سليمان محمد الهبيش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٥/٧٢٧٨ وتاريخ ١٣٨٥/٢/٢٧هـ سجل بريده قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٠٣/١٢/٦٣٢٨٦

● يعلن محمد اقبال روشي دين عن فقد رخصة عمل رقم ٧١٨٣ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٢١هـ صادرة من بريده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريده ٣٠٢/١٢/١٢٢٢١٥

## الـــرس

● يعلن ابراهيم الصالح الوهيبي عن فقد استمارة داتسون غمارتين م ٨٢ رقم ٥٠٥٩١٦٩ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٩هـ صادرة من مرور جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور البكيرية ٣٦٤/٢٥/٢٢٩٦٣

● يعلن سعود محمد الحربي عن فقد لوحة داتسون م ٨٠ رقم ٤٨٤٩٤٣٢ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٤هـ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٣٦٥/٢٥/٢٢٥٣٨

● يعلن صالح محمد الرئيس عن فقد لوحة بيوك م ٧٩ رقم ٣٢٥٤٩٦٠ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٢هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٣٦٦/٢٥/٢٢٥٣٩

## الطائـــف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها مصلح عبدالله صويلح الثمالي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار مع الحوش المحياة من عام ١٣٨٦هـ الواقعة في وادي السواعده بلاد ثماله من ضواحي الطائف والمحدودة كالاتي جنوبا بطول ٣٥م ويحدها الفضاء وشمالا بطول ٣٥م ويحدها سكة السيارات وشرقا بطول ٣٥م ويحدها الفضاء ثم ملك عواض رزق الله الثمالي وغربا بطول ٢٥م ويحدها الفضاء وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٣٩١/١٧/١٢٢٧٦٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها حمدان محمد حامد الطويرقي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحيا من عام ١٣٨٥هـ الواقعة في وادي ملح ببلاد طويرق من ضواحي الطائف والمحدودة كالاتي جنوبا بطول ١٥م ويحدها الفضاء وشمالا بطول ١٥م ويحدها الفضاء وتمام الحد الطريق النافذ وشرقا بطول ٢٥م ويحدها الفضاء وغربا بطول ٢٣م ويحدها الفضاء وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٣٩٢/١٧/١٢٢٧٦٥

● يعلن محمد عبدالله المالكي عن فقد لوحة سيارة دينا م ٨٠ نقل السعودية رقم ٦٢٨٧١٢٨ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٣٩٣/١٧/١٢٢٥٦٥

● يعلن علي املم علي برناوي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٠٣/٢٠ الصادرة بتاريخ ١٣٩٨/٨/٢٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٣٩٤/١٧/١٢٢٧٠٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها حميد معوض عواض الثمالي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المسور بارتفاع مترين والمبني به ثلاث غرف المحيا علم ١٣٨٦هـ الواقع في قرية الشرقي بثمالة ضواحي الطائف والمحدودة كالاتي جنوبا بطول ١٧م ويحده ملك معوض عواض الثمالي وشمالا بطول ١٧م ويحده ملك علي معوض الثمالي وشرقا بطول ٢٠,٢٠م ويحده ملك معوض عواض الثمالي وغربا بطول ٢٠,٢٠م ويحده شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٣٩٥/١٧/١٢٢٧٦٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عابد منصور صالح المشيخي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش المحيا سنة ١٣٨٥هـ الواقعة في بلاد ثماله قرية الحنو من ضواحي الطائف والمحدودة كالاتي جنوبا بطول ٣٤م ويحده فضاء وشمالا بطول ٣٧م ويحده الدرب المؤدي الى القريه وشرقا بطول ١٩م ويحده الفضاء وغربا بطول ١٢م ويحده الفضاء وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٣٩٦/١٧/١٢٢٧٦٧

● يعلن محمد ابو ازهر رباني محمد هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٣٨٤ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٦/٥/٣٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٣٩٧/١٧/١٢٢٨٠١

## جـــيزان

● تعلن المحكمة الشرعية بالدرب انه انهى اليها احمد ابراهيم جبريل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في محلة ابي يحيى بالدرب بالاحياء الشرعي منذ عشرين سنة ومساحتها الكلية ٨٩٤,٧٩م المحدودة بالحدود الاتية شمالا علي احمد جبريل وطول الضلع ٣٠م جنوبا شارع عرض ٦م وطول الضلع ٣١م وشرقا محمد خبيتي علي وطول الضلع ٢٩,٥م وغربا علي احمد جبريل وطول الضلع ٣٠,٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٨٤٥/٣٨/١٢٠٥٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن احمد حسين عبده اللقب شذا طالبا اضافة اسم شهرته وحذف شذا واضافة متحمي ليصبح الاسم هو احمد حسين عبده متحمي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٩٣٨٩ وتاريخ ١٣٩٤/٣/١٦هـ سجل القحمه يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٨٤٢/٣٨/٩٦٢٢

● اعـــلان مـــكرر ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطه بانه تقدم اليها المدعو علي عبده احمد ملقب هميله حامل الحفيظة رقم ١٢٧٦٠ في ١٣٩٤/٦/١٢هـ طالبا تعديل اسم زوجته الاول من شوعية الى شقراء ليصبح اسمها بعد التعديل شقراء حسين هادي يحيى وذلك لعدم لياقته اجتماعيا فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٨٤٣/٣٨/٩٨١٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن محمد طاهر محمد سلامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٨٠٨ وتاريخ ١٣٩٦/٣/١٧هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٤٤/٣٨/٩٨٢١

● تعلن المحكمة الشرعية بالدرب انه انهى اليها المواطن موسى ابراهيم احمد عتودي وانهى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية بغرفها الواقعة في محلة ابي يحيى بالدرب وبالاحياء الشرعي منذ مدة عشرين سنة ومساحتها الكلية ٢٥١٦,٥٨م² والمحدود بالحدود الاتية شمالا احمد ابراهيم جبريل وطول الضلع ٣١,٥م جنوبا شارع عرض ٨,٢٥م وطول الضلع ٥٤م وشرقا محمد خبتي عتودي وشارع عرض ١٢م وطول الضلع ٥٥م ينكسر غربا ٣,٥م ثم شمالا ١٦,٥م وغربا احمد محمد جبريل وطول الضلع ٤٠,٥م ينكسر شمال شرق ١٣,٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٨٣٦/٣٨/١٢٠٤٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالدرب انه انهى اليها المواطن احمد محمد جوحلي بالوكالة عن ورثة عرار محمد احمد حنش وانهى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة الدرب بالارث الشرعي من عرار محمد احمد ابوطالب المحدود بالحدود الاتية ومساحتها الكلية ٤٥٤,٦٨م² شمالا محمد عيسى رديني وطول الضلع ٢٤,٥م جنوبا طرشي بن ناصر وطول الضلع ٢٤م وشرقا ورثة ناصر ابوصبي وطول الضلع ١٧,٥م وغربا شارع عرض ٥م وطول الضلع ٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٨٤٧/٣٨/١٢٠٤٨

● يعلن محمد زايد جابر مقروي عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٦٩٥٥٩٢٦ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ٨٥٨/٣٨/٩٦٢٤

● تقدمت لهذه الادارة المدعوة خديجه بنت عيسى محمد طالبة اضافة اسم شهرتها العنقري الى اسمها وذلك بحفيظة نفوسها رقم ٣٤٧٧٨ في ١٤٠٦/٨/٢٨هـ سجل ابي عريش ليصبح اسمها هو خديجه بنت عيسى محمد العنقري فعلى من له اي معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابي عريش خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٨٥٩/٣٨/٩٩٦٢

● تقدم لهذه الادارة المدعو الشريف يحيى بن منصور ناصر ابو طالب طالبا حذف اسم جده الثاني ابو طالب وتقديم اسم الشهرة الشريف وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٧٤٢٣ في ١٣٩٢/٢/٢٧هـ سجل ابي عريش ليصبح اسمه هو يحيى بن منصور ناصر الشريف فعلى من له اي معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابي عريش خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٨٦/٣٨/٩٩٦٣

■ اعلان للمرة الثانية ■

● تقدم لهذه الادارة للمرة الثانية المدعو رشيد احمد عواجي خبراني طالبا اضافة اسم القبيلة خبراني الى اسم زوجته ليلا بنت حسين احمد وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٨٩٢ في ١٣٨٠/١٠/٢٧هـ سجل ابي عريش ليصبح اسمها هو ليلا بنت حسين احمد خبراني فعلى من له اي معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابي عريش خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٨٦١/٣٨/٩٩٦٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن احمد محمد احمد موسى واصلي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٣٤٧٥٢ وتاريخها ١٤٠٦/٨/٢٥هـ مصدرها ابي عريش يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٨٦٢/٣٨/٩٩٦٥

● يعلن الطالب عوضه احمد حنين علي انه بتاريخ ١٤٠٧/١/٢هـ في قريه الجهو التابعة لصبياء فقدت منه شهادة مدرسية ابتدائية والحاصل عليها لعام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ من مدرسة الجهو بمنطقة صبياء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لادارة التعليم بصبياء ٨٦٣/٣٨/٢١٦٩٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالدرب انه انهى اليها المواطن علي احمد محمد الملقب شامي وانهى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقع في محلة ابي السداد بالدرب بالسبق والاحياء الشرعي ومساحتها الكلية ٣٦٤٧,٥ المحدود بالحدود الاتية شمالا شارع عرض ٤م وقاسم علي الجحلان وطول الضلع ٢٣م ينكسر شمالا ١٥م ثم شرقا ١٥م جنوبا ناصر محمد حسين شبلي وطول الضلع ٣٨,٥م وشرقا شارع عرض ٧م وطول الضلع ٧٦م وغربا ناصر محمد حسين شبلي وطول الضلع ٦٦م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٨٤٨/٣٨/١٢٠٤٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن ناصر مروعي حمد عريشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٥٣ وتاريخ ١٣٩٥/٨/٣٦هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٤٩/٣٨/٩٨٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن احمد محمد علي سلامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٥٦ وتاريخ ١٣٩٢/٤/١٦هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٥٠/٣٨/٩٨٢٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن محمد عبدالله شايع كعبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٥٤٧ وتاريخ ١٤٠١/٨/١هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٥٧/٣٨/٩٨١٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن احمد صفقى سالم الجابري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم الحفيظة ٣٠٣٣٠ وتاريخها ١٤٠٣/٤/٢٤هـ مصدرها ابي عريش يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٨٦٤/٣٨/٢١٦٩٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالشقيق انه انتهى اليها احمد بن موسى علي وكالة عن محمد احمد علي مبهي قائلا ان من الجاري في ملك موكله وتحت تصرفه كامل ارض سكنية الواقعة في محله جنوب قرية الشقيق دخلت علي بالشراء من احمد بن عيسى واخوانه وامه المحدودة بالحدود الاتية جنوبا لاحمد بن موسى مغفور بطول الضلع ٧٨,٥٠م وشمالا علي بن ناصر الرويضه بطول الضلع ٧٨,٥٠م وشرقا ورثة حسين احمد شيخين بطول الضلع ١٥م وغربا شارع بطول ٢٢م وعرضه ٣ امتار والمساحة الاجمالية ١٤٥٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٨٦٥/٣٨/٩٦٢٣

## الجبيـــل

● يعلن دينس جيمس بروسر بريطاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٥٠١ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٢هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٢٩٣/٣١/٨٢٣٨

● يعلن حادي عادي الرشيدي عن فقد لوحة سيارة امامية داتسون م٨٣ رقم ٣١٥٦٩٩٥ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٢٩٤/٣١/٨٢٤٠

● يعلن عبدالله عبدالعزيز الزرم عن فقد لوحة سيارة شفر امبالا رقم ٢١٨١٩٥٤ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٢٩٥/٣١/٨٢٤١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالجبيل عبدالله عبدالعزيز ناصر الزهيران حامل حفيظة النفوس رقم ٤٣٢ في ١٣٧٨/٧/٢٣هـ سجل الجبيل يطلب اضافة شهرته الزعبي حيث يصبح اسمه عبدالله عبدالعزيز ناصر الزهيران الزعبي فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٩٦/٣١/٨٢٤٢

## رحيمـــة

● يعلن سعود ناصر العمر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٤٩٢٩ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١٠هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قوات امن المنشآت بالجعيمة ٩٢/١٦

● اعـــلان مـــكرر ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الجبيل المدعو حسن علي طراد المصلح حامل حفيظة النفوس رقم ٤٥٣٢ في ١٣٨٨/٦/١٨هـ سجل الجبيل يطلب اضافة شهرته السبيعي حيث يصبح اسمه الكامل حسن علي طراد المصلح السبيعي فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه ٩٣/١٦

## الفرنسيون يصفونه بانه دبابة مصفحة ضد الثقافة والتسامح

# برلماني فرنسي مكروه من الجميع يرشح نفسه لرئاسة الاليزيه

باريس - واخ :

في المقاهي الشعبية يسخرون من اسمه وفي معامل الرينو والبيجو لا يذكرون اسمه الا كمرادف للشيطان في البرلمان ثمة من يخاف من صياحه كما ثمة من يستعين بالنعاس حين يصعد للمنصة ويبدأ في تقيء الكراهية والاحقاد اما هو فقد زحف على البرلمان بفرقة من مغاوير الجبهة الوطنية لاحتلال عشرة بالمائة من مقاعده وهو يتطلع الى اليوم الذي سينزل فيه بالمظلة على قصر الاليزيه .

قصير ممتلىء حتى يكاد يبدو محشوا بالديناميت والافكار السيئة والشعارات القديمة والانانية والطموح الاعمى .

اشقر يتكلم بسرعة مدهشة لكنه لا يقول شيئا واضحا يجمع في داخله متناقضات تجعل منه موضوعا دسما لكاريكاتير الصحافة الفرنسية ويتحول في صحافة اوربا الغربية الى رجل يمسك بعصا مرشاليه تبدو اطول منه على راس رتل من الدبابات متجه نحو الاليزيه .

هذه السخرية والقوة الجوفاء والكراهية تشكل رجلا اسمه جوميري لوبين الذي اختار قريته ديري نيتي كمكان مناسب للاعلان عن ترشيح نفسه للانتخابات الرئاسية الفرنسية المقبلة في السادس والعشرين من ابريل الحالي .

وقبل ان يفعل ذلك قال لوبين امام حشد من مواطنيه في الجابون مؤخرا انه سيعلن عن ترشيح نفسه للرئاسة قبل ان يفعل الآخرون الخائفون .

هذا التعبير يضرب به لوبين يمينا ويسارا ليشعر انصاره انه لا يراوغ كما يفعل ريمون بار ولا يصطاد في المياه العكرة كما يفعل بلرونات الحزب الاشتراكي ولا ينتظر الوقت كما يفعل جاك شيراك وانما هو على قناعة تامة بان الذي يريد ان يصبح رئيسا لفرنسا عليه ان يكون واضحا مباشرا في شعاراته واقواله .

وحسب زعيم الجبهة الوطنية لوبين فان اعلانه المبكر لترشيح نفسه هو واجب لاخراج مواطنيه من القلق الذي يسيطر عليهم من جراء مراوغات الزعماء الآخرين .

لكن حسب الصحافة الفرنسية فان لوبين يريد ان يكسب تلك الطوابير التي لا تحتمل الانتظار ولا تقبل بمرشحي الساعات الاخيرة وهو اسلوب تصفه ليبراسيون باسلوب السلحفاة التي عليها ان تركض لايام طويلة قبل ان تنطلق القطط .

اما الفيجارو اليمينية والمتعاطفة معه الى حد ما فهي ترى فيه الرجل الذي يعرف كيف سينهض انصاره داخل الجبهة الوطنية فلا يتركهم يشعرون بالراحة او الخمول .

وقبل ان تبدأ الحملة في العاشر من مايو المقبل بمناسبة الاحتفال بذكرى جاك دارك كمن على لوبين ان يقوم بجولة في افريقيا بدات بالجابون وزائير وانتهت في ساحل العاج بحثا عن مؤيدين لحملته الانتخابية لكن هذه الجولة التي اعقبت زيارات له للفلبين وامريكا واليابان لم تكن ذات نتائج ايجابية بالاعتراف من المشرف على حملته الانتخابية اذ لمس برودا متناهيا في كل من الجابون وزائير وساحل العاج .

وفي هذه الجولة الافريقية حاول لوبين ان لا يخلط بين السود والعرب لكن اوفوت بوانييه رئيس ساحل العاج ذكره بانه يصلح لبناء الكاتدرائيات اكثر مما يصلح لقيادة فرنسا الديمقراطية .

اما عبدو ضيوف رئيس السنغال فقد رفض استقباله وكتبت صحيفة ( لوسوليه ) السنغالية تقول ان لوبين شخص غير مرغوب فيه ومثير للشبهات وهو ليس لديه ما يقوله للسنغال سوى انه سيرشح نفسه للرئاسة الفرنسية وهذا امر يهمه هو بالدرجة الاولى والاخيرة .

لكن لوبين حين سئل عن عدم زيارته لداكار قال كمن يبحث عن مبررات ان الرئيس ضيوف لديه ما يشغله الآن .

وتشك اوساط الصحافة الفرنسية ان يستطيع لوبين اقناع الملك الحسن الثاني باستقباله لانه لا يريد ان يضع نفسه في موقع المدافع عن رجل بلا شعبية .

اما الجزائر وتونس فهما لا يغربان البتة في استقبال هذا الرجل المضاد للتسامح والذي يضع على راس برنامجه طرد جميع العمال المهاجرين في فرنسا .

ويخلو برنامج ( لوبين ) الانتخابي من اية عقلانية كما تعتقد اغلبية الفرنسيين اذ لا يتعب من تكرار بعض الجمل الحماسية والشعارات الموغلة في التخلف غير ان انصاره لا يفارقهم التشكك بانهم المنقذون الحقيقيون لفرنسا التي اصبحت مرتعا للاجانب وباستثناء بعض الاوساط الكنائسية وبعض المحافظين .. وجماعات المتعصبين فان ( لوبين لا يحظى باي قدر من الشعبية لا في اوساط العمال ولا في اوساط الطلبة والطبقة الوسطى عموما ولا حتى لدى البرجوازية الكبرى التي تملك من العقلانية ما يجعلها تقبل بان الحدود يجب ان تظل مفتوحة لتبادل الخبرات والتجارة والثقافة .

---

اسرائيل تحتضن المجرمين

# أنباء عن فرار المتهمين بنسف مكتب اللجنة العربية الأمريكية لمكافحة التمييز بكاليفورنيا إلى فلسطين المحتلة

الكويت - كونا :

اعرب رئيس اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز المحامي عابدين جبارة امس عن قلقه من ان يكون بعض المتهمين بقتل مدير اقليمي للجنة عام ١٩٨٥ قد فروا من الولايات المتحدة الى فلسطين المحتلة .

وقال ان هناك مؤشرات على ان عددا من المتهمين ربما فروا الى فلسطين المحتلة لتجنب ملاحقتهم قانونيا في الولايات المتحدة في قضية نسف المكتب الاقليمي للجنة في كاليفورنيا الذي راح ضحيته مديرها الاقليمي هناك اليكس عودة .

وابلغ المحامي جبارة الذي يزور الكويت حاليا وكالة الانباء الكويتية في مقابلة معها ان تطورات وقعت اخيرا في التحقيقات باغتيال عودة في اكتوبر ١٩٨٥ وقال ان هذه التطورات تدل على حدوث تقدم في هذه التحقيقات .

واشار الى ان من بين هذه التطورات اعتقال شخص واكتشاف متفجرات واسلحة ووثائق بحوزته وتشكيل هيئة محلفين عليا في لوس انجلوس خولت سلطة متابعة التحقيق في اغتيال عودة وقد استدعت هذه الهيئة بالفعل عددا من الاشخاص للادلاء بشهاداتهم امامها .

واوضح ان الجانب المثير للقلق هو ان اسرائيل سترفض كما فعلت في حالات مماثلة سابقة تسليم اي من المشتبه بهم الى الولايات المتحدة لمحاكمتهم اذا كانوا قد فروا الى الدولة الصهيونية او الاراضي العربية المحتلة فعلا .

وقال رئيس اللجنة التي اسسها السيناتور الامريكي العربي الاصل السابق جيمس رزق عام ١٩٨٠ لتاخذ على عاتقها مواجهة حملات الكراهية والحقد والتمييز ضد العرب الامريكيين ان اللجنة فتحت معركة اخرى مع الادارة الامريكية مؤخرا تنازعها فيها دستورية احد القوانين المعمول بها منذ الخمسينات .

وقد رفعت اللجنة هذه الدعوى ضد ميس وادارة الهجرة في وقت سابق من هذا الشهر بعد ان عملت لايقاف امر ترحيل بحق سبعة طلبة فلسطينيين وزوجة احدهم وهي من كينيا ادعت تلك الادارة ان لهم علاقة بالجبهة الشعبية لتحرير فلسطين .

وصنف المحامي جبارة الذي يعد من ابرز المدافعين عن قضايا العرب في الولايات المتحدة والذي اغلق مكتب المحاماة التابع له في ديترويت ميتشيغان للتفرغ لرئاسة اللجنة حوادث العنف والتهديد بالعنف التي يتعرض لها العرب الامريكيون الى ثلاثة ايام اولها الحوادث التي تسببها دوافع عرقية او عنصرية وثانيها تلك المدفوعة دينيا اما الثالث وهو اخطرها كما قال فهي تلك التي تقف خلفها دوافع سياسية .

وقال ان عدد حوادث الاعتداء على العرب الامريكيين او التهديد باستخدام العنف ضدهم التي ابلغ عنها في العام الماضي فقط يبلغ ٥٦ حادثا في جميع انحاء الولايات المتحدة .

واعرب عن اعتقاده بان هذا العدد هو جزء فقط من الحوادث التي وقعت فعلا لان هناك حوادث لا يجري الابلاغ عنها لعدة اسباب .

واشار الى ان اللجنة سجلت زيادة حادة في اعمال العنف ضد العرب التي تقف خلفها دوافع عرقية وعنصرية بعد الهجوم الامريكي على ليبيا في العام الماضي .

واوضح المحامي جبارة ان العنف المدفوع سياسيا ضد العرب الامريكيين يستهدف ترويعهم واخافتهم ويدخل في اطاره اغتيال عودة ومحاولة نسف مكاتب اللجنة في ولاية ماساشوستس .

وقال ان هذا العنف يرمي الى عرقلة وتدمير التنظيم السياسي للعرب الامريكيين وممارستهم لنشاطهم الذي يحميه الدستور في الحديث عن القضايا التي تهمهم ان هذا النوع من العنف موجه ضد المجتمع بكامله ويستهدف اسكاته وارهابه كي لا يقوم بهذه النشاطات .

واوضح ان نشاطات وجهود اللجنة احرزت تقدما كبيرا في تنظيم صوت عربي امريكي ورفع درجة الوعي لدى الامريكيين بوجود عرب امريكيين لهم اهتماماتهم الخاصة وتحليلهم الخاص للاحداث والسياسات ذات العلاقة بالشرق الاوسط .

وقال ان فضيحة الاسلحة الامريكية لايران ومتمردي نيكاراغوا اثبتت صحة وجهة نظر العرب الامريكيين القائلة بان السياسة الامريكية في تلك المنطقة من العالم هي سياسة مفلسة .

واضاف ان الامريكيين من اصل عربي وضعوا اقدامهم في الباب الذي كان موصدا في وجوههم من قبل وهم يطالبون الان ولا يلتمسون ان تستمتع حكومتنا بكل وكالاتها لما نقوله حول قضايا تهمنا .

وعن دور الامريكيين العرب في انتخابات الرئاسة الامريكية المقبلة قال المحامي جبارة ان دورهم الرئيسي يكمن في بناء دعم شعبي لسياسة خارجية امريكية جديدة سياسة تبتعد عن التدخل الى المفاوضات وتتخلى عن المواجهة لصالح مفاوضات سياسة عادلة لاتؤيد طرفا على حساب الطرف الاخر .

واضاف ان حل مشكلة الشرق الاوسط يكمن في عقد مؤتمر دولي برعاية الامم المتحدة تحضره كافة الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ونحن نعمل على تعزيز هذه القناعة لدى منظمات اخرى نعمل معها كالمنظمات الكنسية والعرقية ومجموعات السلام واعضاء الكونغرس والسياسيين السود .

واشار الى ان هناك دورا مهما على العرب الامريكيين ان يؤدوه في نقاش عام للغاية يدور حاليا حول القيم التي يجب على الولايات المتحدة ان تدافع عنها في الداخل والخارج وفي سياساتها المحلية والخارجية .

واوض ان هذا النقاش يتمحور حول كيفية انفاق الثروة الامريكية وما اذا كان سيكون لصالح اسلحة الدمار والقتل او لصالح برامج ترمي الى خدمة الانسان والبشرية .

واكد جبارة ان العرب الامريكيين فخورون بتراثنا العربي وثقافتنا الفنية ولغتنا الجميلة ونتالم كثيرا للمعاناة في لبنان والمعاناة المستمرة للشعب الفلسطيني تحت الاحتلال لكننا جهد مستقل يستهدف محو التشويه المتواصل للشخصية العربية الحقيقية من قبل السياسيين واجهزة الاعلام في الغرب .

واشار الى ان هناك اشياء يمكن ان تقوم بها بعض الحكومات العربية في هذا المجال .

ويزور جبارة الكويت للالتقاء بعدد من رجال الاعمال في القطاع الخاص بغية جمع مساعدات مالية للجنة .

وكان قد قام في السابق بزيارات لعدد من الدول العربية للغرض نفسه .

---

## رئيس وزراء بلجيكا يقوم بزيارة خاصة للاردن

عمان - ا ف ب :

علم من مصدر دبلوماسي غربي في عمان ان ويلفريد مارتنس رئيس وزراء بلجيكا يقوم منذ امس الاول بزيارة خاصة للاردن تستغرق بضعة ايام .

واوضح المصدر نفسه ان زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن سيستقبل مارتنس خلال هذه الزيارة .

وجدير بالذكر ان ليو تيندمانس وزير خارجية بلجيكا قام خلال الاسبوع الماضي بزيارة للاردن في اطار جولته في الشرق الاوسط وذلك بوصفه رئيسا لمجلس وزراء المجموعة الاقتصادية الاوروبية .

---

## أعلانات الأفراد

### الدمام

● يعلن سعود مناور خليف السبيعي عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٤٠٠٥ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٩هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٢٤٤٧/١/٢٧٦٧١

### جدة

● يعلن عقيل قبيل صالح العوفي عن فقد استمارة سيارة ونيت هايلكس غمارتين موديل ٨٣ رقم ٥١٨٠٢٨٤ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٤٧٩/١٠/٤٠٩٥

● يعلن ناصر محسن مصلح التويتي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠١٥٧٢٧ وتاريخ ١٩٨٣/١/١٠م صادرة من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة او الاتصال بهاتف ٨٣٨٨٢٧١ المدينة المنورة ٤٨٠/١٥/٤٠٩٩

■ اعلان مكرر ■

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعلا للمرة الثانية انه تقدم لها المدعو علي سعد بخيت الرهاقي بطلب اضافة اسم الفخذ المرواني والقبيلة الجهني وحذف اسم العائله الرهاقي من حفيظة نفوسه رقم ٦٣٧٤ في ١٣٧٨/٧/١٢هـ سنجل جده ليصبح اسمه بعد الاضافة والحذف هو علي سعد بخيت المرواني الجهني فمن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بالعلا خلال شهر من تاريخه ٤٧٧/١٥/٤٤٥٥

● يعلن محمد قاسم سفر ملوك عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٢٨٠٥ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٨هـ صادر من المدينة المنورة وكذلك عن فقد استمارة سيارة رقم ١٢٩٦١١٠ صادره من جدة يرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٤٧٨/١٥/٤٠٩٤

### رحيمة

● اعلان للمرة الثانية ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن محمد ابراهيم محمد واقي بالحفيظة رقم ٢٦٢٤٨ في ١٣٨٧/١٠/٢٠هـ سجل ابها طالبا حذف اسم جده الثاني واضافة اسم فخذه وقبيلته ليصبح اسمه الصحيح بعد الحذف والاضافة كما يلي محمد ابراهيم محمد ال الشقيفي عسيري فعلى من له معارضة مراجعة الادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره ٩٤/١٦

### حائل

● يعلن ملفي مفضي الرشيدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٠٨١٢ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٢هـ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ١٩٨/١٨/٣٥١٥

● يعلن عبدالرحمن النمله عن فقد لوحة سيارة قلاب نيسان رقم ٥٠١٥٧٨٢ نقل السعوديه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ١٩٩/١٨/٣٥١٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل المواطن بدر موسى خالد الشمري طالبا تعديل لقبه من الشمري الى الفهيد ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو بدر موسى خالد الفهيد فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه ٢٠٠/١٨/٣٥١٦

### عرعر

● يعلن محمود عمر ايلدز عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٢٥٥٠٠ وتاريخ ١٤٠١/٩/٢٩هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٢٢٤/١٩/١٧٨٨٤

---

## تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات

### بعد تاجيله - تتمه

المشارك ورئيس الشئون الفلسطينية بوزارة الخارجية المصرية الدكتور طه الفرنواني ان الغاء اتفاق عمان لايعني بالضرورة التأثير على المؤتمر الدولي وهناك اكثر من اتفاق تم الغاؤه وليس في الامر غرابة .

واكد لـ « اليوم » ان موقف مصر من القضية الفلسطينية معلن من خلال ما قاله الرئيس مبارك اكثر من مرة وقال ان مصر تؤيد انعقاد المؤتمر الدولي كما اكد زهدي الطرزي مراقب المنظمة بالامم المتحدة ان مجرد انعقاد المجلس هو خطوة بناءة لصالح العمل الفلسطيني وذكر لـ « اليوم » ان العمل الفلسطيني مستمر من اجل استعادة حقوقنا المغتصبة وامتدح مواقف الدول التي تساند منظمة التحرير .

وقد اعتذر السيد دي كويلار عن المشاركة في اجتماعات المجلس وقال في برقية ارسلها للمجتمعين ان ظروفه وارتباطاته لاتسمح له بالتواجد خلال انعقاد المجلس بالجزائر ودعا للمجلس بالتوفيق والنجاح من اجل السلام في الشرق الاوسط .

وقد حضر الجلسة الافتتاحية اكثر من اربعمائة عضو من اعضاء المجلس وعدد كبير من اعضاء الوفود العربية والاجنبية .

وتحدث في الجلسة الشيخ عبدالحميد السايح فاعرب عن ارتياحه لمشاركة زعماء وممثلي ثمانية فصائل فلسطينية في هذه الدورة واكد ضرورة الحرص على تحقيق الوحدة الفلسطينية .

واكد الشيخ عبدالحميد السايح ان الوحدة الفلسطينية هي الطريق الصحيح لقيام دولة فلسطينية وعاصمتها القدس واعلن قبول فكرة المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط على ان تحضره الدول دائمة العضوية في مجلس الامن وكافة الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير .

وندد الشيخ السايح بمواقف الولايات المتحدة الداعمة لاسرائيل .. وحملها مسئولية استمرار العدوان على الشعب الفلسطيني .

وتحدث ياسر عرفات فاكد ان تحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية هو مسئولية جميع المنظمات .. وحيا صمود الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وفي المخيمات .

واعلن عرفات استمرار الكفاح الفلسطيني بشتى الطرق وفي جميع المجالات .. وندد بالاعتداءات الاسرائيلية على مخيم الرشيدية وجامعات الارض المحتلة .

وجدد ياسر عرفات ترحيب منظمة التحرير بعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط على ان تحضره المنظمة كطرف مستقل وقال في كلمته امام الجلسة الافتتاحية للمجلس الوطني ان منظمة التحرير مع السلام .. وانها لاتقاتل من اجل القتال ولكن من اجل استعادة الحقوق الفلسطينية .

وحيا عرفات دور الجزائر والرئيس الشاذلي بن جديد في جمع كلمة الفصائل الفلسطينية وعقد المجلس الوطني .. كما اعرب عن تقديره للدور الذي قام به الزعيم الليبي معمر القذافي هذا المجال .

### عملية بطولية - تتمه

الحزام الامني التي اعلنتها اسرائيل في جنوب لبنان .

وقال البيان : وعندما وصلوا الى منطقة كريات شمونه دارت اشتباكات بمختلف انواع الاسلحة استخدم الاسرائيليون خلالها طائرات الهيلكوبتر لالقاء قنابل مضيئة .

وخاض المقاتلون معركة عنيفة مع حراس المستوطنة وتعزيزات نقلت جواً بشكل عاجل من الوحدات الخاصة في الجيش الاسرائيلي .

واعترف راديو اسرائيل بمقتل ثلاثة جنود اسرائيليين احدهم برتبة ملازم خلال المعركة وقال ان ثلاثة فدائيين استشهدوا .

واشارت تقارير الانباء ان الهلع والذعر الشديدين اصابا سكان المستوطنات الصهيونية في شمال فلسطين حيث اعلنت حالة الطوارىء واستنفر العاملون في المستشفيات واستدعيت قوات اضافية من المظليين وحرس الحدود وطلب من المستوطنين النزول الى الملاجىء فيما وضعت القوات الاسرائيلية الحواجز على الطرق الرئيسية .

وقال ناطق اسرائيلي ان الفدائيين الثلاثة استشهدوا بعد قتال ضار حيث وجدت بحوزتهم منشورات تحمل شعار منظمة التحرير الفلسطينية .

### برعاية سمو نائب - تتمة

واوضح سمو الامير العقيد ركن طيار محمد بن عبدالله بن محمد آل سعود قائد كلية الملك فيصل الجوية بالرياض ان الطائرات الجديدة « بي سي ٩ » والتي تم ادخالها ضمن طائرات التدريب حديثا سوف تشارك في الاستعراض الجوي الذي يقام بمناسبة تخريج الدورة الثانية والثلاثين من طلبة كلية الملك فيصل الجوية من طيارين وفنيين .

ونوه قائد الكلية بالانابة بحرص حكومة القائد الاعلى للقوات المسلحة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين على توفير كافة المعدات العسكرية للقوات المسلحة .

وقال سمو الامير العقيد الركن ان تشريف صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لهذا الحفل انما هو تاكيد لمشاركة ابنائه الطلبة الخريجين فرحتهم وحافزا لهم لبذل المزيد من الجهد في حياتهم العملية لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم واهاب سموه بالشباب السعودي الطموح للانخراط بالكلية .

### سمو النائب الثاني - تتمه

اما عدد الوحدات السكنية فهو ١٢٠٠ وحدة سكنية ، منها ٨٠٠ فيلا للعائلات و٤٠٠ وحدة سكنية للعزاب مؤثثة وكاملة التجهيزات .

وتتكون فلل العائلات من اربعة انواع وتبلغ المساحة المبنية لاصغرها ٤٠٦ امتار مربعة مساحة اكبرها ٥٥٨ متراً مربعاً ويوجد بالمدينة شبكة للمرافق والخدمات من ماء وكهرباء ومجاري وهاتف ، كما تحتوي على مسجد جامع و١٠ مساجد فرعية و١٨ مدرسة للبنين والبنات من مرحلة الروضة حتى الثانوية ، واسواق مركزية ، واندية ثقافية واجتماعية ، وعيادات اولية ، ومسلخ ومخبز آلي ومحطة لمياه الشرب بطاقة ٤٠٠٠ متر مكعب ، ومحطة تنقية مياه المجاري لاستخدامها للري ، ومبنى للضيافة ، وملاعب رياضية ومكتبات عامة ، ومبنى للصيانة ، وملاعب للاطفال وحدائق عامة .

وقد استغرق تنفيذ هذا المشروع مدة ٢٧ شهراً وبلغت التكلفة الاجمالية ٩٨٨,٣٢٦,٦٨٩ ريالاً وقد روعي في تصميم المشروع ملائمته لطبيعة وتقاليد الحياة السعودية .

واوضح مدير علم المؤسسة انه قد صمم واشرف على تنفيذ هذا المشروع شركة استشارية سعودية بمشاركة المهندسين السعوديين بالمؤسسة وقام بتنفيذ الاعمال الانشائية والمدنية مقاول سعودي ، وهناك ٧ شركات ومؤسسات وطنية ساهمت في تنفيذ المشروع ، كما ان عدد المصانع الوطنية التي ساهمت في تنفيذ الاعمال المختلفة بالمشروع قد بلغ ٢٦ مصنعاً سعودياً .

كما يقوم صاحب السمو الملكي سمو النائب الثاني بافتتاح مصنع جديد للاسلحة الخفيفة تم تخطيطه على احدث المستويات التقنية والعلمية وقد جهز بالمعدات والآلات الانتاجية الحديثة التي يقوم بادارتها وتشغيلها وتضبيط مقاساتها وصيانتها مهندسون وفنيون سعوديون .

وفي ختام تصريحه دعا الله جلت قدرته ان يحفظ لهذه البلاد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين .

### خادم الحرمين الشريفين - تتمة

الشريفين الاستاذ محمد السليمان وقائد الحرس الملكي الفريق الركن عبدالله النمله .

وقد كان في استقبال خادم الحرمين الشريفين عند وصوله الى القصر الملكي الاسباني سارسويلا جلالة الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا حيث عقد اجتماع ثنائي بين خادم الحرمين الشريفين والعاهل الاسباني .

وقد اقام جلالة الملك خوان كارلوس مأدبة غداء تكريما لخادم الحرمين الشريفين والوفد المرافق له .

وحضر المأدبة اصحاب السمو الملكي الامراء افراد الاسرة الاسبانية المالكة كما حضره رئيس الديوان الملكي الاسباني .

كما عقد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اجتماعا ثنائيا مع رئيس الوزراء الاسباني فيليب جوانزليس .

وقد غادر خادم الحرمين الشريفين بحفظ الله ورعايته مدريد مساء امس بعد زيارة قصيرة لاسبانيا .

وكان في وداعه في مطار مدريد الدولي الملك خوان كارلوس وكبار المسئولين واعضاء السفارة السعودية في مدريد .

### مجلس الوزراء - تتمه

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

واضاف معالي الاستاذ محمد ابراهيم مسعود يقول ثم اطلع المجلس على تقرير موجز حول اهم المستجدات السياسية والاقتصادية والبترولية وخاصة انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني وسير الاعمال الملاحية في الخليج العربي.

واردف معالي وزير الاعلام بالانابة قائلا ان المجلس نظر بعد ذلك في المعاملات المدرجة على جدول اعمال هذه الجلسة واصدر بشانها عددا من القرارات ومنها.

اولا : تفويض صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بالتوقيع على الاتفاق الاساسي للتعاون العلمي والفني بين حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة جمهورية البرازيل الاتحادية بالصيغة المرفقة بالقرار.

ثانيا - منع استيراد الحليب السائل طويل الاجل (المعقم) المستورد بعبوات تزيد سعتها عن لتر واحد.

ثالثا : تنظيم القواعد العامة لتصنيف من يعينون على كادر اعضاء هيئة التدريس بالجامعات ممن لهم خبرة سابقة حتى صدور نظام الجامعات.

رابعا : الموافقة على تعيين المهندس عبدالله بن عبدالعزيز ابانمي على وظيفة نائب المحافظ للشئون الفنية والمشروعات بالمؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بالمرتبة الخامسة عشرة.

واختتم معالي الاستاذ محمد ابراهيم مسعود تصريحه بقوله : ان المجلس وافق على عدد من التعيينات في المرتبة الرابعة عشرة.

---

خلال شهر رمضان

# الاتفاق يلغي دورة كرة القدم ويكتفي بثلاثية السلة

كتب/مندوب اليوم :

تحت اشراف المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية يقيم نادي الاتفاق في الفترة من ٤ - ١٠ رمضان دورة ثلاثية لكرة السلة وذلك على صالة النادي المغلقة ويشترك في هذه البطولة الاندية والهيئات بالمنطقة .

وقد بعثت ادارة النادي بخطابات دعوة للاندية والهيئات متضمنة شروط البطولة حيث تحدد ان تبدا المباريات في تمام الساعة التاسعة مساء ويحق لكل هيئة او ناد الاشتراك بفريقين ورسم الاشتراك لكل فريق هو ٣٠٠ ريال على ان يتكون من خمسة لاعبين ثلاثة اساسيين واثنين احتياط .

مدة المباراة عشر دقائق على شوطين بينهما دقيقة واحدة راحة وفي حالة التعادل يعطى وقت اضافي مدته دقيقتان على شوط واحد ويكرر حتى يكسر التعادل .

تقام البطولة على طريقة نظام الغاء .. مرة او مرتين طبقا لعدد الفرق المشاركة وستجرى القرعة بحضور مندوبي الاندية والهيئات وذلك يوم الخميس الثاني من شهر رمضان في تمام الساعة التاسعة مساء بمقر النادي وعلى الاندية والهيئات المشتركة بأكثرمن فريق ان تحدد اسماء كل فريق على حده قبل سحب القرعة وفيما عدا ماهو منصوص عليه في هذه الشروط فيطبق القانون الدولي للهواة .

هذا وسيدير المباريات حكام معتمدون من الاتحاد السعودي لكرة السلة وسيحصل الفريق الفائز بالمركز على كأس مهداة من رئيس النادي وجوائز قيمة لاعضاء الفريق كما يحصل الفايز بالمركز الثاني على جوائز اخرى ويمنح كأس لأحسن لاعب ولاحسن فريق مهزوم .

جدير بالذكر ان نادي الاتفاق سيكتفي باقامة هذه الدورة خلال شهر رمضان ولن يكون هناك اي دورة في كرة القدم .. حيث ستقام دورات داخلية في اللعبات الاخرى .

■ الاتفاق سلة ■

## توقف النشاط الرياضي بأندية الاحساء خلال شهر رمضان

كتب/محمد جمعة :

تأكد لـ « اليوم » ان اندية الاحساء لن تقيم دورات تنشيطية خلال شهر رمضان المبارك وذلك نتيجة وجود عدد كبير من اللاعبين كالطلاب بالاضافة الى ان معظم المشرفين والاداريين يعملون في سلك التدريس .

ومن المحتمل قيام نشاطات محدودة بمجهودات فردية كتسلية خفيفة يشارك فيها بعض الاعضاء العاملون والافراد من الموظفين العاملين بالشركات والمؤسسات والدوائر الحكومية .

## الفتح يبحث عن مدرب لكرة اليد

الاحساء/مكتب اليوم :

لايزال الفتحاويون يبحثون عن مدرب كفؤ لتدريب الفريق الاول لكرة اليد بعد استقالة مدربهم التونسي « البهلي » في نهاية الموسم الماضي .

والاتجاه الفتحاوي حاليا نحو القاهرة - وتونس ويشرف على تدريب الفريق بصفة مؤقتة المدرب الوطني المعروف/مبارك السلطان .

## تعاون بين الشروق والطرف

الاحساء/مكتب اليوم :

في اجتماع عقده مسئولو الناديين بقرية الطرف تمّ توثيق التعاون بين ادارتي نادي الشروق والطرف وتم خلاله بحث بعض الجوانب الحساسة التي تنشأ نتيجة بعض تصرفات الجماهير خلال اللقاءات الكروية وهي امور طبيعية تحدث في الوسط الرياضي .

وقد اثبت اللقاء الاخوي ان المسئولين بالناديين فوق كل هذه التصرفات واكدوا من جديد مواصلة التعاون المثمر بين شباب الناديين في جميع المجالات وعدم الاهتمام بما يكون عائقا في بناء الجسور والعلاقات بينهم من هنا تتجلى الروح الرياضية التي تحلى بها اداريو الناديين وفي مقدمتهم رئيس نادي الطرف مشرف المشرف ونائب رئيس ادارة الشروق خليل ابراهيم اليوسف .

مدير عام المنتخبات يناقش مع الجاسم المرحلة القادمة للمنتخب

# اتحاد القدم يتسلم هدية التلفزيون الكندي

■ علي داوود ■

■ عبدالله جاسم ■

كتب/ عبدالكريم الفالح :

يجتمع السيد علي داود مدير عام المنتخبات صباح اليوم مع مدير منتخب الناشئين عبدالله جاسم وذلك في بيوت الشباب بالرياض .

وسيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة المرحلة القادمة للمنتخب التي سيستعد خلالها لنهائيات كأس العالم التي تنطلق في كندا في منتصف شهر ذي القعدة القادم .

وسيقدم السيد عبدالله جاسم تقريرا كاملا وشاملا لمدير عام المنتخبات حول المعسكر المقترح للمنتخب في مدينة « ادمنتون » الكندية ليتم عرض هذا التقرير على صاحب السمو الملكي الامير فيصل ابن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم لأخذ الموافقة النهائية على اقامة المعسكر .

ويضم التقرير كافة التفاصيل عن المعسكر الذي سيقام في جامعة « البيرتا » التي تعتبر من اكبر الجامعات في العالم ويشمل هذا التقرير الصور عن كافة الصالات والمنشآت .

من ناحية اخرى سيقدم عبدالله جاسم لاتحاد القدم شريطا لمجريات قرعة كأس العالم التي اقيمت في كندا الاسبوع الماضي ونقلها التلفزيون الكندي على الهواء مباشرة .

هذا وقد حدد تلفزيون كندا المباريات التي سيتم نقلها على الهواء مباشرة حيث سيقوم بنقل مباراة منتخب المملكة مع البرازيل المقامة في مدينة « مونتريال » في الوقت نفسه الذي تقام فيه مباراة مهمة لمنتخب كندا.

العسكريون .. رياضة وقوة وبطولات

# القوات الجوية .. سنة ثانية "بطولة"

## غابت منافسات "الثنيان والحمران" فنسوا هؤلاء الأبطال

في الوقت الذي لازال فيه البعض يتغنى بانتصارات فارس الدهناء وماقدمه نجوم فارس نجد ولازالوا يكتبون الصفحات والصفحات حول هذه الانجازات .. في هذا الوقت ينسى اولئك مايجري على الساحات الرياضية وخاصة ماقدمه عسكريو المنطقة الشرقية وتنظيمهم لدوري رائع ونلجح دل على مايتمتع به الوحدات العسكرية من اهتمام بالرياضة وماتوليه حكومتنا الرشيدة للرياضة في القطاعات المسلحة .

نسي « البعض » ذلك وكان الاخبار مقتصرة فقط على نجوم الاندية والاراء تصمت عن اي شيء خارج نطاق .. ماجد عبدالله والنعيمة ومنافسات الثنيان والحمران!!

■ قائد المنطقة الشرقية يسلم الكؤوس والجوائز للفائزين ■

الرياضة في القطاعات العسكرية تنتظر الدعم الاعلامي لان هذه الرياضة مهمة في اعداد العسكري وقد اثبت العسكريون في المنطقة الشرقية حسن الاعداد والقوة وجنوا الكؤوس والميداليات وقد اختتم يوم السبت الماضي برعاية قائد المنطقة الشرقية اللواء ركن/ناصر القحطاني الدوري الرياضي للوحدات العسكرية بالقطاعات المسلحة وذلك في الصالة الرياضية بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران .



■ سنة ثانية .. « بطولة » ■

اختتم الدوري الذي نافسه فيه اربع منتخبات عسكرية على بطولة تسع العاب وعندما لم يكن النعيمة ورفاقه من ضمن المنافسين عاش هذا الدوري في هامش اهتماماتهم!!

نجحت القوات البرية في تنظيم الدوري .. ونجحت القاعدة في استضافته على ملاعبها واختتمت النجاح بالفوز بدرع التفوق العام للعام الثاني على التوالي ومن يشاهد المنشات الرياضية والابطال الرياضيين في القاعدة يشعر بالفخر والاعتزاز لهذا التطور الذي شهدته القاعدة في فترة قصيرة ولايملك الا ان يرفع يديه محييا قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية العقيد طيار ركن الامير تركي بن ناصر ابن عبدالعزيز تحية للأبطال .. كل الابطال .

■ العسكريون .. رياضة وقوة ■

عبدالكريم الفالح

## (كاسترو) لن يحضر دورة الامريكيتين

وذكر عدة صحفيين امريكيين قاموا معا بزيارة لهافانا برفقة منظمي دورة الالعاب المقرر اقامتها في الفترة من ٧ الى ٢٣ اغسطس « اب » القادم في انديانا بوليس « انديانا » ان الرئيس الكوبي فيدل كاسترو لن يحضر دورة الالعاب الامريكيتين القادمة .

وذكر فيدل كاسترو خلال مؤتمر صحفي عقده في قصر الثورة بعد ان استقبل مارك مايلز رئيس لجنة تنظيم دورة الالعاب و ١٢ من معاونيه انه لن يتوجه الى انديانا بوليس .. وقال انه سيكون « سعيدا للغاية » بارسال وفد كوبي .. وسيتكون الوفد من ٧٥٠ شخصا وسيكون ثالث اكبر وفد بعد وفدي الولايات المتحدة وكندا وجدير بالذكر ان ٣٧ دولة ستشترك في دورة الالعاب .

بعد تحقيقهم الفضية مدير يد النور يقول :

# لولا هذا العامل لكسبنا الذهبية وسنكرم أبطالنا قريبًا

## أشكر من كان خلف هذا الإنجاز والفوز لم يأت من فراغ



■ جاسم آل سعيد ■

■ شباب النور يد ■

كتب/حسين كاظم :

واصل فريق كرة اليد بنادي النور هذا العام عروضه الجيدة واستطاع ان يفرض سيطرته ويدخل دوري الاضواء .

كما ان شباب النادي في هذه اللعبة « اليد » قد اكدوا تفوقهم واثبتوا للجميع انهم الاجدر والافضل حينما فازوا بفضية بطولة الشباب لبطولة المملكة والتي اقيمت في مدينة جدة وكسب بطولتها الاهلي .

• حول هذا الموضوع التقى « اليوم الرياضي » مع مدير الفريق السيد جاسم حسن آل سعيد والذي هو الاخر قدم كل ماقي وسعه حتى استطاع الوصول الى هذا المستوى ليحدثنا عن وجهة نظره عن هذه البطولة وبعض الجوانب الاخرى فماذا قال :

**لولا هذا العامل لكسبنا الذهبية**

بالطبع بطولة الشباب حفلت ايامها بالندية والتنافس الشريف ووصول الاهلي الشقيق او النور الى الدور النهائي ليس بالامر السهل كما يتصوره البعض فقد قدم كل فريق كل ماقي وسعه حتى تمكن كل منهما ان يلعب على النهائي .

واضاف جاسم آل سعيد قائلا كما ان مباراتنا الاخيرة امام الاهلي اعتقد ان الجميع يشهد باننا قدمنا مستوى رائعا واللاعبون كانوا شعلة من النشاط ولولا توفيق حارس يد الاهلي والذي اعتبره الفريق بأكمله لرجعنا من مدينة جدة بالكأس والذهبية وهذا ليس تقليلا من شباب الاهلي فهو ادى كل ماقي وسعه حتى تحقق له ماراد .

**الفوز لم يأت من فراغ**

بعدها تطرق مدير يد النور في حديثه الى الانجاز الذي حققه فريقه فقال الحقيقة ان هذا الفوز او غيره لم يأت من فراغ بل جاء بعد جهد قدمته الادارة والمدرب القدير ابراهيم ابوالعطا وجميع اللاعبين وحتى الجمهور وتحقق بفضل الله كل ماتصبوا اليه .

**تكريم للابطال**

وعن ماإذا كان هناك تكريم لابطال الممتاز قال جاسم مهما قدمنا للابطال في هذا العام فلن نوفي حقهم ولكن سنقدم ماقي وسعنا حيث انه تم تشكيل لجنة للاعداد لهذا الحفل

واتمنى ان يتجاوب الجميع معهم لكي يظهر الحفل المرتقب بالصورة المطلوبة التي ترضي الجميع وكرر في نهاية كلمته نيابة عن مجلس الادارة الشكر الجزيل للاعبين والجمهور والمدرب على جهودهم وتمنى ان يواصل الابطال الفوز في كل عام .

## أفضل رقم عالمي لهذا الموسم

قام الامريكي جو ديال « ٢٤ » عاما بتحسين رقمه القياسي في الوثب بالزانة الذي سجله في الولايات المتحدة اذ نجح في لورانس « كنساس » في الوثب لارتفاع ٥٫٩١ مترا بفارق سنتيمتر واحد عن رقمه السابق ويعد ذلك افضل رقم عالمي لهذا الموسم .. وكان قد حقق الرقم القياسي السابق في عام ١٩٨٦ .

وحاول ديال ثلاث مرات دون جدوى اجتياز ٦٫٠٣ متر أي بزيادة سنتيمتر واحد عن الرقم القياسي العالمي الذي سجله السوفيتي سرجي بوبكا .

وقد اعلن الامريكي بعد ان سجل رقمه القياسي في الولايات المتحدة انه سيحاول تحطيم الرقم القياسي الذي سجله بوبكا في الاسبوع القادم بمناسبة بطولة تورمان « اوكلاهوما » .

## حالة اغماء لمحمد السعيد اثناء المباراة

■ محمد السعيد ■

كتب/مندوب اليوم :

خرج اللاعب محمد السعيد مهاجم فريق الجيل ومنتخب الناشئين من المستشفى بعد شفائه من « الانفلونزا » الشديدة التي تعرض لها واستمر رغم ذلك في اللعب .

وقد اغمي على اللاعب المذكور اثناء مباراة فريقه « بترومين » امام الحرس الوطني ونقل على اثر ذلك الى المستشفى حيث رقد على السرير الابيض ثلاثة ايام تم خلالها فحص اللاعب واعطائه العلاج اللازم .

وقد زار السعيد كثير من الرياضيين من لاعبين ومسئولين حيث امتلأ العنبر بالورود والزهور التي تعبر عن مايكنه الرياضيون لهذا اللاعب الخلوق .

■ لأول مرة .. أندية الشرقية تشارك في دورة المحيط

## * الجارودي : عقبة المحيط يتم تلافيها في هذه الدورة

كتب/مندوب اليوم :

ينظم نادي المحيط لاول مرة دورة رمضانية في كرة القدم على مستوى الاشبال تبدأ في اول شهر رمضان وتنتهي في الخامس عشر من نفس الشهر وهي مفتوحة لجميع اندية المنطقة وتقام على ملعب المحيط بالجارودية .

وسيفتح باب التسجيل يوم الخميس القادم ويقام بطريقة الدوري من مجموعتين على ان تقام مباراتان كل يوم كما تبدأ المباريات الساعة التاسعة مساء .

هذا وسيتم تسليم الفائز الاول كاسا من النادي وآخر للثاني وميداليات للثاني والثالث .

وقد حددت ادارة نادي المحيط مبلغ سبعمائة ريال كرسم للاشتراك .

وتهدف الادارة من وراء هذه الدورة الى تنشيط ليالي شهر رمضان وتطوير مستوى الاشبال وهي القاعدة الاساسية لكل فريق .

وقد ذكر السيد ابراهيم الجارودي مدرب الاشبال بالنادي ان هذه الدورة ستكون فرصة كبيرة للنادي لكي يكون فريقا للاشبال خاصة بعد صعود سبعة من لاعبي الفريق الى درجة الاشبال وهذا بحد ذاته يمثل عقبة في طريق مدرب الاشبال لايتم تلافيها الا بعمل الدورات وصقل مواهب اللاعبين الجدد والاهتمام بهم .

واضاف الجارودي ان النادي يستعد حاليا لاستضافة هذه الدورة وتجهيز ملعب النادي لاشبال المنطقة وكذلك تكوين اللجان العاملة .

وعبر عن شكره وتقديره لادارة النادي على اهتمامها بفريق الاشبال وحرصها على ان يظهر الفريق بمستوى جيد .

■ فريق اشبال المحيط ■

## هوجان يحتفظ ببطولة العالم

احتفظ الملاكم البريطاني لويد هوجان للثاني مرة بلقب بطولة العالم لوزن الوسط وفقا للمجلس العالمي للملاكمة والاتحاد الدولي للملاكمة وذلك اثر فوزه على الملاكم الامريكي موريس بلوكر بالنقط في المباراة التي اقيمت بينهما في قاعة رويال البرت بلندن من ١٢ جولة .

■ لقطة ملاكمة عالمية ■

عضو الاتحاد البحريني موضحا :

## سوف نعد خطة لمنتخبنا وانتظروا القاعدة!!

كتب/حسين كاظم :

بعد هذا الاعداد المبكر سترى ويرى الجميع ان القاعدة لدينا في المنتخب ستبشر بالخير بل اؤكد لك بان الفريق سيكون له شأن آخر في هذه اللعبة .. هذه الكلمات بداها بالحديث لنا عضو الاتحاد البحريني للسباحة السيد/ثاني صخير والذي اضاف ان فريق السباحة لدينا وبعد البرنامج الذي سار عليه المنتخب من وقت سيرى الجميع فوائده بل سيكون له مردود ايجابي على مستوى اللاعبين وعطاؤهم المنتظر الذي سيقدمونه في اللقاءات القادمة .

واضاف يقول بانه لايخفى عليك بان المباريات التجريبية التي لعبها افراد المنتخب سواء في المملكة الشقيقة او هنا في البحرين قد استفدنا منها الكثير ووضح لنا ان هذا المشوار سينتظره الجميع لمعرفة ماستكون نتائجه خاصة اذا علمنا ان الفريق حديث العهد ولابد له من مثل هذه الاحتكاكات .

والتي ستجني ثمارها فيما بعد .. واثنى عضو الاتحاد البحريني في حديثه بخالص شكره الى المسئولين والذين يولون جل اهتمامهم بهذه اللعبة من اجل الوصول بها الى ارقى المستويات .. وحتى يتسنى اعداد فريق يشارك في اللقاءات القادمة سواء على المستوى المحلي او الخارجي .

وعن ما اذا كان هناك برنامج للمنتخب قال ان المنتخب لازال يواصل تدريباته تحت اشراف المدربين وسوف نعد خطة خلال الايام القادمة من اجل اقامة بعض المباريات .

جدير بالذكر بان المنتخب البحريني الشقيق للسباحة والغطس سبق وان قام بعدة زيارات للمملكة من اجل التدريبات واقامة بعض اللقاءات التجريبية مع فرق المنطقة الشرقية .



■ ثاني صخير ■

## الاتفاق يستعد لاستقبال اربعة من فرسان الأدب

يبدأ اعتبارا من يوم غد الاربعاء برنامج المحاضرات والامسيات الثقافية التي اقرها نادي الاتفاق ضمن برامجه العديدة التي تشمل جميع الانشطة .

ويستعد النادي لاستقبال اربعة من فرسان الادب في امسية شعرية يقيمها في الساعة الثامنة والنصف من مساء غد في قاعة المحاضرات بالنادي .

وسيشترك في هذه الامسيه كل من الشيخ عبدالرحمن العبيد والاستاذ احمد فرح عقيلان والدكتور احمد التويجري والاستاذ عبدالرحمن العشماوي .

وسيقدم كل من هؤلاء بعضا من قصائده ثم يتم استقبال اسئلة الحضور للاجابة عنها .

# بالرأس الذهبية ماجد يفتتح الفوز للسعوديين

## بأداء جماعي منتخبنا يفوز بالمستوى والنتيجة




حقق المنتخب السعودي فوزا جيدا في ثاني لقاءاته في المجموعة الاولى على المنتخب البحريني بهدفين مقابل لاشيء في المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب الملز وقد قدم المنتخبان عرضا جيدا افضل من مبارياتهما السابقة وقد ارتفع اداء المنتخب السعودي عن مباراته الماضية بفضل تحركات ثنائي الهجوم ماجد عبدالله ويوسف الثنيان واللذين خلخلا الدفاع البحريني بشكل كبير رغم الطريقة الدفاعية التي لعب بها المنتخب البحريني وقد جاءت اهداف المنتخب السعودي مقسمة على شوطي المباراة حيث جاء الهدف الاول في الدقيقة الحادية والاربعين من الشوط الاول عن طريق ماجد عبدالله وجاء الهدف الثاني في الدقيقة السادسة عشرة عن طريق ماجد عبدالله ايضا ـ والذي قدم مستوى كبيرا خلال هذه المباراة بتحركاته الكثيرة وعودته للخلف ولم يكتف بذلك بل انه ساند الدفاع السعودي في بعض الكرات واخرج هدفا محققا من وسط المرمى السعودي بعد خروج مروان من مرماه وبهذا يتقدم المنتخب السعودي متصدرا فرق المجموعة باربع نقاط بعد نهاية مباريات الدور الاول .

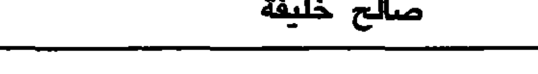
المباراة :

بداية المباراة ضعيفة نظرا للحذر الشديد الذي لعب به الفريقان مالبث بعدها المنتخب السعودي ان سيطر على منتصف الملعب بفضل تحركات خط وسطه وخصوصا عبادي الهذلول ولكن بدون خطورة على المرمى حتى الدقيقة الثانية والثلاثين عندما نفذ صالح خليفة ضربة ركنية على رأس احمد جميل والذي جهزها لزميله عبدالجواد لم يتوان من تسديدها قوية تمر من جوار القائم ويستمر المنتخب السعودي بعيدا عن منطقة الخطر حتى الدقيقة الحادية والاربعين عندما احتسب حكم المباراة خطأ لصالح الثنيان نفذه صالح خليفة على راس ماجد عبدالله والذي حولها برأسه نحو المرمى البحريني على يمين محمد صالح ورغم امساكه بالكرة الا انها تفلت منه وتدخل المرمى معلنة هدف المنتخب الاول بعد ذلك اعلن حكم المباراة نهاية الشوط الاول بتقدم منتخبنا بهدف مقابل لاشيء ومع بدية الشوط الثاني ارتفع آداء لاعبي منتخبنا بشكل افضل من الشوط الاول وشكلت هجماتهم خطورة كبيرة على المرمى الحبريني ففي الدقيقة الثانية يرسل عبادي الهذلول كرة طويلة تصل الى ماجد والذي تلاعب بقلبي الدفاع البحريني ولعب كرة عرضية لم تجد من يستثمرها واستمر المنتخب السعودي مسيطرا في حين لم يستطع الهجوم البحريني من الوصول بالكرة منطقة الجزاء السعودية وفي الدقيقة السادسة عشرة يرسل عبادي الهذلول تمريرة جميلة من بين الدفاع البحريني ينطلق خلفها محيسن الجمعان ويرسل كرة عرضية منخفضة يقابلها ماجد بقدمه اليمنى مباشرة داخل المرمى البحريني مسجلا هدفا ثانيا للمنتخب السعودي ويحاول منتخب البحرين بعد هذا الهدف التحرك نحو الهجوم وفي الدقيقة الحادية والعشرين ومن ضربة ركنية للبحرين يبعدها مروان لتصل الى وليد شويطر والذي لعبها مباشرة في المرمى الخالي الا ان ماجد عبدالله يتألق في ابعاد هذه الكرة من وسط المرمى مبعدا هدفا محققا للمنتخب البحريني ويرد المنتخب السعودي على هذه الهجمة بهجمة معاكسة قادها ماجد عبدالله عندما استلم كرة وتعمق بها داخل منطقة الجزاء البحرينية ويجهز كرة رائعة بمواجهة المرمى لزميله فهد الهريفي والذي سددها خارج المرمى المواجه له ليستمر في اهدار الفرص السهلة وفي الدقيقة السادسة والعشرين ومن كرة تخطى بها الثنيان الظهير البحريني الايسر ويرفع الكرة على راس الهريفي وبدلا من وضعها داخل المرمى يضعها فوق العارضة ويستمر اللعب تحت سيطرة المنتخب السعودي ولكن بدون خطورة حيث هدأ اللعب كثيرا في اواخر هذا الشوط حتى اعلن حكم المباراة نهايتها بفوز المنتخب بهدفين مقابل لاشيء للبحرين .

● نقاط :

ـ تألق ماجد عبدالله كثيرا في هذه المباراة وخصوصا في شوطها الثاني نظرا لكثرة تحركه وسجل هدفي المنتخب وجهز اكثر من ثلاث فرص محققة لزميله الهريفي وارهق الدفاع البحريني .

ـ حكم اللقاء عبدالكريم السعدي من العراق وساعده حسن الملا من قطر وجمال الشريف من سوريا وقد انذر الحكم عدنان ضيف وعلي بوشقر من البحرين ومحمد عبدالجواد من السعودية .



### صالح خليفة

## اللاعبون أدوا المطلوب وسنستمر في الصدارة

قال اللاعب/صالح خليفة ان مستوى منتخبنا امام منتخب البحرين كان جيدا واهلنا الى الفوز وتصدر المجموعة وسنسعى للمحافظة على ذلك من خلال الاداء والمستوى المعروف عنه خلال المباراتين القادمتين امام عمان والبحرين وقال صالح خليفة.. ان جميع اللاعبين قد ادوا ما طلب منهم ونحمد الله على توفيقنا ..

### احمد جميل

## المباراة جيدة كسبناها لعبا ونتيجة

قال مدافع منتخبنا احمد جميل عن لقاء المنتخب امام منتخب البحرين وفوز منتخبنا بان المباراة كانت جيدة وقوية خاصة في منتخبنا الذي استطاع ان يكسب المباراة بالمستوى والنتيجة وقال احمد جميل ان فوزنا هذا يعطينا دافعا قويا نحو بذل المزيد في المباريات القادمة بصدارة.

### الشرقاوي..

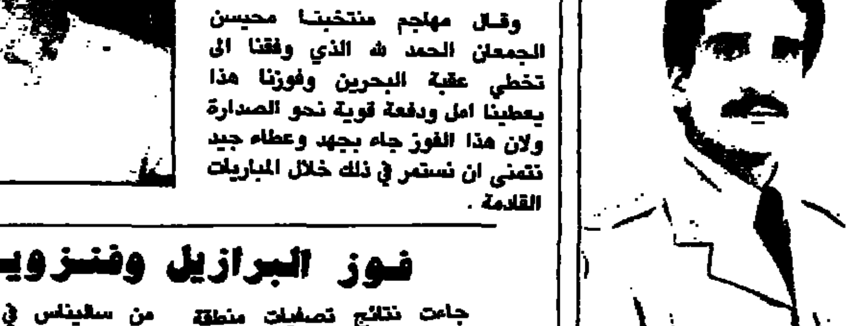
## اللاعبون بخير وسيشاركون في المباريات القادمة

اوضح اخصائي العلاج الطبيعي لمنتخبنا طارق الشرقاوي ان اصابة بعض اللاعبين التي حدثت في مباراة البحرين لن تؤثر عليهم في المشاركة خلال المباراتين القادمتين حيث ستجرى لهم الفحوصات والعلاج اللازم والكشف الاولي على بعض اللاعبين يوضح انهم بخير.

### محيسن :

## تخطينا العقبة وسنحقق المزيد من الفوز

وقال مهاجم منتخبنا محيسن الجمعان الحمد لله الذي وفقنا الى تخطي عقبة البحرين وفوزنا هذا يعطينا امل ودفعة قوية نحو الصدارة ولان هذا الفوز جاء بجهد وعطاء جيد نتمنى ان نستمر في ذلك خلال المباريات القادمة .



على كأس سمو أمير الشرقية/الجمعة القادم :

# الامير فهد بن سلمان يرعى احتفال نادي الفروسية

كتب ـ فيصل القو :

يتفضل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية برعاية احتفال نادي الفروسية بالمنطقة الشرقية بمناسبة اختتام موسمه للعام الحالي ١٤٠٧هـ وذلك على مضمار السباق المؤقت بطريق ابوحدرية عصر يوم الجمعة القادم .

ويتضمن برنامج السباق اربعة اشواط حيث سيكون الشوط الرابع على كاس سمو امير المنطقة الشرقية . وسيقوم سمو نائب امير الشرقية بتسليم الكاس والجائزة لصاحب الجواد الفائز .

● سمو نائب امير الشرقية ●

### ازفالدو

## أنا سعيد بالمستوى والنتيجة والتصدر هو غايتنا

قال مدرب منتخبنا ازفالدو.. انه في غاية السعادة للمستوى الكبير والجيد الذي ظهر به لاعبو المنتخب في مباراة البحرين حيث طبق اللاعبون الخطة التكتيكية تطبيقا تاما وقال.. مما زاد سعادتي الروح العالية والقتالية حيث لاحظنا انهم لعبوا حتى اخر دقيقة في المباراة وعن المباراتين القادمتين قال مدرب المنتخب انه سيلعب من اجل الفوز حتى تكتمل فرحة الصدارة بالفوز في جميع المباريات وعموما لكل مباراة ظروفها.. وعن المستوى الفني العام للتصفيات قال.. ان جميع المباريات السابقة كانت على مستوى جيد حيث لاحظنا تنافس الفرق الثلاثة.

### روبي

## المباراة قوية والهدف اثر على معنويات اللاعبين



● روبي ستبانيتي

قال مدرب منتخب البحرين روبي ستبانيتي عن لقاء فريقه امام منتخب المملكة بان المباراة جاءت قوية رغم ان فريقي لم يظهر بالمستوى الذي كنت اتوقعه واعتقد ان الهدف الذي جاء بسبب توقيت حارس المرمى قد احبط معنويات اللاعبين قليلا والفرصة لازالت امام منتخب البحرين مواتية للصدارة وكسب المباراتين القادمتين وعموما سنلعب من اجل الفوز ومستوى منتخب البحرين سيكون افضل في المباريات القادمة والمجموعة لا تحتاج فقط سوى للخبرة حيث سيتم ذلك في القريب .

# فتح باب التسجيل في دورة القاعدة الرمضانية

## ● مشاركة خمسة واربعين فريقا وكؤوس ذهبية وهدايا للفائزين

كتب ـ مندوب اليوم :

تقيم قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة الشرقية دورة رمضانية لسداسيات كرة القدم وذلك على الملعب الخارجي للصالة الرياضية خلال الفترة من الثاني وحتى العشرين من شهر رمضان القادم .

وسيتم فتح باب التسجيل اعتبارا من غد الاربعاء بعد ان كان مقررا لها يوم السبت القادم رغبة من الشئون الرياضية في الاستعداد مبكرا لهذه الدورة التي سيشارك بها خمسة واربعون فريقا من الاندية الرياضية والهيئات الحكومية والمؤسسات والشركات وفرق الاحياء .

وتهدف الشئون الرياضية في القاعدة من وراء ذلك الى زيادة الالفة والمحبة بين الشباب الرياضي بالمنطقة الشرقية ومنسوبي القاعدة من خلال مزاولة نشاط رياضي فعال ومحبب .

وقد تقرر ان يسجل كل فريق عشرة لاعبين يسجل قبل المباراة ستة اساسيين ولاعبين احتياطيين يسمح بتغييرهم بما فيهم حارس المرمى ولن يسمح بتعديل او اضافة اي اسماء بعد بداية اليوم الاول للدورة .

تقسم الفرق الى تسع مجموعات كل مجموعة خمسة فرق تتبارى بطريقة الدوري من دور واحد ومدة المباراة ١٦ دقيقة وتحسب نقطتان للفائز ونقطة للمتعادل ولا شيء للمهزوم ويتاهل الاول والثاني من كل مجموعة للدور قبل النهائي .

وفي مباريات تحديد المراكز الاول والثاني والثالث والرابع في حالة التعادل يجري وقت اضافي مدته عشر دقائق على شوطين وفي حالة التعادل تجري ركلات الترجيح لتحديد الفائز .

ويتم تطبيق كل ما جاء في اللوائح الدولية بخصوص سلوك اللاعبين واللاعب الذي يحصل على كرتين اصفرين يتم ايقافه المباراة التالية ويجوز للجنة الفنية استبعاد اي لاعب نهائيا من الدورة لسوء سلوكه حفاظا على نجاح الدورة كما يحق لها شطب اي فريق يخرج عن الروح الرياضية داخل الملعب وخارجه .

رسم الاشتراك ستمائة ريال تعاد مائتي ريال في نهاية الدوري اذا لم ينسحب او يطرد في اي مباراة .

وسيمنح الفريق الفائز ببطولة الدورة كاسا ذهبية وميداليات ذهبية وهدايا تذكارية كما يحصل الفائز في المركز الثاني على كاس فضية وميداليات فضية وهدايا اما صاحب المركز الثالث فيحصل على ميداليات برونزية وكاسا تقديريا وسيكون هناك كؤوس لاحسن لاعب واحسن حارس والهداف وافضل فريق .

## الهداية يحتفي بابطاله

كتب ـ حسين كاظم :

يقيم مجلس ادارة نادي الهداية مساء غد وفي تمام الساعة السابعة والنصف بمقر مدرسة الجش المتوسطة حفلا تكريميا لابطاله المتفوقين في عدد من الالعاب المختلفة .

هذا وسيبدأ الحفل باي من الذكر الحكيم فكلمة رئيس مجلس ادارة النادي السيد طاهر سلمان اسماعيل يعقبها بعض الكلمات والقصائد الشعرية ثم سيقوم مجلس ادارة النادي بتكريم الابطال في عدد من الالعاب وهي :

● فريق الطائرة بمختلف درجاته الثلاث وهي فوز الاشبال بوصيف بطل اندية الممتاز والاولى الشباب وصوله في دور الاربعة على بطولة المملكة بعد ان فاز ببطولة الشرقية ومن ثم الاحساء وواصل ابداعاته نحو البطولة .

اما الدرجة الاولى فقد حصلت على البرونزية ( المركز الثالث ) بعد ان استطاع الفريق هو الآخر تقديم مستوى جيد ولولا بعض الظروف التي لازمت الفريق لحصل على مركز اخر كما ان عدم وجود الصالة للفريق لاقامة التدريبات هي احدى من الصعوبات التي واجهت الفريق نحو الحصول على مركز متقدم كما ستكرم الادارة فريق تنس الطاولة والفائز بالمركز الثاني في بطولة المنطقة والرابع على مستوى المملكة .

اضافة الى هذا سيكرم فريق السلة لدرجة الناشئين وعدد من الالعاب الاخرى مثل التنس الارضي والعاب القوى والدراجات وبعض اللاعبين المثاليين .

صرح بذلك لـ اليوم ، عضو مجلس ادارة النادي والمشرف على كرة السلة السيد احمد صالح العلي والذي اضاف بأن الادارة ايضا اعدت مفاجآت للجمهور ولاول مرة حيث ان الدور الذي قدموه طيلة المباريات وفي شتى الالعاب لاينسى ويكفي سفرهم على حسابهم الخاص في الرياض والاحساء وغيرها من اجل المساندة لفرقهم والمؤازرة راي المجلس ان يخصص لهم جوائز قيمة .

## بعد فوزه على كاظمة .. النصر يحتل المركز الثالث

فاز نادي النصر الكويتي بالمركز الثالث في مسابقة كاس الامير اثر تغلبه على نادي كاظمة بنتيجة هدف للاشيء في مباراة الدور النهائي لتحديد المركزين الثالث والرابع .

وقد احرز هدف الفوز اللاعب خالد الشليمي في الدقيقة ٤١ من الشوط الاول وسوف تقام اليوم الثلاثاء المباراة النهائية بين الكويت والتضامن والتي تحدد بطل هذه المسابقة .

## فوز البرازيل وفنزويلا

جاءت نتائج تصفيات منطقة امريكا الجنوبية التي اقيمت في بوليفيا في اطار الدورة التمهيدية لدورة سيئول الصيفية كما يلي :

فازت بوليفيا على فنزويلا ٣/صفر في كوشا بامبا ، وكانت نتيجة الشوط الاول ٣/صفر .

وسجل اهداف فريق بوليفيا كل من سالبناس في الدقيقة الثانية وكاستيللو (٧) وفيرا (٢٩) .

وفازت البرازيل على باراجواي ٣/١ في سانتا كروز .. وكانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر .

كما تعادلت الارجنتين مع شيلي ١/١ في كوشا بامبا . وكانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر .

## صعود فريق مدغشقر إلى الدور النهائي لدورة الالعاب الافريقية

بور لوى ـ ا ف ب :

صعد فريق مدغشقر القومي الى الدور النهائي في دورة الالعاب الافريقية الرابعة التي ستقام في نيروبي في الفترة من ١ الى ١٢ اغسطس (اب) القادم وذلك بعد فوزه في ضربات الترجيح على فريق جزيرة موريشيوس ٣/٤ على الرغم من فوز موريشيوس ٢/١ في المباراة التي جرت بينهما في ستاد جورج الخامس في بور لوى وشهدها ١٥ الف متفرج .

وبما ان فريق مدغشقر قد فاز ٢/١ على موريشيوس في مباراة الذهاب فقد اضطر حكم المباراة الى اجراء ضربات الترجيح التي فازت فيها مدغشقر ٣/٤

تحت رعاية المقدم البعادي

# جوازات الدمام تختتم سداسيات القدم

## الأفريقي يفوز بكأس البطولة

كتب/مندوب اليوم

بحضور سعادة المقدم عبدالعزيز البعادي المدير المساعد لشئون العمليات بجوازات الدمام وسعادة المقدم عبدالله العبدالواحد مدير جوازات مطار الظهران الدولي والنقيب محمد الشلقان وحضور عدد كبير من الجمهور الرياضي اختتمت مساء امس الاول دورة سداسيات جوازات الدمام وذلك بلقاء فريقي الافريقي والوحدة والتي انتهت بفوز الافريقي ٤/١ وبهذه النتيجة يحقق فريق الافريقي بطولة الدوري.

وبعد نهاية المباراة قدم رئيس اللجنة الرياضية النقيب سعيد مبارك الدوسري درعا تذكاريا لسعادة المقدم عبدالعزيز البعادي كما قدم هدية تذكارية عبارة عن ميداليات عليها شعار الجوازات لسعادة المقدم عبدالله العبدالواحد بعدها قام سعادة المقدم عبدالعزيز البعادي بتسليم الجوائز للفائزين وذلك على النحو التالي..

● كاس هداف الدورة للاعب مروان الشيحة

● كاس اللاعب المثالي للجندي احمد غانم

● كاس احسن حارس للجندي فهد المطيري

● كاس الفريق المثالي لفريق الاهلي وقد تسلمه قائد الفريق رقيب اول ابراهيم القحطاني ثم تقدم حكم المباراة الاستاذ علي غانم لاستلام جائزته بعد ذلك وزعت الميداليات على الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى.

فريق النصر تسلم العريف مسفر القحطاني الميداليات البرونزية لحصولهم على المركز الثالث.

كما تسلم الجندي احمد غانم قائد فريق العربي درع المركز الثاني والميداليات الفضية.

واخيرا تقدم قائد فريق الافريقي النقيب سعيد مبارك الدوسري لاستلام كاس الدورة والميداليات الذهبية.

وفي نهاية الحفل شكر سعادة المقدم عبدالعزيز البعادي جميع من ساهموا لانجاح هذه الدورة كما شكر جميع المؤسسات والشركات والتي ساهمت في تقديم بعض الهدايا وخص بالذكر مؤسسة المعجل التجارية.

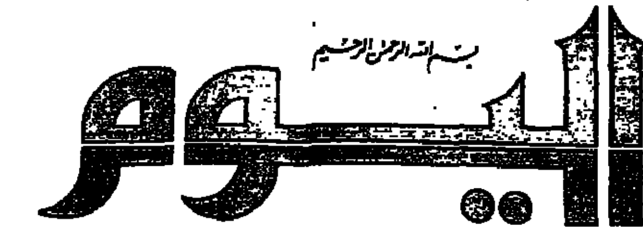
وقد حث كل من النقيب سعيد مبارك الدوسري والملازم اول سعود على العون ببذل المزيد من الجهد وذلك لاقامة الدورة الرمضانية المعتاد عليها سنويا وشكر كل منهما السيد صابر حسن طردي الذي اسهم مساهمة فعالة في هذه الدورة.

● النقيب سعيد الدوسري

## خمسة منتخبات تتنافس على بطولة صدام الدولية

تبدأ اليوم بطولة صدام الدولية لرياضة المعوقين وتستمر لمدة خمسة ايام بمشاركة منتخبات الكويت ومصر والبحرين والاردن بالاضافة الى المنتخب العراقي .

وتأتي هذه البطولة ضمن الاحتفالات بذكرى عيد ميلاد الرئيس العراقي صدام حسين .

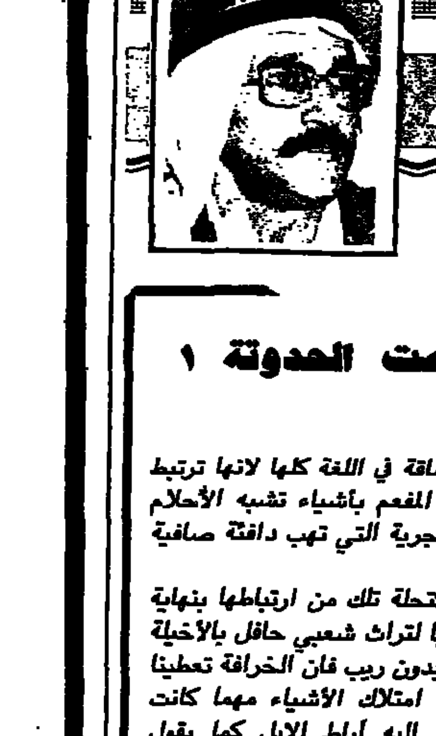










محمد العلي

## توتة .. توتة خلصت الحدوتة !

.. هذه كلمة من أكثر الكلمات رشاقة في اللغة كلها لانها ترتبط مباشرة بأفق الطفولة .. ذلك الأفق المفعم بأشياء تشبه الأحلام البيضاء .. وترتبط بتلك العذوبة الشجرية التي تهب دافئة صافية من صوت الأم .

.. هي كذلك أكتسبت رشاقتها المكتحلة تلك من ارتباطها بنهاية قصة ما .. قصة غالبا ما تكون مصبا لتراث شعبي حافل بالأخيلة وبالتاريخ وحتى بالخرافة احيانا .. وبدون ريب فان الخرافة تعطينا وهم الانفلات من الحصار .. ووهم امتلاك الأشياء مهما كانت مستحيلة .. وفي هذا بريق تضرب اليه آباط الابل كما يقول القدماء ..

غير انني هنا سأخرج من الاغراء الذي تحاصرني به هذه الكلمة ( توتة .. توتة .. خلصت الحدوتة ) الى مجال أكثر رحابة هو التساؤل عن النهائيات نفسها ابتداء من نهاية الحديث اليومي العابر الى نهايات القصائد العصماء .

في بحث رائع صاخب ايضا لنازك الملائكة استعرضت فيه نهايات عدد غير قليل من القصائد الحديثة .. وتوصلت فيه الى ان تلك النهايات ليست عضوية بمعنى انها نهايات [ انفصامية ] ان صح التعبير يلجأ اليها الشاعر الحديث لأنه لا يملك القدرة على لجم التدفق الجانبي الذي ينزلق اليه ويشكل فائضا عن الفكرة او التجربة الأساسية التي يحاول التعبير عنها .

.. وحين تقرأ الشواهد التي ذكرتها لا تملك الا ان تقر بملاحظتها ولكن السؤال الذي لم تجب عليه نازك بصورة ايجابية وكاملة هو .. لماذا هذه النهاية جاءت على هذه الشاكلة دون تلك ؟

.. لقد حصرت الأسباب في الانزلاق اللاواعي للشاعر عن التجربة .. وهذا بالطبع اتهام غير منهجي لأن اللاوعي نفسه اساس في البناء الشعري بالاضافة الى ان تعريف الانزلاق عن التجربة ليس شيئا واضحا .. فالتجربة نفسها ليست تشخيصا يقاس جغرافيا .. نحكم بأن هذا جزء منها وذاك خارج عنها وثالثا يقف في منطقة وسطى مابين الجنة والنار .

.. أظن انني خرجت عن الفكرة المحورية وبما ان المساحة امتلأت كلاما انزلاقيا اترك المسألة كلها الى الحلقة القادمة .

## المصريون يحتفلون بشم النسيم

القاهرة - رويتر :

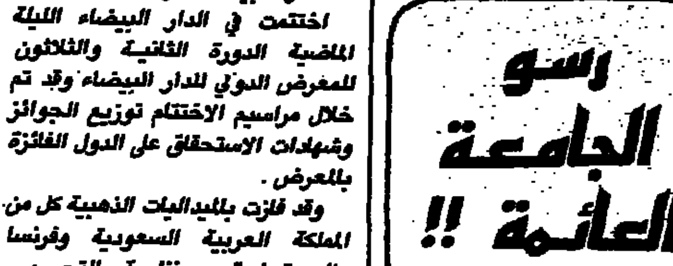
تدفق المصريون أمس الى ضفاف نهر النيل والحدائق العامة ومنطقة اهرامات الجيزة للاحتفال بعيد الربيع الذي يرجع تاريخه الى عصور الفراعنة .

واغلقت المصالح الحكومية والبنوك والمدارس ابوابها وخلت شوارع القاهرة التي عادة ما تكون مزدحمة من المارة في هذا اليوم الذي تحتفل به الاغلبية الاسلامية والاقلية المسيحية في مصر على السواء .

وكان قدماء المصريين يحتفلون بهذا اليوم منذ ٧,٠٠٠ عام باعتباره بداية فصل الربيع وموسم الخصوبة .. وتعرف المناسبة الآن بيوم شم النسيم .

ويحتفل معظم المصريين بهذه المناسبة بتناول وجبة افطار مبكرة من الأسماك المملحة والبيض والخضروات الطازجة مثل الخس التي تعتبر علامات للخصوبة .

عبدالمجيد الزهير



## فوز المملكة بالميداليات الذهبية في المعرض الدولي بالدار البيضاء

الدار البيضاء - واس :

اختتمت في الدار البيضاء الليلة الماضية الدورة الثانية والثلاثون للمعرض الدولي للدار البيضاء وقد تم خلال مراسيم الاختتام توزيع الجوائز وشهادات الاستحقاق على الدول الفائزة بالمعرض .

وقد فازت بالميداليات الذهبية كل من المملكة العربية السعودية وفرنسا والبرتغال ومنظمة التحرير الفلسطينية . كما فازت كل من الصين الشعبية ودولة الامارات العربية المتحدة وتشيكوسلوفاكيا وبلغاريا بالميداليات الفضية .

وحازت كل من اليابان وتونس والولايات المتحدة الامريكية وايطاليا على الميداليات البرونزية .

وقد القى وزير الشبيبة والرياضة المغربي عبداللطيف السملالي الذي شهد مراسيم الاختتام نيابة عن وزير التجارة والصناعة المغربي القى كلمة في ختام الدورة الثانية والثلاثين للمعرض الدولي للدار البيضاء اعرب فيها عن سروره بنجاح المعرض الذي يعد تظاهرة اقتصادية تهدف الى التعرف بالمنتوجات الوطنية الصناعية والمبتكرات الجديدة للدول الشقيقة والصديقة .

وقال ان هذا النجاح رسخ جسور التعاون وروابط التكامل بين المغرب والدول المشاركة بالمعرض مشيراً الى ان اقامة مثل هذه المعارض في المغرب تتيح للجميع فرصة الوقوف على مستوى التقدم الصناعي والاقتصادي الذي تشهده المملكة المغربية .

## رسو الجامعة العائمة !!

طوكيو - كونا :

رست امس في ميناء كوبي الى الغرب من هنا سفينة الجامعة العائمة بعد رحلة بحرية استغرقت ثلاثة اشهر حول العالم من جزر البهاما .

وقد وصلت السفينة ( الكون ) البالغة زنتها ١٣٩٥٠ طناً وتقل ٥٠٠ طالب بعد زيارة لعدة موانيء من اسبانيا الى الفلبين وكانت قد بدأت رحلتها في جزر البهاما في ٢٥ يناير الماضي .

وتتوقف الجامعة العائمة هذه في ميناء كوبي كل ابريل وسبتمبر في رحلتيها سنوياً .

ونتيجة لارتفاع قيمة الين امتنع الطلبة عن السفر الى طوكيو للسياحة وكتابة تقارير عن اليابان .

وبعد توقف لمدة خمسة ايام في كوبي ستغادر السفينة ( الكون ) الى سياتل في غرب الولايات المتحدة .

## أول طفل أنابيب في الاردن

عمان - واخ :

نجح فريق طبي اردني برئاسة الدكتور زيد الكيلاني لاختصاص امراض وجراحة النساء والولادة في عملية زرع اول طفل انابيب في الاردن .

فقد تمت بنجاح عمليتا زرع بويضتين بعد تلقيحهما في الزوجين لسيدتين اردنيتين احداهما في عمان والاخرى في قرية في قرى شمال الاردن .

وتتمتع السيدتان بحالة صحية واوضاع الجنينين طبيعية ومن المقرر ان تنجبا مولوديهما في موعد اقصاه النصف الثاني من ايار المقبل .

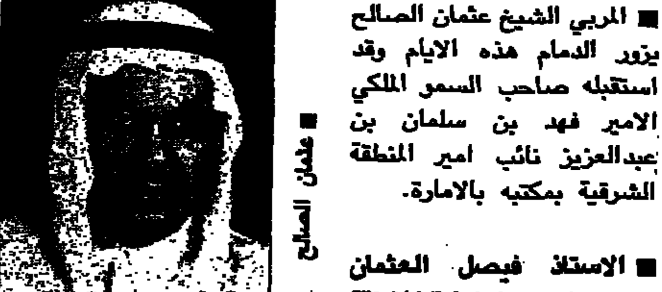
وقالت صحيفة ( الدستور ) الاردنية الصادرة امس التي اوردت هذا النبأ ان الدكتور الكيلاني واعضاء الفريق سيعقدون مؤتمراً صحفياً قريباً لاعلان هذا الانجاز الطبي الاردني الكبير يدعى اليه مراسلو الصحف المحلية والعربية ووكالات الانباء العربية والعالمية .

والجدير بالذكر ان الفريق الطبي الاردني اعتمد في تمويل نفقات هذا الانجاز على جهوده الذاتية ولم يتلق اية مساعدة مالية او طبية من اية جهة .

## حريق في معرض اكسبو العالمي

علم من مصدر بوليسي في عاصمة الكويبيك ان حريقاً الحق خسائر جسيمة بجناح اليابان يوم الاحد الماضي في موقع المعرض العالمي لعام ١٩٦٧ في مونتريال .

ولم يسفر الحريق ( الذي لم يعرف سببه ) عن سقوط اي ضحايا ، غير ان رجال الاطفاء لايستبعدون ان يكون اطفال قد اشعلوا النار وتسببوا في نشوب الحريق .




■ المربي الشيخ عثمان الصالح يزور الدمام هذه الايام وقد استقبله صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بمكتبه بالامارة.

■ عثمان الصالح

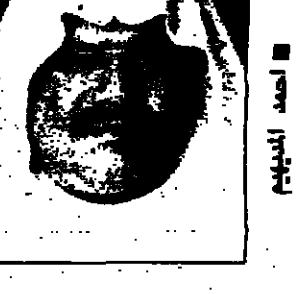
■ الاستاذ فيصل العثمان مدير مكتب وكيل امارة المنطقة الشرقية عاد الى الدمام قادما من الرياض حيث كان في مهمة عمل رسمية استغرقت عدة ايام.

■ الاستاذ ابراهيم العيسى وكيل وزارة المالية والجمارك بالمنطقة الشرقية عاد الى عمله بعد قضاء اجازة استغرقت اسبوعين انهى خلالها بعض الاعمال الخاصة.

■ ابراهيم العيسى

■ الاستاذ عبدالله ابابطين مدير علم مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية غادرنا الى المدينة المنورة في زيارة عمل خاصة لمصلحة المياه والمجاري بالمدينة المنورة ضمن التنسيق القائم بين مصالح المناطق.

■ عبدالله ابابطين



■ مدير عام تحلية المياه بالمنطقة الشرقية بالنيابة المهندس احمد الديهيم غادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية في مهمة عمل رسمية تستمر عدة ايام.

■ احمد الديهيم

■ بناء على موافقة المقام السامي تم تعيين الاستاذ عبدالله بن ماجد العريعر على احدى الوظائف الادارية بوكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية.



■ عبدالله العريعر

■ تم تعيين الاستاذ هادي سعيد القحطاني مساعدا لمدير عام الشئون الصحية بعسير وكان القحطاني قبل ذلك مديرا لمستشفى النماص العام ثم عين مديرا لادارة المستشفيات بالمديرية.

## تلفزيون المملكة

١٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ١٠,١٢ رسوم متحركة ، ١٠,٣٧ الزاوية الصحية ، ١٠,٥٢ موجز لاهم الانباء ، ١٠,٥٧ مسلسل الغضب ، ١١,٤٢ مطالعات الصحف .

### الفترة المسائية

٤,٣٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٤,٤٣ موجز لاهم الانباء ، ٤,٤٨ خدمات عامة ، ٥ رسوم متحركة ، ٥,٤٣ مسلسل « بسمه وعيده » ، ٦,٧ افتح ياسمسم ، ٧,٥ مسلسل « زواج بدون رصيد » ، ٧,٤٠ منكم واليكم ، ٨,٣٥ مشوار الثلاثاء ، ٩,٣٠ الاخبار الاولى ، ١٠,٥٢ مسلسل « سكة الصابرين » ، ١١,٤٥ موجز الاخبار الاخيرة .

## تلفزيون ابوظبي

« الفترة الصباحية »

٩ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٩,٢٤ رسوم متحركة ، ٩,٥٠ حكايات عالمية للاطفال ، ١٠,١٠ منوعات غنائية ، ١٠,٣٠ مسلسل بدوي « عودة الفارس » ، ١١,٣٥ فيلم ثقافي ، ١٢,١٠ مسلسل العربي ادهم الشرقاوي .

### « الفترة المسائية »

٣ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٣,٢٧ الرحال الصغير ، ٤,٣٠ دروس تعليمية لمختلف المدارس ، ٦ جريدة اليوم ، ٦,١٥ اسرار البحار ، ٦,٣٥ الرياضة والشباب ، ٧,٣٠ حدث في مثل هذا اليوم ، ٨ نشرة الاخبار العربية ، ٨,٤٥ منوعات ، ٩ الافارقة ، ١٠,٥ مسلسل تاريخي .

## تلفزيون قطر

٣ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٣,٣٥ مسلسل الرحالة الصغير ، ٣,٤٥ رسوم متحركة ، ٤ مسلسل « غضب الصحراء » ، ٥,٤٥ سلامتك ، ٦ الانباء المحلية ، ٦,١٥ فيلم ثقافي ، ٦,٣٥ حديث الشيخ الشعراوي ، ٧,٤٥ مسلسل « الملح الاسود » ، ٨,٣٠ النشرة العربية ، ٩,١٠ اغنية ، ٩,١٥ اخترنا لكم ، ١١ مصارعة حرة .

## تلفزيون الكويت

٣ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٣,٣٥ عالم اليوم عبر الاقمار الصناعية ، ٤,٢٥ رسوم متحركة ، ٤,٤٥ مسلسل نوره ويوبي ، ٥,١٥ انت وصحتك ، ٥,٤٥ مسلسل الصعود الى القمة ، ٧,٥ العالم من حولنا ، ٨,١٠ حديث الاسبوع ، ٨,٣٠ مساء الخير ، ٩ الاخبار ، ٩,٥٠ مسلسل السيدة الغريبة الحلقة العاشرة ، ١٠,٣٥ المسلسل البدوي « راعي الاوله » ، ١٢ اهم الانباء ، ١٢,٥ برنامج عالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .

### « البرنامج الثاني »

٥ الافتتاح بالقرآن الكريم .. ٥,١٠ رسوم متحركة ، ٥,٣٠ نقل مباراة نهائي الكاس قدم بين نادي الكويت ونادي التضامن ، ٧,٣٠ مسلسل فكاهي « الجنون » ، ٨,٤٠ مسلسل مغامرات العدالة ، ٩,٣٥ نادي السينما وتتضمن الفيلم الاجتماعي طائر النورس .

## تلفزيون البحرين

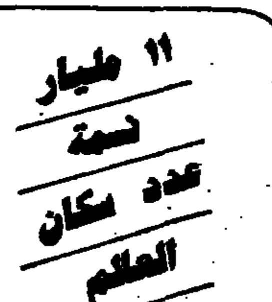
٤ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٤,٢٥ بث مباراة كرة القدم بين منتخب المملكة والبحرين ، ٦ تربية وتعليم ، ٦,٥٠ مسلسل « النيره » ، ٨ الاخبار ، ٨,٤٠ البرنامج الثقافي « العالم من حولنا ، عن القلوب الصناعية ، ٩,٥٠ مسلسل « احلام صغيرة » الحلقة الخامسة ، ١٠,٣٠ الفيلم العربي « عواطف » تمثيل زكي رستم وفاطمة رشدي ويحيى شاهين .

## القناة 55

٥ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٥,٥ الرسوم المتحركة ، ٥,٢٥ مسلسل للاطفال ، ٦ حيوانات العالم ، ٦,٣٠ مسلسل كوميدي ، ٧ الاخبار ، ٧,٢٥ العالم الواسع ، ٧,٥٥ مسلسل قاع المدينة ، ٨,٤٠ رؤية الاشياء ، ٩,٢٥ مسلسل كوميدي ، ٩,٥٥ برنامج وثائق الحرب .

## تلفزيون دبي

٣ المصحف المفسر ، ٣,٢٥ رسوم متحركة ، ٣,٣٥ « قف » ، ٤ الكتاب الكبير ، ٤,٥ مشاهير وعظماء ، ٤,٣٠ الجامعة المفتوحة ، ٤,٥٠ حديث الداعوق ، ٥ مسلسل « المصير » الحلقة الثانية ، ٦ مجلة التلفزيون ، ٧ النشرة المحلية ، ٧,١٠ حقائق من دبي ، ٨ مسلسل « وشاءت الاقدار » ، ٩ الاخبار ، ٩,٣٠ مسلسل دعاء الكروان .



## ١١ مليار نسمة عدد سكان العالم

● تنبأ معهد لابحاث السكان بان عدد سكان العالم سيتضاعف باكثر من المثلين الى ١١ مليار نسمة بحلول عام ٢٠٥٠ ما لم يتسع نطاق جهود تنظيم الاسرة وينخفض عدد افراد الاسرة الواحدة الى اربعة اطفال .

وقال تقرير لمعهد السكان ومقره واشنطن ان دول العالم الثالث ستحتاج في الفترة مابين عامي ١٩٨٩ و١٩٩٨ لمساعدات قيمتها ٢٢ مليار دولار لتقديم خدمات تنظيم الاسرة للاسر التي ترغب في ذلك .

وجاء اصدار التقرير في الوقت الذي تستعد فيه ٤٠ دولة للاشتراك في اسبوع عالمي للوعي السكاني في الفترة من ٢٠ الى ٢٥ نيسان ابريل الحالي .

وقال التقرير ان السكان في ايران والعراق والاردن والمملكة العربية السعودية وسلطنة عمان واليمن الشمالية واليمن الجنوبية والكويت يزيدون بمعدل سنوي يبلغ ثلاثة في المائة تقريباً .



طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام